

जम्मू विश्वविद्यालय गी NAAC आसेआ 3.72 स्कोर दे कन्नै ए++ मान्यता दिती गई

अदिति सिंह, राहुल सलाथिया

इक ऐतिहासिक उपलब्धि च जम्मू विश्वविद्यालय नै साइकिल चतुर्थ एनएएसी मान्यता च प्रतिष्ठित ए++ ग्रेड हासल कीता ऐ, जिसदे कन्नै 4 अंके दे पैमाने पर 3.72 दा प्रभावशाली सीजीपीए हासल होई गेआ ऐ-जेहड़ा अजें तगर दा सारें शा उच्चा ऐ। इक मती महल्वै आह्नी उपलब्धि च जम्मू विश्वविद्यालय गी राष्ट्रीय आंकलन ते मान्यता परिषद (एनएएसी) आसेआ ए++ ग्रेड कन्नै मान्यता दिती गई ऐ, जिसदे कन्नै 7 अंके दे पैमाने पर 3.72 दा प्रभावशाली संचयी ग्रेड अंक औसत (सीजीपीए) हासल होई गेआ ऐ।

एनएएसी दी टीम नै 11 थमां 13 दिसंबर तगर यूनिवर्सिटी दा दौरा लाया हा, जिस दौरान उ'नें पाठ्यक्रम दे पैहुए, शिक्षण-सखलाई ते मूल्यांकन, अनुसंधान, नवाचार ते विस्तार, बुनियादी ढांचे ते सिखलाई संसाधन, विद्यार्थियों दा समर्थन ते प्रगति, शासन, नेतृत्व ते प्रबंधन, ते संस्थागत मुल्लें ते बेहतर प्रथाएं



समेत मुख् प्रदर्शन संकेतके दा मूल्यांकन कीता।

इक अधिकारी नै दस्सेआ जे एह मान्यता बख-बख खेतर च कीती गेदी शैक्षिक, बुनियादी ढांचे, ते बड़ी पैहुकदमियें च विश्वविद्यालय दे मजबूत प्रदर्शन दे आधार उपर दिती गई ऐ। एनएएसी दी टीम नै

विश्वविद्यालय दे भद्रवाह ते कठुआ परिसरें दा बी दौरा लाया।

जम्मू-कश्मीर दे उपराज्यपाल मनोज सिन्हा, जेहड़े जम्मू-कश्मीर विश्वविद्यालय दे कुलपति भी हैं, होरें जम्मू विश्वविद्यालय गी इस उपलब्धि पर बधाई दिती। सोशल मीडिया शेष पृष्ठ 2 पर

उपराज्यपाल मनोज सिन्हा होरें
जम्मू विश्वविद्यालय गी बधाई दिती
एलजी ने प्रतिष्ठित ए++ एनएएसी रैंकिंग
लेई विश्वविद्यालय दी कीती तारीफ



उपराज्यपाल मनोज सिन्हा होरें राष्ट्रीय आंकलन ते मान्यता परिषद (एनएएसी) आसेआ ताजा मान्यता च प्रतिष्ठित ए++ ग्रेड हासल करने लेई जम्मू विश्वविद्यालय गी दिलै थमां बधाई दिती।

माइक्रोब्लॉगिंग प्लेटफॉर्म एक्स (पैहू ट्विटर) पर अपना संदेश साझा करदे होई एलजी नै लिखेआ ऐ जे जम्मू यूनिवर्सिटी नै एनएएसी आसेआ 7 अंके दे पैमाने पर 3.72 दे सीजीपीए कन्नै प्रतिष्ठित ए++ ग्रेड हासल कीता ऐ। इस बकाया उपलब्धि लेई कुलपति, संकाय, स्टाफ, विद्वानें, ते विद्यार्थी गी दिलै थमां मती बधाइयां। तुरें जे एंड के बनाई ऐ फक्र।'

उमर अब्दुल्ला ने जम्मू विश्वविद्यालय च शिक्षा ते जलवायु जिम्मेदारी च नवाचार उपर जोर दित्ता



शुभम कोतवाल

मुख्यमंत्री उमर अब्दुल्ला होरें राष्ट्रीय शिक्षा नीति एनईपी-2020 दे ढांचा तैह जम्मू विश्वविद्यालय च 'नवाचार शिक्षाशास्त्र च क्षमता निर्माण' सरबन्धी त्रऊं दिनें दी कार्यशाला दा उद्घाटन कीता। इस कार्यशाला दा मकसद नमें सिखलाई दे तरीके गी बढ़ावा देना ते विद्यार्थियों गी अपने शैक्षणिक यात्राएं गी आकार देने लेई सशक्त बनाना ऐ।

उमर अब्दुल्ला होरें अपने संबोधन च 'डिजाइन योर डिग्री' अवधारणा गी अपनाने लेई विद्यार्थियों ते शिक्षाविदें दोनं च मानसिकता च बदलाव दी लोड़ उपर लोड़ पाई। उनें इस गल्ले उपर जोर भरेआ जे विद्यार्थियों गी अपने शैक्षिक रस्ते दा प्रभार लेने दी खुल्ल देने कन्नै रचनात्मकता ते स्वतंत्र सोच गी बढ़ावा थोग।

उनें जम्मू-कश्मीर च पानी दे लोड़ च बधदे खतरे गी दिक्खदे होई जलवायु परिवर्तन कन्नै निबड़ने दी तात्कालिकता उपर बी जोर दित्ता। अब्दुल्ला होरें नेताएं ते शिक्षाविदें गी आक्खेआ जे ओह जागरूकता पैदा करन ते पर्यावरण सरबन्धी चुनौतियें कन्नै निबड़ने लेई स्थाई हल लागू करन। (केएनएस)

जम्मू विश्वविद्यालय च मेगा युवा महोत्सव 'गुंज 2025' दा होएआ समापन

हिमानी गुप्ता

जम्मू विश्वविद्यालय च दऊं दिनें दे मेगा युवा महोत्सव 'गुंज 2025' दा समापन विद्यार्थियों दी प्रतिभा, रचनात्मकता ते सांस्कृतिक विविधता दे जीवंत प्रदर्शन कन्नै होआ। इस कार्यक्रम च मुख् परोहे दे तौर उपर कुलपति प्रो. अपने संबोधन च उनें विद्यार्थियों च सांस्कृतिक आदान-प्रदान ते समग्र विकास गी बढ़ावा देने च इस चाली दे तेहोरे दे म्त्व उपर जोर दित्ता। उनें भविष्य च इस आयोजन गी होर बधाने दी योजना दा बी ऐलान कीता जेहड़े च यूनिवर्सिटी दे सभनें सत्तें ऑफ-साइट परिसरें गी शामिल कीता जाग, जिसदा समापन मुख् परिसर च इक भव्य जश्न कन्नै होग।

इस महोत्सव च सांस्कृतिक ते खेड्डें सरबन्धी श्रेणियों च केई प्रतियोगिताएं दा आयोजन कीता गेआ। भाशन प्रतियोगिता च जीसीडब्ल्यू परेड दी ओजसवी ने पैहू थाह हासल कीता, जिसदे बाद जीसीडब्ल्यू कठुआ थमां मुस्कान ठाकुर ने दूआ ते क्लस्टर यूनिवर्सिटी जम्मू दी मनमीत कौर ने त्रीया थाह हासल कीता। पोस्टर मेकिंग च जीडीसी भगवती नगर थमां वंशिका राजपूत होरें शीर्ष थाह पर हासल कीता ते जीसीडब्ल्यू परेड थमां असीसबजोत कौर ने दूआ, ते जीडीसी भगवती नगर थमां गुरलीन कौर ने



त्रीया थाह हासल कीता। लघु फिल्म वर्ग च पत्रकारिता विभाग (जेयू) ने पैहू थाह हासल कीता, जिसदे बाद जीडीसी डोडा ते राजनीति विज्ञान विभाग ने पैहू थाह हासल कीता।

लाइट वोकल सोलो इवेंट च आईएमएफए थमां निर्मल कुमार होरें पैहू थाह हासल कीता, जिसले के क्लस्टर यूनिवर्सिटी जम्मू थमां मुकेश कुमार होरें दूआ ते जीडीसी कठुआ थमां अंकुश होरें त्रीया थाह हासल कीता। मौलिक कविता च पत्रकारिता विभाग (जेयू) दे शफकत हुसैन ने पैहू थाह हासल कीता, जिसदे बाद जीडीसी आर.एस. पुरा दी गुरसिमर कौर ते आईएमएफए दे अंकुश सिंह दुई थाह पर रेह। इम्फा से स्किट च स्नातकोत्तर इटीग्रेटेड टीम (जेयू) पैहू, सीडी एंड ओई (जेयू) दूई, ते उधमपुर कैपस (जेयू) ने त्री थाह हासल कीती। लोक नाच च कानून मैट्रकमें ने पैहू

थाह हासल कीता, जिसदे कन्नै सीडी एंड ओई (जेयू) ते जीडीसी भद्रवाह नै क्रमशः दूआ ते त्रीया थाह हासल कीता।

महोत्सव दे खेड्डें दे सिलसिले च स्नातकोत्तर विभाग (जेयू) ने मते सारे श्रेणियों च अपना दबदबा हासल कीता। बास्केटबॉल (पुरुष) च स्नातकोत्तर विभाग (जेयू) ने पैहू थाह हासल कीता, जिसदे बाद भास्कर डिग्री कालेज उधमपुर ते जीडीसी कठुआ ने हासल कीता। वॉलीबॉल (पुरुष) च स्नातकोत्तर विभाग (जेयू) ने शीर्ष थाह हासल कीता ऐ, जिसदे कन्नै जीडीसी पुंछ दूआ ते जीडीसी उधमपुर त्रीया थाह हासल कीता। स्नातकोत्तर विभाग (जेयू) ने हैंडबॉल (पुरुष) च बी जीडीसी उधमपुर ते जीडीसी कठुआ कोला अगें रौहदे होई जित हासल कीती। खो-खो (महिला) च शेष पृष्ठ 2 पर

विद्यार्थियों दा, विद्यार्थियों आसेआ ते विद्यार्थियों आस्तै ऐ जम्मू विश्व-विद्यालय डॉ. नीरज शर्मा

जेयू पोस्ट डेस्क

लुधियाना स्थित कारोबारी समूह (वर्धमान स्पिनिंग एंड जनरल मिल्स लिमिटेड, जिंदा वर्तमान च 1.00 करोड़ डॉलर कोला मता कारोबार ऐ) च इक कार्यपालक (एच.आर.डी. ते कार्मिक) दे रूप च अपने पेशेवर करियर दी शुरुआत करदे होई, ओह जम्मू विश्व-विद्यालय की अकादमिक श्रेष्ठता की बखी बधाने च इक महत्वपूर्ण मददगार भूमिका नभादे न। जम्मू विश्व-विद्यालय दे कुलसचिव डॉ. नीरज शर्मा उँदे प्रेरक करियर दा श्रेय मजबूत समर्पण ते प्रतिबद्धता दे कन्नै संगठनात्मक संबंध दी गैह्री भावना की दसदे न। जेयू. पोस्ट दे कन्नै इक साफ-साफ गल्ल-बात च, डॉ. नीरज शर्मा होँ विश्व-विद्यालय आस्तै अपनी उत्साहजनक यात्रा ते दूरदर्शिता की सांझा कीता।

इंटरव्यू दे अंश.....

जेयू. पोस्ट: कृपा करिये अपने पाठकें की अपनी प्रेरक यात्रा दे बारे च दस्सो। आओ अपने शुरुआती जीवन ते शैक्षणिक पृष्ठभूमि कन्नै शुरू करचै।

डॉ. नीरज शर्मा: धन्यवाद, मेरा जन्म ते पालन-पोशन जम्मू च होआ, इथैं में अपनी शुरुआती स्कूली शिक्षा दीवान बन्नी नाथ विद्या मंदिर स्कूल, जम्मू च पूरी कीती। में जी.जी.एम. साइंस कॉलेज, जम्मू थमां नान-मेडिकल स्ट्रीम च ग्रेजुएशन कीती। 1991 च जम्मू विश्व-विद्यालय दे विधि विभाग थमां कानून की डिग्री हासल कीती। हालां-के में किश समें आस्तै इक वकील दे रूपा च अपने करियर दा पीछा कीता, पर में तौले गै महसूस कीता जे मेरा स्टेडि कम कुरे होर थाह पर ऐ। एह्दे परैं, में 1993 च द बिजनेस स्कूल, जम्मू विश्व-विद्यालय थमां मानव संसाधन (एच.आर.) च अपनी एम.बी.ए. पूरी कीती, जिसने मानव संसाधन

प्रबंधन ते प्रशासन च मेरे करियर की बुनियाद स्थापत कीती। में कन्नै गै 1998 च इंडियन सोसाइटी फॉर ट्रेनिंग एंड डेवलपमेंट (आई.एस.टी.डी.), नमी दिल्ली थमां प्रशिक्षण ते विकास च अपना अशकालिक पी.जी. डिप्लोमा हासल कीता ते बाद इच 2014 च जम्मू विश्व-विद्यालय थमां प्रबंधन च अपनी पी.एच.डी. की डिग्री पूरी कीती।

जेयू. पोस्ट: जम्मू विश्व-विद्यालय च शामिल होने शा पैहूँ तुँदी पेशेवर यात्रा बख-बख उद्योगें च फैली दी ऐ। क्या तुम मिगी उँने अनुभवें दे बारे च दससो?

डॉ. नीरज शर्मा: अपनी एम.बी.ए. पूरा करने परैं, में 1994 च लुधियाना च वर्धमान स्पिनिंग एंड जनरल मिल्स लिमिटेड च एजीक्यूटिव (कार्मिक ते एच.आर.डी.) दे रूप च शामिल होआ ते 1998 तक इस्पात ते स्पिनिंग औद्योगिक खेतर च कारपोरेट एच.आर. ते प्रशासनिक काम पर अनुभूति अनुभव हासल कीता। एह्दे परैं, में केंद्र सरकार दे कन्नै प्रबंधक (एच.आर.) दे रूप च काम करदे होई आतिथ्य उद्योग च चली गेआ। पीएसयू, भारती सैर-सपाटा विकास निगम (आई.टी.डी.सी.), अपनी हेरिटेज ग्रैंड यूनिट-लक्ष्मी विलास पैलेस होटल, उदयपुर च मशहूर अशोक समूह ऐ। ओह संपत्ति हून लालित दी मालकी च ऐ, जेह्दु देश दे आतिथ्य खेतर दा इक होर प्रमुख नाँ ऐ।

फायदेमंद अनुभवें

दे बावजूद, मेरा

मन अपने

जन्म

शहर

जम्मू की

बखी

आकर्षित

रेहा ते में इत्थै

नौकरी दियें

संभावनाएं दी

खोज करदा

रेहा। 2003 च,

मिगी अपने अल्मा

मेटर, जम्मू विश्व-

विद्यालय च इक

सहायक कुलसचिव दे

रूपा च शामिल होने दा

मौका मिलेआ, जेह्दे

कन्नै उच्च शिक्षा दे

इस

सम्मानत संस्थान दे कन्नै मेरे जुड़व दी शुरुआत होई ते मेरे करियर च इक होर मोड़ आया।

जेयू. पोस्ट: तुम विश्व-विद्यालय च अपने करियर च काबले-जिकर तरक्की कीती ऐ। क्या तुम अपनी बख-बख भूमिकाएं दे बारे च दसदे होई अपनी यात्रा की सांझा करी सकदे ओ?

डॉ. नीरज शर्मा: एह हून तक की इक संतोषजनक यात्रा ऐ। सहायक कुलसचिव दे रूपा च शुरुआत करदे होई, मिगी तौले मानजोग कुलपति दे निजी सचिव दे रूपा च काम करने की भूमिका सौंपी दिती गेई। बाद इच मिगी उप-कुलसचिव दे रूप च नयुक्त कीता गेआ, जेह्दे च में मानजोग कुलपति दे प्रधान निजी सचिव दे रूप च काम करने की बाजूड़ ज़िम्मेवारी हासल कीती। मिगी जम्मू विश्व-विद्यालय दे केई बाजूड़ प्रशासनिक कामें दे अलावा मानजोग उप-कुलपति दे बशेश सचिव दे औह्दे पर बी पदोन्नत कीता गेआ। नवंबर 2024 च, मिगी विश्व-विद्यालय दे कुलसचिव दे रूप च नयुक्त कीता गेआ हू ते मिगी विश्व-विद्यालय दे छेँ कुलपतियें दे कन्नै जुड़िये काम करने ते हर स्तर पर विश्व-विद्यालय दे विकास च योगदान देने दा सम्मान हासल ऐ।

जेयू. पोस्ट: विश्व-विद्यालय दे इक महत्वपूर्ण हिस्से दे रूप च, तुम इस संस्थान की विकास ते होंदा दिखेआ ऐ। बशेश रूप कन्नै रैंकिंग ते बुनियादी ढांचे दे मामले च, तुम एह्दे विकास दा वर्णन कि'यां करगे?

डॉ. नीरज शर्मा: जम्मू विश्व-विद्यालय ने पिछले बरें च महत्वपूर्ण तरक्की कीती ऐ। जिसलै में शामिल होआ हू, तां साढ़ी राश्ट्री रैंकिंग मद्धम ही। स्थाड़े लगातार मानजोग कुलपतियें दे गतिशील नेतृत्व च, अस भारती विश्व-विद्यालयें च इक काबले-तारीफ थाह पर पुज्जे दे आं ते जम्मू विश्व-विद्यालय हून सी.जी.पी.ए. 3.72 दे कन्नै ए++ ग्रेड ऐन.ए.सी. मान्यता-प्राप्त विश्व-विद्यालय ऐ ते हाल च गै राश्ट्री संस्थागत रैंकिंग ढांचे (ऐन.आई.आर.ए.एम.ए.) दे मताबक देश दे शीर्ष 100 विश्व-विद्यालयें च 50में थाह पर ऐ। साढ़ी लक्ष शीर्ष 20 विश्व-विद्यालयें च शामिल होना ऐ।

जेयू. पोस्ट: विश्वविद्यालय दा सीमा खेतरे ते ऑफ-साइट परिसरें तक पजाना काबले तारीफ ऐ। एह् प्राथमिकता की ऐ?

डॉ. नीरज शर्मा: खास तौरा पर सीमा खेतरे च स्थित ऑफ-साइट कैम्पस समावेशी शिक्षा दे स्थाड़े डिस्टीकोण दा अननुवृट्ट हिस्सा न। ऑफ-साइट परिसरें की मजबूत करिये, अस एह निश्चित करदे आं जे गुणवत्तापूर्ण शिक्षा दूर-दराज दे खेतरे तक पुज्जे। एह शुरुआत दूर-दराज दे खेतर दे विद्यार्थियें की उच्च शिक्षा प्रदान करने दे अलावा समाजक-आर्थिक विकास की बढ़ावा दिंदियां न, जेह्दी राश्ट्र दे निर्माण आस्तै साढ़ी प्रतिबद्धता कन्नै मेल खंदी ऐ।

जेयू. पोस्ट: विश्व-विद्यालय ने राश्ट्री शिक्षा नीति (एन.ई.पी.) की अपनाया ऐ। एह विद्यार्थियें आस्तै शैक्षणिक परिदृश्य की कि'यां नमां रूप देआ करदा ऐ?

डॉ. नीरज शर्मा: एन.ई.पी. 2020 परिवर्तनकारी रेहा ऐ ते 12मीं कलास थमां विद्यार्थियें आस्तै नमां रस्ता खुल्लेआ ऐ। विद्यार्थियें की आत्म-निर्भर ते वैश्विक चुनौतियें दा सामना करने आस्तै शैल छाह्नी कन्नै तयार करने आस्तै अस पैहूँ शा गै केई कौशल-अधारित ते करियर उन्मुखी स्नातक कार्यक्रम शुरु करने की प्रक्रिया च आं। नवाचार ते शिक्षा की वैश्विक मों कन्नै जोड़िये नौकरी चाहने आह्ले लोकें दे बजाए नौकरी पैदा करने आह्ले लोकें पर ध्यान केंद्रित कीता गेआ ऐ।

राश्ट्री शिक्षा नीति की अपनाए जाने दे परैं, जम्मू विश्व-विद्यालय ने अपना प्रमुख स्नातक डिग्री कार्यक्रम 'डिजाइन योर डिग्री' जुलाई 2023 च शुरू कीता। एह कार्यक्रम कौशल, उर्जावान, नवाचार ते उद्यमशीलता विकास केंद्र (एस.आई.आई.डी.सी.) नांसे नमैं स्थापत केंद्र की छत्रछाया च शुरू कीता गेआ ऐ। एह्दे च राश्ट्री शिक्षा नीति-2020 दियें सब्भे लाजमी विशेषतां शामिल न।

'डिजाइन योर डिग्री' संस्थान दे मूल मुल्लें दे कन्नै पूरी छाह्नी कन्नै मेल खंदी ऐ, जेह्दु इक गतिशील शिक्षा वातावरण की बढ़ावा दिंदी ऐ जेह्दु विद्यार्थियें की कल्ल दे नेता, नवप्रवर्तक ते समस्या समाधानक बनने आस्तै तयार करदा ऐ। 'डिजाइन योर डिग्री' कार्यक्रम विद्यार्थियें की इक निजी, अंतर-विषयी शिक्षा प्रयोग बनाने दा इक काबले-जिकर मौका प्रदान करदा। विद्यार्थियें की अध्ययन दे बख-बख खेतरे थमां पाठ्यक्रमें दा चयन करने की इजाजत देने कन्नै, एह च 'ऊँ बरें' दा स्नातक डिग्री कार्यक्रम उँने की इक शैल शिक्षा कन्नै लैस करदा, जेह्दी तेजी कन्नै विकास होने आह्ले वैश्विक परिदृश्य च फलने-फूलने आस्तै महत्वपूर्ण बिचार, रचनात्मकता ते अनुकूलता-गुणें दा पालन-पोशन करदी ऐ।

जम्मू विश्व-विद्यालय ने 'उत्साह'-द क्लब कंसोर्टियम की छत्रछाया च बारां क्लब बी स्थापत कीते न, जेह्दे विद्यार्थियें च उत्साह, जोश ते जीवन शक्ति की दर्शांदी न। इन् क्लबें की स्थापना दा मुख् उद्देश संरचित पाठ्यक्रम दे बाह इक अतिरिक्त थाह प्रदान करदा ऐ, जिल्लै व्यक्तित्व दा इक सामंजस्यपूर्ण ते सर्वांगीण विकास होई सकदा ऐ। इन् क्लबें आसेआ आयोजित गतिविधियें च भाग लैने कन्नै विद्यार्थी अपनी छपी प्रतिभा दा पता लाई सकडन ते पही इसकी इक मुक्त ते खुल्ले थाह पर प्रदर्शित करी सकडन। रचनात्मकता च उँदी रुचि बधाने दा बिचार ऐ, जेह्दु उँने की अपने अंदर किश नमां तुपने च मदद करी सकदा ऐ ते एह सभने मनोरंजन दे वातावरण च कीता जाना चाहिदा। राश्ट्री शिक्षा नीति-2020 दे मताबक, खेद ते सांस्कृतिक गतिविधियां पाठ्यक्रम दा हिस्सा न ते इन् की हून पाठ्येतर गतिविधियें दे रूप च नेई मन्नेआ जंदा ऐ।

मानजोग उपकुलपति प्रो. उमेश राय हुदे नेतृत्व च, विश्वविद्यालय दा ध्यान सीमा ते दूर-दराज दे खेतरे दे महत्व की ध्यान च रखदे होई ऑफ-साइट परिसरें दे विकास पर बी ऐ।

जेयू. पोस्ट: कुलसचिव दे रूपै च तुम विद्यार्थियें कन्नै नेडमी गल्ल-बात करदे ओ। तुम एह कि'यां निश्चित करदे ओ जे उँदियें शिकायतें दा समाधान कीता जंदा ऐ, ते मेल-जोल आह्ले सब्भें की बनाए रखने आस्तै तुँदा तरीका केह ऐ?

डॉ. नीरज शर्मा: विद्यार्थी विश्व-विद्यालय की दिल की धड़कन न; एह विद्यार्थियें दा, विद्यार्थियें आसेआ ते विद्यार्थियें आस्तै ऐ। अज्ज दे विद्यार्थी आई.टी. च माहिर, शैल जानकारी आह्ले न ते ठोस दलीलां पेश करदे न। अस उँदी असली चिंताएं की दूर करदे होई पारदर्शिता ते निरपेक्षता दा पालन करने आं। पिछले केई बरें शा, में उप-कुलपति दे बशेश सचिव की ज़िम्मेवारी बी सम्हाली करदा आं, मेरी भूमिका कुरे बी पूर्वाग्रह शा मुक्त, सर्वसंश्लेष संभावत मदद प्रदान करने की ऐ तां जे उँदी आखे की घट कीता जाई सके की जे उप-कुलपति सचिवालय उँदी रोजमर्रा दे मुँदे दा समाधान मंगने आह्ले विद्यार्थियें आस्तै आखरी मेद ऐ ते अस एह निश्चित करने आं जे उँदी अपेक्षाएं की पूरी समानुभूति ते निरपेक्षता कन्नै पूरा कीता जाहू।

जेयू. पोस्ट: तुम समें दे प्रबंधन ते जीवन काल दे मौकें की हासल करने पर जोर दिता ऐ। तुम विद्यार्थियें ते सैह्कारियें च इँने मुल्लें की कि'यां स्थापत करदे ओ?

डॉ. नीरज शर्मा: मेरा द्रिड विश्वास ऐ जे मौका जीवन च कदें बी डऊं बारी नेई ठोरदा ऐ। कामयाबी हासल करने आस्तै असदार समें दा प्रबंधन, लक्ष निर्धारित करना, ध्यान केंद्रित करना, कमियें की पार करना ते अपनी ताकत दा फायदा चुकना महत्वपूर्ण ऐ। में मेशां विद्यार्थियें की इन् आदतें की पैदा करने ते अपने रस्ते च आने आह्ले मौकें दा फायदा चुकने आस्तै समें सिर काम करने आस्तै प्रोत्साहित करना आं की जे ओह कदें बी परतिये नेई आँगा। एह मानसिकता निजी विकास दे कन्नै-कन्नै संस्थागत तरक्की आस्तै बी लाजमी ऐ।

जेयू. पोस्ट: आखरकार, नौजवानें ते विश्व-विद्यालय इकाई आस्तै तुँदा केह संदेश ऐ?

डॉ. नीरज शर्मा: नौजवानें की में आखनां आं: तुम राश्ट्र की रीढ़ ओ, चीं ते नैतिक मुल्लें की अपनाओ, अपडेट खो, जागरूक होवो ते स्टेडि जानकारी हासल करो। बदलदी आलमी जरूरतें की पूरा करने आस्तै तुमें की पेशेवर रूप कन्नै उन्नत ते तकनीकी-माहिर होने की लोड़ ऐ। विश्वविद्यालय बिरादरी आस्तै, आओ इक समावेशी ते प्रातिशील वातावरण दा निर्माण करने आस्तै खेतर ते धर्म की पार करदे होई कड्डे काम करचै। साढ़ी सामूहिक शक्ति एकता ते समाजक मेल-जोल च ऐ।

जेयू. पोस्ट: अपनी अंतर्दृष्टि ते दूरदर्शिता की सांझा करने आस्तै तुँदा धन्यवाद। तुँदी जातरा सचचें गै प्रेरक ऐ, ते तुँदा नेतृत्व विश्व-विद्यालय दे भविष्य की तयार करना जारी रखदा ऐ।

डॉ. नीरज शर्मा: धन्यवाद, जेयू. पोस्ट, मिगी अपने बिचार जां अपने अल्मा मेटर की सांझा करने दा मौका देने आस्तै।

पृष्ठ 1 थमां जारी

जम्मू विश्वविद्यालय च मेगा

स्नातकोत्तर विभाग (जेयू) पैहू, जीसीडब्ल्यू उधमपुर दुए, ते जीडीसी रामनगर त्री थाह पर आया। टेबल टेनिस (महिला) मकाबले च स्नातकोत्तर विभाग (जेयू) ने पैहू ते जीडीसी रामनगर ने दूआ थाह हासल कीता।

एथलेटिक्स (पुरुष) च जीडीसी मढ़ नै पैहू, जीडीसी राजौरी की दूआ, ते जीडीसी खौर होरें त्रीया थाह हासल

कीता। एथलेटिक्स (महिला) लेई स्नातकोत्तर विभाग (जेयू) ने शीर्ष थाह हासल कीता, जिसदे बाद जीसीडब्ल्यू उधमपुर ते जीडीसी रियासी न। समग्र खेद चैंपियनशिप जम्मू विश्वविद्यालय दे खेद विभाग दे स्नातकोत्तर नै हासल कीती ऐ जेह्दे कन्नै गुंज 2025 दा सफल समापन होएआ।

जम्मू विश्वविद्यालय की

प्लेटफॉर्म एक्स पर इक पोस्ट च उँने लिखेआ ऐ जे इस बेहतरनी उपलब्धि लेई कुलपति, संकाय, स्टाफ, विद्वानें, ते विद्यार्थियें की दिलै थमां मतिथियां-मतिथियां बधाइयां।

उँने अगें आकखेआ जे जम्मू युनिवर्सिटी दा सुधार-संचालित, भविष्यवादी दृष्टिकोण शैक्षिक उत्कृष्टता, लक्ष्य-उन्मुख शोध, नवाचार, ते समग्र विद्यार्थियें दे विकास लेई उँदी प्रतिबद्धता की रेखांकित करदा ऐ तां जे प्रबुद्ध नागरिकें की पैदा कीता जाई सके। एह जम्मू-कश्मीर लेई इक गर्व की गल्ल ऐ।

'इंटर-जोनल डिस्प्ले योर टैलेंट 2024-25' दा जम्मू विश्वविद्यालय च धूमधाम कन्नै होएआ समापन

साक्षी सखानी

जम्मू विश्वविद्यालय च पैह्ली बारी इंटर-जोनल डिस्प्ले योर टैलेंट 2024-25 दा समापन इक प्रभावशाली समापन समारोह कन्नै होआ। विद्यार्थी कल्याण विभाग (डीएसडब्ल्यू) आसेआ हर बर्रे आयोजित इस कार्यक्रम च संगीत, नृत्य, साहित्य, ललित कला ते रंगमंच च 27 प्रतियोगिताएं दा आयोजन कीता जंदा ऐ, जिंदे च सरबंध्यत कालेजें ते यूनिवर्सिटी विभागें दे विद्यार्थी हिस्सा लैंदे न।

इस बर्रे दे इस कार्यक्रम च कुलपति प्रो. उमेश राय आसेआ नमी इक नमी गैह चुकी गेई। जम्मू प्रांत दे सभनें सरबंध्यत कालेजें गी पंजे जोन च बंडेआ गेआ- तवी, पीर पंजाल, देविका, रवि, ते चनाबा। जित्थें जोनल स्तर दी प्रतियोगिताएं दा आयोजन कीता गेआ। इसदे बाद हर जोन थमां विजेताएं मुख्ख परिसर च अंतर-जोनल स्तर पर मुकाबला कीता।

जेकेयूटी दे संस्कृति विभाग दे प्रधान सचिव श्री सुरेश गुप्ता, आईएफएस ते जम्मू विश्वविद्यालय दे अकादमिक मामलें दे डीन प्रो. अंजू भसीन बक्ख-बक्ख आयोजन दे विजेताएं गी गणमान्य लोकें आसेआ सम्मानित कीता गेआ।

श्री सुरेश गुप्ता होंरें अपने संबोधन च अपने अल्मा मेटर गी नमैं मील पत्थर हासल करने लेई बधाई दिंदे होई विद्यार्थीयें गी शारीरिक तौर उपर फिट, मानसिक तौर उपर सतर्क ते आध्यात्मिक तौर उपर अभ्यास करने लेई



प्रोत्साहित कीता। उनें इस गल्ले उपर जोर भरेआ जे हर इक माहू च बेजोड़ प्रतिभा होंदी ऐ ते विद्यार्थीयें गी अपने जज्बे गी समर्पण ते मेहत्त कन्नै अगें बधाने लेई प्रोत्साहित कीता।

प्रो. अंजू भसीन होंरें नमी गैह दी शुरुआत करने लेई प्रो. कुलपति हुंदी सराहना कीती जेह्दे कन्नै विद्यार्थीयें दी भागीदारी च बाद्धा होआ। उनें विद्यार्थीयें गी अपनी रचनात्मकता गी प्रकट करने दी हिम्मत दी सराहना कीती।

विद्यार्थी कल्याण विभाग दे डीन प्रो. प्रकाश अन्तहल होंरें मेहमानें दा स्वागत कीता ते बक्ख-बक्ख क्षेत्रें थमां उसाही हिस्सेदारी उपर खुशी जताई। उनें दस्सेआ जे अंतर-

जोनल स्टेज च पुज्जने आहू विद्यार्थी पैहलें गै अपने-अपने जोन च विजेता न। उनें प्रो. अरविंद जसरोटिया (रेक्टर, कटुआ कैम्पस), प्रो. यश पाल शर्मा (रेक्टर, उधमपुर कैम्पस), प्रो. के.के. शर्मा (प्रधानाध्यापक, जीपीजीसी राजौरी), ते डा. आदित गुप्ता (निदेशक, एमआईआईआर) गी जोनल स्तर दे कार्यक्रमें दी सफलतापूर्वक मेजबानी करने लेई सराहना कीती।

कैम्पस सांस्कृतिक समिति दी अध्यक्ष प्रो. मोनिका चड्ढा होंरें डीवाईटी दे नमैं प्रारूप बाँरे इक विस्तृत रिपोर्ट पेश कीती, ते सह-अध्यक्ष प्रो. सारिका मनहास होंरें धनबाद

प्रस्ताव रखेआ।

इस थमां पैहू कीते गेदे सांस्कृतिक कार्यक्रमें च आवेग (माइम) च जीसीडब्ल्यू उधमपुर ते उधमपुर कैम्पस नै क्रमशः पैहू ते दूआ थाह हासल कीता। नकल (मिमिक्री) च जीसीडब्ल्यू उधमपुर थमां कंचन पैहू थाह पर रेही, जिसदे बाद वरुण परोच रेह। नाटक (स्किट) च वाणिज्य विभाग (जेयू), उधमपुर कैम्पस ते जीडीसी उधमपुर नै क्रमशः पैहू, दूआ ते त्रीया थाह हासल कीता, जिसलै के जीसीडब्ल्यू उधमपुर गी मेरिट दा प्रमाण पत्र हासल होआ। एकांकी (वन एक्ट प्ले) च जीसीडब्ल्यू उधमपुर ने पैहू थाह हासल

कीता ते जीसीडब्ल्यू परेड ने दूआ थाह हासल कीता। इनें कार्यक्रमें दे प्रभारी अध्यापक डॉ. संदीप दुबे जी ते डॉ. मोनिका भारद्वाज होर हे। आयोजन दे निर्णायक फैसला आदरणीय श्री. नसीब सिंह मनहास, श्री. रविंदर कौल ते श्री. अनिल टिक्कू होंरें कीता।

डीवाईटी दे आयोजन दे योजना ते निष्पादन इक समर्पित टीम आसेआ कीता गेआ जेह्दे च प्रो. प्रकाश अंताल (डीन, एसडब्ल्यू), प्रो. मोनिका चड्ढा (अध्यक्ष, सीसीसी), प्रो. मनहास (डिप्टी चीफ प्रॉक्टर), डाक्टर हरलीन कौर ते डॉ. रिपुदमन परिहार (सहायक डीन, एसडब्ल्यू), कैम्पस सांस्कृतिक समिति दे सदस्य शामिल हे। मीडिया समन्वय सुश्री मानसी मंटू होंरें संभालेआ, जिसलै के सुमीत शर्मा (नाटक प्रशिक्षक) ते इफ्रा काक (सांस्कृतिक अधिकारी) होंरें इवेंट लॉजिस्टिक्स दी निगरानी कीती।

हॉल प्रबंधन सनी सिंह, रोहन शर्मा, वेरुण्यम शर्मा, शीतल सिंह, पवन कोतवाल, दीप उदय सिंह, हिमांशु, कनुरीत कौर, सुहानी गुप्ता, हीमांशु टिकू, सुहानी कपूर, शिएना सिंह (विभागीय सांस्कृतिक प्रतिनिधि), सचिन शर्मा, जितेंद्र सिंह, ते आर.पी. साउंड इंतजाम कुलभूषण ठाकुर ते आरिफ पौल होंरें कीता। इस अंतर-क्षेत्रीय आयोजन थमां चुने गेदे विजेता हून पंजाब विश्वविद्यालय, चंडीगढ़ आसेआ आयोजित 38में अंतर-विश्वविद्यालय उत्तरी क्षेत्र युवा महोत्सव च जम्मू विश्वविद्यालय दा प्रतिनिधित्व करडन।

जम्मू विश्वविद्यालय ने फोटोग्राफी दे राहें कलात्मक श्रद्धांजलि दी कीती शुरुआत, नमी सांस्कृतिक पैहू दी घोशना

सचिव सुदान

जम्मू विश्वविद्यालय दी रचने बजंगपो आर्ट गैलरी च अज्ज पंज दिनें दी समूह फोटोग्राफी प्रदर्शनी-सह-कार्यशाला दा उद्घाटन कीता गेआ। गैलरी आसेआ एपचर - द फोटोग्राफी क्लब आफ जम्मू दे सहयोग कन्नै आयोजित इस कार्यक्रम दा औपचारिक उद्घाटन जम्मू विश्वविद्यालय दे माननीय कुलपति प्रो. उमेश राय होंरें कीता। इस मौके पर खास महमान डीन अकादमिक प्रो. मंजू भसीन होर हियां। इस कार्यक्रम च चंदन सुंदर, डा. अशोक कुमार, अमरजीत सिंह जंथु, मोहम्मद अनवर अलनासिर ते शिशु पाल समेत मते सोरे मशहूर कलाकारें हिस्सा लैता। श्री राकेश शर्मा (समन्वयक, रचने बजंगपो आर्ट गैलरी), श्री आर.के.गोयल (अध्यक्ष, एपचर) ते फोटोग्राफी दे शौकीनें, कलाकारें ते पुरस्कृत फोटोग्राफरें दी इक बड्डी सभा बी मौजूद ही।

लोकप्रिय रूप कन्नै दादा दे नां कन्नै मशहूर दिगज फोटोग्राफर श्री चंदन भद्रम शास्त्री (1920-1994) गी समर्पित एह प्रदर्शनी उंदी समृद्ध विरासत दा सम्मान करदी ऐ। एपचर - द जम्मू फोटोग्राफी क्लब दे संस्थापक शास्त्री होंरें आध्यात्मिक ते रचनात्मक जीवन च मुडने थमां पैहू दुए विश्व युद्ध दौरान सेवा दिती ही। ऋषिकेश च स्वामी शिवानंद दा चेला बनी गे, जि'नें उंदा नां चित्र कला कुशल रखेआ। उनें मुंबई च मशहूर जर्मन फोटोग्राफर एम. फ्रेडरिक हुंदे अधीन प्रशिक्षण लैता ते बाद च 1965 च

जम्मू च स्टूडियो मद्रास दी स्थापना कीती। उंदी विरासत उंदे पुतर जम्मू-कश्मीर दे मशहूर फोटोग्राफर चंदन सुंदर दे राहें जारी ऐ। इस प्रदर्शनी च चंदन सुंदर, डाक्टर अशोक कुमार, मोहम्मद अनवर अलनासिर, अमरजीत सिंह जंथु ते शिशु पाल समेत दिगज फोटोग्राफरें दी पंजताली उल्लेखनीय तस्वीरें गी रखेआ गेदा ऐ। सम्मानित होने आहू च सीनियर अफजल शाह दे कन्नै-कन्नै नितिन कानोना, पवन डोगरा, रमन रैना, देविंदर ठाकुर, अंकु सेठी, प्रदीप बक्षी, मीर इमरान, शिल्पा ठाकुर, नेहा रैना, जस्वीत कौर (जम्मू विश्वविद्यालय दी पूर्व छात्र ते केई राष्ट्रीय ते अंतराष्ट्रीय पुरस्कारें दे पुरस्कार हासल करने आहू) ते विद्यार्थी अधिना अनिल भाट, संगीत ते ललित कला संस्थान (आईएमएफए), जम्मू विश्वविद्यालय दी त्रीए बर्रे दियां छात्रां शामिल हियां। प्रो. उमेश राय होंरें अपने संबोधन च फोटोग्राफरें दी रचनात्मकता ते भावनात्मक गहराई दी सराहना करदे होई इस गल्ले उपर लोऽ पाई जे कलाकारें किस चाछी अपने लेंस दा इस्तेमाल सशक्त निजी दृष्टिकोण गी दर्शने लेई कीता ऐ। उनें वरिष्ठ नागरिकें गी शामिल करने दे मकसद कन्नै इक खास सांस्कृतिक पैहूकदमी शुरू करने दी विश्वविद्यालय दी योजना दी बी घोशना कीती। एह कार्यक्रम उनें गी पिछले सतर बर्रे च अपने जीवन दे अनुभवं गी सांझा करने लेई सद्ग, खासतौर उपर कला ते संस्कृति च, जेह्दा अंतर-पीढ़ी पुल दे तौर उपर कम्म करडन ते इस खेतर दी समृद्ध विरासत गी बचाई रखवग।

पत्रकारिता विभाग, जम्मू विश्वविद्यालय च पोस्ट-प्रोडक्शन तकनीकें पर त्रऊं दिनें दी कार्यशाला दा उद्घाटन कीता गेआ

प्रतिक्र

जम्मू विश्वविद्यालय दे पत्रकारिता ते मीडिया अध्ययन विभाग नै विद्यार्थीयें गी मीडिया उद्योग लेई लोड़चदे व्यावहारिक ज्ञान कन्नै लैस करने लेई पोस्ट-प्रोडक्शन तकनीकें बाँरे त्रऊं दिनें दी कौशल प्रशिक्षण कार्यशाला दा उद्घाटन कीता।

इस कार्यक्रम दी शोभा मुख्ख परेहदे ते तौर उपर दैनिक जागरण, जम्मू दे निवासी संपादक अनिल गक्खड़ होंरें कीती। जिसलै के इंद्रप्रस्थ यूनिवर्सिटी, नमी दिल्ली दे स्कूल ऑफ मीडिया दे डीन प्रो. दुर्गेश त्रिपाठी होंरें मुख्ख भाशन दिता। विभाग दियां प्रधान प्रो. गरिमा गुप्ता होंरें महमानें दा स्वागत करदे होई शैक्षणिक शिक्षा ते उद्योगें दी उम्मीदें बक्कर खाई गी दूर करने लेई विभाग दी प्रतिबद्धता उपर जोर दिता। उनें आकखेआ जे कार्यशाला कुलपति प्रो. उमेश राय हुंदे राष्ट्रीय शिक्षा नीति (एनईपी) दे मताबक कौशल-आधारित शिक्षा देने दे दृष्टिकोण दे मताबक ऐ।

अपने संबोधन च प्रो. अनिल गक्खड़ होंरें प्रिंट मीडिया च पोस्ट प्रोडक्शन तकनीकें बाँरे जानकारी दिती। दुर्गेश त्रिपाठी होंरें इस गल्ले उपर जोर भरेआ जे अज्जै दे डिजिटल परिदृश्य च पोस्ट-प्रोडक्शन च दक्षता जरूरी ऐ ते इसगी मीडिया पेशेवरें लेई इक बुनियादी हुनर आकखेआ। जम्मू विश्वविद्यालय दे एसआईआईडीसी दी अध्यक्ष प्रो. अलका शर्मा होंरें मीडिया अध्ययन च हुनर आहू शिक्षा दे बधदे महत्व उपर जोर दिता, जिसलै के विशिष्ट अतिथि आईपीएसएसआर दे साबका निदेशक डा. अजय गुप्ता होंरें शोध ते प्रकाशन दे गुणवत्ता



च बाद्ध करने च पोस्ट-प्रोडक्शन दी भूमिका बाँरे गल्ल कीती। डॉ. दुष्यंत कुमार राय होंरें औपचारिक धनबाद भाशन दिता। उद्घाटन सत्र दा संचालन सुश्री कुमेरजीत चजगोत्रा होंरें कीता। बाद च कुलपति प्रो. उमेश राय होंरें संसाधन दे व्यक्तियें कन्नै गल्लबात कीती ते विद्यार्थीयें गी आधुनिक उद्योग दी चुनौतियें लेई तैयार करने च अनुभवी सिखलाई दे महत्व उपर लोऽ पाई। त्रऊं दिनें दी इस वर्कशॉप दौरान विद्यार्थीयें गी संपादन तकनीकें, सामग्री परिष्कार

ते मीडिया ते शोध उपर पोस्ट-प्रोडक्शन दे असर गी समझने च व्यावहारिक सिखलाई दिती गेई। पैहूले सत्र च मशहूर फोटोग्राफर योगेश मनहास ते गुरु गोविंद सिंह इंद्रप्रस्थ विश्वविद्यालय दे पत्रकारिता ते जनसंचार विभाग दे एसोसिएट प्रोफेसर डॉ. सचिन भारती हुंदे व्यावहारिक प्रदर्शन कीते गे। इस कार्यक्रम च फिल्म निर्माता श्री ब्रजेश मिश्रा, डॉ. प्रदीप सिंह बाली, डॉ. रमियां भारद्वाज ते विभाग दे विद्यार्थीयें हिस्सा लैता।

जम्मू विश्वविद्यालय च इक अनोखे सांस्कृतिक उत्सव 'अभिव्यक्ति-2025' दा आयोजन कीता

लाम सिंह

विश्वविद्यालय दे कर्मचारियों दी रचनात्मक प्रतिभा की मनाने लेई जम्मू विश्वविद्यालय दे विद्यार्थी कल्याण विभाग ने प्रतिस्पर्धी तरीके कन्नै इक अनोखा सांस्कृतिक उत्सव 'अभिव्यक्ति-2025' दा आयोजन कीता। जिस च जम्मू विश्वविद्यालय दे कर्मचारियों अपनी प्रतिभाएं गी पेश कीता। इस च विश्वविद्यालय दे अध्यापन संकाय, अफसर, कर्मचारी, विद्यार्थी, विद्वानें ते नागरिक समाज दे सदस्य बी शामिल हे, जिनें इस कार्यक्रम दा पूरा मजा लैता। विश्वविद्यालय दे कर्मचारियों दी रचनात्मक प्रतिभा की मनाने लेई जम्मू विश्वविद्यालय दे विद्यार्थी कल्याण विभाग ने प्रतिस्पर्धी तरीके कन्नै इक अनोखा सांस्कृतिक उत्सव 'अभिव्यक्ति-2025' दा आयोजन कीता जिस च जम्मू विश्वविद्यालय दे कर्मचारियों अपनी प्रतिभाएं गी पेश कीता।

अभिव्यक्ति च पेश कीते गेदे कार्यक्रमें च अंताक्षरी, गायकी (एकल), ऑन स्पॉट पेंटिंग, ऑन स्पॉट फोटोग्राफी ते कविता पाठ (मौलिक) शामिल हे। आयोजन दे विजेताएं गी 26 जनवरी की जम्मू विश्वविद्यालय दे सम्मानित कुलपति प्रो. उमेश राय होंरें आसेआ सम्मानित कीता जाग। कार्यक्रमें च हिस्सा लैने आहें च डा. नीरज शर्मा, प्रो. अरविंद जसरोटिया, प्रो. विश्व रक्षा, डा. विजय सैहगल, प्रो. कोमल नगर, डॉ. हेमा गंडोत्रा, डॉ. चिन्मयी महाराना, डॉ. मेघना धर, डा. हिना सक्सेना, डॉ. ए. आर. मन्हास, डॉ. सुमिता शर्मा, निपुन कोहली, प्रिंस प्रताप सिंह, पुष्पिन्दर सिंह, नीलम भागत, डॉ. सरंजीत कौर, सुश्री सुप्रिया शर्मा, गुलशन कुमार, मदन मगोत्रा होंर शामिल हे। डॉ. पुरशोत्तम कुमार, डॉ. विक्रम साही, डॉ. भगवती देवी,



स्वर्णदीप, डॉ. मोनिका नारंग, सुनीता भान, डॉ. नीता, कोमल बख्शी, डॉ. पदम देव सिंह, डॉ. नीलम चौधरी, डॉ. प्रीतम सिंह, डॉ. एस.आर. दुबे, तुषार भारद्वाज, डॉ. दीपक आनंद, प्रताप सिंह, तरसेम सिंह, मिस्टर टिंकू, मिस्टर पंकज, जतिंदर कौर, रिम्मी बाला, सुगंधा शर्मा, अनु शर्मा, डॉ. शालू शर्मा, कुंदन सिंह, आकांक्षा शर्मा, तन्व शर्मा, सुषमा देवी, अलका गुप्ता, डॉ. पल्लवी डॉ. अभिनंदन खजुरिया, ललित शर्मा, विजय कुमार, डॉ. अपूर्वा जमवाल, सुरेश कुमार ते विजय भट्ट होंर शामिल हे।

कार्यक्रमें दे सम्मानित निर्णायकें च (कविता) प्रो.ललित मगोत्रा × सुश्री विजय ठाकुर शामिल हे। (गायकी) धर्मेश नरगोत्रा ते सोनाली डोगरा। (पेंटिंग) श्री. के.के. गांधी जी ते श्री. महेश शर्मा (फोटोग्राफी) श्री. योगेश मन्हास ते श्री. राकेश बक्शी जी। अंताक्षरी दे

आयोजन दा शानदार संचालन डॉ. कुलदीप रैना होंरें कीता। इस कार्यक्रम दे प्रभारी डॉ. हरलीन कौर ते डॉ. अंकित महाजन हे। संगीत रितेश खरयाल ते सनी टुपनो ने प्रस्तुत कीता।

डीएसडब्ल्यू दे कारजक्रमें दी परिकल्पना, योजना ते आयोजन इस टीम आसेआ कीता जंदा ऐ, जेह्दे च प्रो.प्रकाश अंताल (डीन स्टूडेंट्स वेलफेयर), प्रो.मोनिता चड्ढा (अध्यक्ष, कैपस सांस्कृतिक समिति), प्रो. मन्हास (डिप्टी चीफ प्रॉक्टर), डाक्टर हरलीन कौर ते डा. रिपुदमन परिहार (सहायक डीन, एसडब्ल्यू), कैपस सांस्कृतिक समिति दे सदस्य, सुश्री मानसी मंटू (मीडिया अधिकारी), सुमीत शर्मा (नाटक प्रशिक्षक) ते इफ्फा काक (सांस्कृतिक अधिकारी)। हॉल प्रबंधन दी देखभाल सनी सिंह, शीतल सिंह, पवन कोतवाल, हिमांशु टिंकू ने कीती। साउंड दी देखभाल कुलभूषण ठाकुर ते आरिफ पॉल ने कीती।

जम्मू विश्वविद्यालय दे छात्रें अखनूर संग्रहालय का कीता दौरा

तानिया देवी

जम्मू विश्वविद्यालय दे रणनीतिक ते क्षेत्रीय अध्ययन मैहकमें नै सोमवारें अखनूर हेरिटेज म्यूजियम दा शैक्षिक दौरा लाया। जेह्दा मकसद इस क्षेत्र दे सांस्कृतिक इतिहास ते भारत दी रक्षा क्षमताएं बारै विद्यार्थियों दी समझ की समृद्ध करना हा। इस दौरै दी शुरूआत अखनूर हेरिटेज म्यूजियम दे गाइड कीते गेदे दौरै कन्नै होई, जेह्दा बक्ख-बक्ख ऐतिहासिक काल दे कलाकृतियों, पांडुलिपियों, मूर्तियों ते अवशेषें दे प्रभावशाली संग्रहें दे राएँ इस इलाकें दे गौरवशाली अतीत की बचांदा ऐ। विद्यार्थियों की चिनाब दे कंठे मजदूद अखनूर दे रणनीतिक महत्व ते इसदे पुरातात्विक महत्व बारै जानकारी हासल होई। संग्रहालय दे दौरै दे अलावा विद्यार्थियों की सेना आस्सेआ आयोजित इक खास थेहार प्रदर्शनी दा बी साक्षी बनने दा इक अनोखा मौका थोआ। इस प्रदर्शनी च सशस्त्र बलें आस्सेआ भारत दी सीमाएं दी रक्षा लेई इस्तेमाल कीते जाने आहें बक्ख-बक्ख आधुनिक थेहार ते उपकरणों दा प्रदर्शन कीता गेआ।

पत्रकारिता विभाग, आईजीएनसीए ने महिलाएं दी शक्ति, लचीलापन ते उपलब्धियों दा सम्मान करने लेई शक्ति पर्व मनाया

साक्षी

जम्मू। जम्मू विश्वविद्यालय दे पत्रकारिता ते मीडिया अध्ययन विभाग ने इंदिरा गांधी राष्ट्रीय कला केंद्र (आईजीएनसीए), जम्मू दे सहयोग कन्नै महिलाएं दी शक्ति, लचीलापन ते उपलब्धियों की सम्मानित करने लेई समर्पित इक जीवंत उत्सव 'शक्ति पर्व' दा आयोजन कीता। इस कार्यक्रम च मुख्य परोहे दे तौर उपर डिवीजनल कमिशनर जम्मू रमेश कुमार ते खास परोहे दे तौर उपर मीडिया हस्ती देवयानी राणा हुंड़ी मौजूदगी रेही। समाज च महिलाएं दी अहम भूमिका पर केंद्रित इक दिन दी प्रेरणादायक कहानी ते विचारोत्तेजक चर्चाएं लेई मशहूर वक्ताएं, विद्वानें, संकाय सदस्यें ते विद्यार्थी किट्टे होई गे। रमेश कुमार होंरें अपने संबोधन च समाज च प्रचलित पूर्वाग्रहें दे कारण महिलाएं गी पेश औने आहूँ बहुआयामी चुनौतियों की स्वीकार कीता ते इस चाली दे रुढ़िवाद की खत्म करने दी तत्काल लोड़ उपर जोर दिता। उनें आक्खेआ जे महिलाएं दे सशक्तिकरण की प्रतीकात्मक उत्सव थमां परे होना लोड़चदा ऐ, एह साढ़े रोजमर्रा दे कम्म ते रवैयें च दर्शाया गेदा इक लगातार जतन होना लोड़चदा ऐ। देवयानी राणा होंरें मीडिया उद्योग च कम्म करने, रुढ़िवाद की तोड़ने ते महिलाएं दे मते प्रतिनिधित्व दी पैरवी करने दे अपने निजी अनुभव सांझे कीते। उनें पत्रकारिता च समावेशी कहानी ते विविध आवाजें दी लोड़ उपर जोर दिता, ते आक्खेआ जे 'मीडिया की समाज दे सभ्बनें वगें दी वहीकतें की दर्शांना लोड़चदा ऐ।' म्हमानें दा सुआगत करदे होई पत्रकारिता ते मीडिया अध्ययन विभाग दे प्रधान प्रो. गरिमा गुप्ता आईजीएनसीए जम्मू दी क्षेत्रीय निदेशक श्रुति अवस्थी होंरें महिला नेतृत्व की पन्थानने च सांस्कृतिक आख्यानें दे महत्व उपर लोड़ पाई। 'महिलाएं म्हेशां समाजी तरक्की की चलाया ऐ। एह आयोजन उंदी रचनात्मकता, ताकत ते अमूल्य योगदान की नमन ऐ।' इस कार्यक्रम च अनोखी खासियत महिला सुरक्षा गार्डें, आटो ड्राइवरें ते दुकानदारें की बधाई दिती गेई, जिदे च उंदी दृढ़ता ते समाज च मते महत्व आहें योगदान की स्वीकार कीता गेआ। इस कार्यक्रम च प्रमुख



आवाजें च एमआईआईआर समूह दे संस्थानें दी अध्यक्ष रेणु गुप्ता होंरें लैंगिक समानता आहूँ बक्खी जतनें की तेज करने दी लोड़ उपर जोर दिता। मशहूर गायिका आशा केसर, जिने पैहले समें च महिला कलाकार दे तौर उपर अपने संघर्ष ते जीतें की सांझा कीता हा। निर्मल विक्रम होंरें महिलाएं सशक्तिकरण की अचानक बदलाव दे बजाय इक विकसित सफर दे तौर उपर गल्ल कीती। इस्लाम ते महिलाएं दे अधिकारें बारै

गलतफहमी की संबोधित करदे होई फोजिया अख्तर होंरें धर्म दे सशक्त बनाने आहूँ पैहलू गी उजागर कीता। रौली खन्ना, वरिष्ठ पत्रकार, जिने पत्रकारिता च लैंगिक आधारित चुनौतियों ते उंदे उपर काबू पाने दी रणनीति दे बारे च जानकारी दिती। इस कार्यक्रम च प्रो. दुष्यंत कुमार राय, शालू शर्मा, डॉ. प्रदीप सिंह बाली, डॉ. रमियान भारद्वाज ते सुश्री कुमरजीत चजगोत्रा समेत संकाय सदस्य ते विद्वान बी शामिल हे।

मातरी भाशा ते अस

रहुल सिंह (शोध छात्र)

भाशा राहें गै माहू अपने भावें की बूहासरदा ऐ अगर ओह भाव अपनी मातर भाशा राहें निकलन तां ओह शैल ढग कन्नै निकलडन। मातरी भाशा दा नाता साढ़े कन्नै उ'यै जनेह होंदा ऐ जनेह साढ़ा अपनी माऊ कन्नै। मातरी भाशा की मां बोली बी आखेआ जंदा ऐ, जिस दा अर्थ होंदा ऐ मां कशा सिक्खी दी भाशा।

सारे शा पैह्ला अक्खर माहू अपनी मातरी भाशा च गै बोलदा ऐ। मातरी भाशा ओह धरती होंदी ऐ जेह्दी साढ़े सोचे दे रूखें की थाह दिंदी ऐ। मातरी भाशा समाज की आत्म होंदी ऐ इस च लोककथां, खुआनां, लोकगीत, बगैरा समाए दे होंदे न।

मातरी भाशा हर खेतर दी बक्खरी होंदी ऐ जि'यां गुजरात च रौहे आहूँ दी मातरी भाशा गुजराती ऐ, पंजाब च रौहे आहूँ दी मातरी भाशा पंजाबी ऐ। उस्से चाली जम्मू-कश्मीर दे जम्मू संभाग च रौहे आहूँ दी मातरी भाशा डोगरी ऐ। मातरी भाशा माहू दी इक पंछान दा आधार होंदी ऐ। मातरी भाशा राहें असेंगी अपनी संस्कृति, रीति रवाज, ते बरासत दा ज्ञान हासल होंदा ऐ। जेह्दा असेंगी अपने लक्ष तगर पजाने च साढ़ी मदद करदा ऐ।

शिक्षा दा सारे शा पैह्ला साधन मातर भाशा गै होंदी ऐ। अस बोलना अपने मातर भाशा च गै सिक्खनेआं। केई शोधें च दिक्खेआ गेआ ऐ दूई भाशा दी तुलना च मातरी भाशा च माहू तौले कोई गल्ल समझी ते सिक्खदा ऐ। मातरी भाशा राहें साढ़ी कल्पना शाक्ति दा बकास होंदा ऐ।

अज्जकल दिक्खने की मिलदी ऐ जे अपने मातरी भाशा दी तुलना च नमी पनीरी अग्रेजी की मती तरजमानी करा करदी ऐ। होरने भाशाएं की सिक्खना चाहिदा पर अपनी मातरी भाशा की भलाना बबी इक बड़ी बड्डी गलत गल्ल ऐ। मातरी भाशा बोलदे बेह्लै फकर होना चाहिदा नां की शर्म। मातर भाशा साढ़ी जड़ां न।

मातरी भाशा बगैरा माहू उ'आं गै होंदे ऐ जि'यां जडें बगैर रुक्ख। मातरी भाशा दा प्रचार ते प्रसार असें सारें दी जिम्मेवारी ऐ इसदे गुणें की समाज की दस्सियै अस अपनी जडें की मजबूत करी सकनेआं ते डोगरी भाशा की होंर समृद्ध बनाई सकनेआं।