

## संपादकीय

## झुरळ कोण म्हणुनी काय पुसता...

स्वयंपाकघराच्या सांदीकोपन्यात लपून बसणारी, पायाखाली आली की, शिसारी आणणारी झुरळे अचानक सेलिब्रिटी बनली आहेत. शिट्या, नारेबाजी, आरोळ्यांच्या कोलाहलात दाक्षिणात्य सिनेमातला नायक जसा अमुक होईल, तमुक होईल, अशा घोषणा करतो, लोक जयजयकार करतात, तशा रील्ल्याचा धुमाकूळ सुरू आहे. पक्षांतर केले तर वीस वर्षे निवडणूक लढविण्यावर बंदी किंवा मतदारयादीतून नाव कापले तर मुख्य निवडणूक आयुक्तांवर 'यूपीए' कायद्याने गुन्हा, अशा घोषणांची नुसती धूम सुरू आहे. एक दिवस मुख्यमंत्री बनून भ्रष्टाचारा, गुंडगिरी संपवणाऱ्या 'नायक' सिनेमातील अनिल कपूरसारखे कोणीतरी साफसफाई करील, असे मनोरे रचले जात आहेत. याच्या मुळाशी आहे 'कॉॅंग्रेस जनता पार्टी' हा सोशल मीडियावर प्रचंड समर्थन मिळणारा आभासी राजकीय पक्ष. आठवडाभरात या पक्षाने भारतीय जनता पक्ष व काँग्रेस, अशा बड्या पक्षांना मागे टाकले. बेकारी, गरिबी, जगण्यासाठी हालअपेष्टांनी त्रस्त असलेल्या अस्वस्थ युवकांमधील संतापाचे प्रत्यक्षात हे डिजिटल विरेचन आहे. गेल्या शुक्रवारी सर्वोच्च न्यायालयात सरन्यायाधीश सूर्यकांत यांनी म्हणे व्यवस्थेत घुसलेल्या बेरोजगार युवकांना बांडगूळ, झुरळ संबोधले. त्यावर संताप व्यक्त झाला. सरन्यायाधीशांनी स्पष्टीकरणही दिले; पण शिक्षणासाठी अमेरिकेत बोस्टन येथे राहणाऱ्या मूळच्या मराठवाड्यातील अभिजित दीपके नावाच्या तरुणाने सामान्यांच्या संतापाला सोशल मीडियावरील विडंबनाचे रूप दिले. कॉॅंग्रेस जनता पार्टी नावाने एक्स, इन्स्टाग्रामवर हँडल्स सुरू केली. सरकारवर संतापलेल्या लाखो बेरोजगार युवकांनी ही हँडल्स फॉलो केली. काही तासांतच माध्यमांपासून राजकारणापर्यंत सगळ्या मुख्य प्रवाहांना त्यांची दखल घ्यावी लागली. खरे तर असा आभासी पक्ष म्हणजे मनोरंजनाचे साधन. व्हायलाही तसेच हवे होते; परंतु सत्ताधारी भाजपचे समर्थक आणि खरी ओळख लपवून दिवोधाकांवर तुटून पडणाऱ्या पेड ट्रोलर्सनी ही हँडल्स सुरू करणारा कोण, तो पूर्वी कोणत्या पक्षात होता, वगैरेचा शोध घेऊन हल्ले सुरू केले. झुरळांच्या पक्षाचे एक्स खाते ब्लॉक झाले. एक साधी गंमत उगीच गंभीर मामला बनला. व्यंग्य, उपहास, उपरोध या कला आहेत आणि सर्वोच्च न्यायमूर्तींच्या वक्तव्याचे विडंबन म्हणून झुरळांच्या नावाने आभासी पक्ष ही डिजिटल युगातील अप्रतिम कला आहेच. तिचा आनंद घ्यायला हवा होता; पण सरकारविरुद्ध 'ब' ऐकून न घेण्याची, कायम एक आभासी शत्रू देशासमोर ठेवण्याची मानसिकता आडवी आली. नवे राजकीय वैर उभे झाले. आता तर, 'धुव राठी जर्मनीत राहून, अभिजित दीपके अमेरिकेतून भारताची बदनामी करतात, हिंमत असेल, तर मायदेशात येऊन लढा', असे आह्वान दिले जात आहे. भाजप समर्थक ट्रोलर्सचा हा अत्यंत आवडता युक्तिवाद आहे. 'भारतात लोकांच्या प्रश्नांसाठी जे प्राणपणाने लढतात त्यांना बाहेरचे कोणीतरी पैसा देते आणि जे बाहेर आहेत, त्यांचा प्रश्नच नाही', असे हे नरेटिव्ह आहे. राठी, दीपके किंवा गेला बाजार डॉ. संग्राम पाटील परदेशात आहेत म्हणून ठीक. भारतात असते तर 'यूपीए' अंतर्गत तुरुंगात सडले असते. असो. झुरळांच्या पक्षाची गंमत बाजूला ठेवू. बेरोजगारी, गरिबीमुळे अस्वस्थ युवक व मुलांच्या भविष्याची राखणगेळी झाल्याचे पाहून उद्विग्न मातापिता, हे भारताचे वेदनादायी वर्तमान आहे. दिवंगत राष्ट्रपती एपीजे अब्दुल कलाम यांच्या स्वप्नातल्या युवा देशाचा हा 'डेमोग्राफिक डिफ्लिंडेड ते डिझास्टर' असा उफाराटा प्रवास आहे. त्यातही आपला देश कमालीचा भाड्या व स्वप्नाळू, आभासी किंवा वास्तवात कुठल्या तरी ठिणगीचा वणवा होईल आणि सारे वाईट त्यात भस्मसात होईल, अशी स्वप्ने पाहणारा हा देश. त्यातही अत्यंत स्वमन, स्वतःपुरताच विचार करणारा मध्यमवर्गी अधिक स्वप्नाळू त्याला क्लब-पाट्यांमध्ये क्रांतीच्या उचक्या लागतात; परंतु क्रांतिकारक शेजाऱ्यांच्या घरात जन्माला यावा, असे वाटते. याच वर्गाला झुरळांच्या पक्ष ही बांगलादेश, नेपाळसारखी 'जेन-झी' क्रांती वाटू लागली. स्वतः अभिजित दीपके यांनी तो क्रांतीचा फुगा फोडला. हे बरे झाले. अर्थात, कॉॅंग्रेस जनता पार्टी हे व्यवस्थापुढे आह्वान आहेच. या असंतोषाची आभासी म्हणून हेटाळणी करता येणार नाही. मुळात विकसित भारत, विश्वगुरू हे सारे आभासीच आहे. तरुणांचे ज्वलंत प्रश्न घेऊन हा पक्ष उभा राहिला तर सरकारवर दबाव वाढेल. लाखो विद्यार्थ्यांचे भविष्य नासविणाऱ्या 'नीट' घोटाळ्याबद्दल शिक्षणमंत्री धर्मेंद्र प्रधान यांच्या राजीनाम्याची मागणी झुरळांनी केली आहेच.

## जगभर

## एव्हरेस्टवारींची दुहेरी विश्वविक्रमाला गवसणी!

गिर्यारोहकांसाठी शेटवटा शब्द म्हणजे 'माउंट एव्हरेस्ट'! या शिखरावर एकदाती पाऊल ठेवायचेच, या ईश्वर अनेकांना झपाटलेले असतं. त्यामुळे या शिखरावर चढाई करणाऱ्यांची संख्या दरवर्षी वाढतच जाते. चीन आणि नेपाळ बाजूकडून एव्हरेस्टवर चढाई करता येते. मात्र, चीनच्या (तिबेट) बाजूकडून सुरक्षेच्या कारणस्तव प्रवेश अनेकदा बंद किंवा अत्यंत मर्यादित करण्यात येतो. यंदाही तोच प्रकार आहे. त्यामुळे एव्हरेस्टवर कायमच नेपाळ बाजूकडून मोठ्या प्रमाणावर चढाई केली जाते. नेपाळ सरकारही दरवर्षी एव्हरेस्टवर चढाई करणाऱ्यांची संख्या वाढवते आणि त्यासाठीची फीदेखील!

एव्हरेस्टवरील चढाई कितीही खडतर असली तरी नियमित अपघात होऊन आणि गिर्यारोहकांचे जीव जाऊनही तिथे नवनवे विक्रमही होत असतात. यांवाही तिथे दुहेरी विक्रम झाला. नेपाळी शेरपा कामी रीता यांनी आपला विश्वविक्रम मोडताना पुन्हा

एकदा 'माउंट एव्हरेस्ट' सर केले. एव्हरेस्टवर त्यांनी आतापर्यंत तब्बल ३२ वेळा यशस्वी चढाई केली आहे. त्याचवेळी 'माउंटन क्वीन' किंवा 'पर्वतराणी' म्हणून ओळखल्या जाणाऱ्या नेपाळी शेरपा ल्हानका यांनीही यंदा एव्हरेस्टवर यशस्वी चढाई करून स्वतःचाच विश्वविक्रम मोडला. त्यांनी आतापर्यंत अकरा वेळा एव्हरेस्ट शिखर सर केले आहे. नेपाळचे पंतप्रधान बालेंद्र शाह यांनी दोघांचेही अभिनंदन करताना म्हटले आहे, असं ऐतिहासिक यश फक्त अटळ धैर्य, कठोर शिस्त, आत्मविश्वास आणि कामाप्रति असलेल्या प्रामाणिक समर्पणातूनच मिळू शकतं. सोशल मीडिया प्लॅटफॉर्म 'एक्स'वरील पोस्टमध्ये त्यांनी म्हटले आहे, माउंट एव्हरेस्ट ही केवळ भौगोलिक उंची नाही. ती नेपाळच्या स्वाभिमानाची, धैर्याची, संयमाची आणि हिमालयाची संस्कृतीची सर्वोच्च ओळख आहे. आज या गौरवशाली पर्वतावर नेपाळी गिर्यारोहकांनी पुन्हा एकदा इतिहास



रचला आहे.

एव्हरेस्ट शिखर सर करण्याचा दरवर्षी विश्वविक्रम करणाऱ्या ५६ वर्षीय अनुभवी गिर्यारोहक कामी रीता यांनी रिविचरी सकाळी १० वाजून १२ मिनिटांनी ८,८४९ मीटर उंच शिखरावर ३२व्यांदा पाऊल ठेवलं. '१४ पीक्स एक्सपेडिशन'तर्फे हालचालीत येत असलेल्या मोहिमेचं ते नेतृत्व करत होते. जानेवारी १९७० मध्ये कोशी प्रांतातील सोलुखुम्बू जिल्ह्यातील एका गावात जन्मलेल्या कामी रीता यांनी तब्बल ३४ वर्षांपूर्वी म्हणजे १९९२ पासून 'शेरपा' म्हणून आपल्या करिअरची सुरुवात केली होती. कामी रीता

## चित्रकथा

## झळाळत्या सुवर्णकांतीच्या राजेशाही माशाचे गूढ रहस्य

पॉल क्ले या जर्मन चित्रकाराने १९२५ साली रंगवलेल्या 'द गोल्डफिश'चा सोनेरी झळाळ नजर दीपवतो; पण चित्र केवळ त्याकरता महत्त्वाचं नाही.



शर्मिला फडके

ख्यातनाम कला समीक्षक, लेखिका

गर्द निळ्या खोल पाण्यात पोहणारा देखणा सोनेरी मासा. त्याची झळाळती सुवर्णकांती, राजेशाही डोल बघताना नजर मंत्रमुग्ध होते आहे.

काही वेळा चित्रकाराने रेखाटलेल्या चित्र विषयाचं सौंदर्यच एवढं अद्वितीय असतं की वर्णनाकरता अवांतर शब्दांची गरजच भासू नये. परंतु केवळ डोळे दीपवून टाकणारं सौंदर्य इतकाच त्या चित्राचा हेतू नसतो. त्यात इतरही अनेक घटक असतात. जे रंगवताना चित्रकाराने आपलं कौशल्य पणाला लावलेलं असतं. कॅन्व्हासवरचं सौंदर्य अद्वितीय वाटण्यामागचं नेमकं कारण त्यात दडलेलं असतं.

पॉल क्ले या जर्मन चित्रकाराने १९२५ साली रंगवलेल्या 'द गोल्डफिश'चा सोनेरी झळाळ नजर दीपवून टाकणारा आहे, हे खरं, पण चित्र केवळ त्याकरता महत्त्वाचं नाही. मासा सोनेरी, चमकदार असल्याने लक्ष वेधून घेतो, परंतु खरी गंमत पार्श्वभूमीची आहे. हा अदभुत सोनेरी मासा त्याच्या ज्या जल साम्राज्यात शहेनशाहा असल्यासारखा पोहत आहे, त्यात इतरही अनेक लहान-मोठे, लाल जांभळे मासे आहेत. राजेशाही माशाचा योग्य तो आब आणि अंतर राखून ते आजूबाजूला पोहत आहेत. पाण्यात हलक्या लाटा उठत आहेत, तळामधून काही निळसर वेली वर आल्या आहेत. खरं तर पाण्याच्या निळाशा रंगाच्यामुळे सोनेरी मासा आंतरिक दीप्ती स्फुरत असल्यासारखा तेजस्वी दिसतो आहे. आजूबाजूच पाणी उजळून जायला हवं इतकी त्याची आभा तेजस्वी असूनही पाण्यातला शीतक अंधार डहळलेला नाही. माशाचे लाल केशरी कल्ले आणि डोळे खवल्यांवर



केलेल्या भरतकामासारखे नाजूक देखणे, त्यामुळे माशाची सुवर्णकांती अधिक उठावदार झाली आहे. माशाच्या रंगाची पारदर्शकता, त्यातून स्ववणारा जादुई प्रकाश आणि पाण्याची खोली दर्शवणारी गडद निळ्या, जांभळ्या, काळ्या रंगांची थरावर थर रचना, तैलरंग आणि जलरंगचं अचूक संयोजन, नजाकतदार रेषा हे सर्व पॉल क्ले या चित्रकाराच्या 'ग्रेटिस्ट कलरिस्ट इन दी स्टोरी ऑफ पेंटिंज' हा किताब सर्वाथने सार्थ ठरवतं. बाऊहाउसमध्ये शिकवताना क्ले सांगायचा 'रंग म्हणजे ऊर्जा'. त्याचा नेमका अर्थ या चित्रातून स्पष्ट होतो. त्याच्या रेषेत नुसतीच नजाकत नाही, ताल आहे. आपली दृष्टी माशावर

पडते, फिरते, परत येते. सुरेल लय आणि ताल साधली गेली आहे चित्रात. गडद पाण्यात प्रकाशाची तीव्रता बदलून क्ले स्वप्नवत जगाची निर्मिती करतो. कदाचित मासा दाखवणं हा क्ले चा हेतूच नाही, त्याला पाण्याच्या अंतर्भागातल मैन, एकटेपण, आत्म्याचं तेज दाखवायचं आहे. कला आणि तत्वज्ञान हे क्ले च्या बाबतीत हातात हात घालून येतात.

पॉल क्लेचा हा गोल्डफिश रसिकांना प्रचंड आवडला, स्वप्नवत वाटला. तत्कालीन कला समीक्षकांच्या मते चित्राची रचना 'बालसुलभ' तरीही 'गहन' होती. पुढे नाझी काळात क्ले च्या अनेक कामांना डीजनरेट आर्ट ठरवून संग्रहालयातून हटवलं गेलं. तो स्वतःही देशातून हद्दपार झाला, परंतु त्याने रंगवलेल्या या अद्भुत सोनेरी माशाला मात्र हातही लावण्यात आला नाही.

जर्मन एक्सप्रेनिझमचा दुर्मिळ देखणा आविष्कार असलेला हा सोनेरी मासा आज शंभर वर्षांनंतरही हॅम्बर्ग येथील कलासंग्रहालयात जगभरातल्या प्रेक्षकांना आपल्या जादुई तेजाने भुलवत आहे.

sharmilaphadke@gmail.com



विजय बाविस्कर

समूह संपादक, लोकमत

अमेरिकेतील पीट्सबर्ग हे नितांतसुंदर, देखणे गाव. कार्नेगी मेलन विद्यापीठात २०२६चा पदवीदान समारंभ. इतक्या ख्यातकीर्त विद्यापीठात पीएच.डीची पदवी स्वीकारणारा माझा मुलगा काही क्षण माझ्या नजरेला दिसलाच नाही. कारण डोळ्यातले अभिमान आणि आनंदाचे पाणी पुसणे फार अवघड होते...

पण, त्या समारंभातून परतताना डोक्यात घोळत राहिले ते एन्डिडिया या बलाढ्य कंपनीचे संस्थापक जेन्स हुआंग यांचे कमेन्समेंट स्पीच ! शिक्षण पूर्ण करून व्यावहारिक जगात पाऊल ठेवणाऱ्या तरुण विद्यार्थ्यांच्या हाती आपल्या अनुभवाची शिदोरी देणारे मान्यवर पाहण्याचे 'कमेन्समेंट स्पीच' हे अमेरिकन शैक्षणिक संस्कृतीचे खास वैशिष्ट्य मानले जाते. ही भाषणे पुढल्या अनेक पिढ्यांसाठी दूरदर्शी असतात. यावर्षी कार्नेगी मेलन विद्यापीठात झालेले जेन्स हुआंग यांचे भाषण त्याच परंपरेतले होते. आजच्या घडीला कृत्रिम बुद्धिमत्ता क्षेत्रात जगाचे नेतृत्व करणाऱ्या व्यक्तींमध्ये जेन्स हुआंग यांचे नाव अग्रक्रमाने घेतले जाते. तैवानमध्ये जन्मलेल्या हुआंग यांनी अमेरिकेत अत्यंत खडतर परिस्थितीत आपले बालपण घालवले. स्टॅनफोर्ड विद्यापीठातून इलेक्ट्रिकल इंजिनिअरिंगमध्ये पदव्युत्तर शिक्षण पूर्ण केल्यानंतर त्यांनी १९९३मध्ये एका साध्या डेनॅज (Denny's) रेस्टॉरंटमध्ये आपल्या सहकाऱ्यांसमवेत एन्डिडियाची स्थापना केली. त्या काळात ही केवळ एका नव्या तंत्रज्ञान कंपनीची सुरुवात होती; परंतु आज ती कृत्रिम बुद्धिमत्ता क्रांतीच्या केंद्रस्थानी उभी असलेली जगातील सर्वांत प्रभावशाली कंपनी आहे.

मे २०२६मध्ये एन्डिडियाचे बाजारमूल्य तब्बल ५.७ ट्रिलियन डॉलर्सपर्यंत पोहोचले आणि कंपनीने जगातील सर्वांत मौल्यवान कंपनी म्हणून स्थान

## निमित्त

## हिंदी चित्रपट संगीताच्या दुनियाचा अनोखा नजराणा - 'क्या जादू है'

चित्रपट दुनिया ही भल्याभल्यांना आकर्षित करून घेणारी असतेच, मात्र त्यातील संगीतावर असं सुंदर लेखन करावं ही उर्मी आतूनच आलेली !

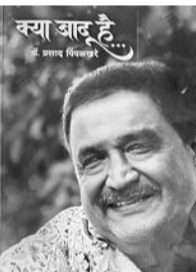


मृगाल कुलकर्णी

ख्यातनाम अभिनेत्री, रसिक वाचक

वारसा जपणं ही सोपी गोष्ट नाही आणि मोठ्या वृक्षाच्या सावलीत आपलं वेगळेपण जपणं त्याहूनही अवघड. डॉ. प्रसाद पिंपळखरे यांचं 'क्या जादू है' पुस्तक हातात आलं आणि ते वाचताना ही वस्तुस्थिती प्रकर्षाने जाणवली. संगीताचा वारसा आजोबा पंडित गंगाधर बुवा पिंपळखरे यांच्याकडून मिळालेला आणि

लेखनाचा वारसा डॉ. प्रसाद यांचे दुसरे आजोबा भाषाप्रभू पु.भा. भावे यांच्याकडून. या दोघांच्याही विभिन्न कलांचा एक सुंदर संगम डॉ. प्रसाद पिंपळखरे यांच्या लेखनात बघायला मिळतो. स्वतः व्यवसायाने वैद्यकीय क्षेत्रात असूनही संगीताच्या खंड प्रेमात बुडालेला हा लेखक 'क्या जादू है' या त्याच्या पुस्तकातून आपल्याला भेटतो तो हिंदी चित्रपट संगीतावर मनपूर्वक प्रेम करणारा एक रसिक म्हणून. अर्थात केवळ प्रेम करून, त्याचा आनंद घेऊन या रसिक लेखकाला थांबता येणे शक्य झालेले नाही.



झाले आणि न भेटलेल्या या दिग्गजांविषयी डॉ. प्रसाद भरभरून लिहिते झाले. हे लेख अल्पाक्षरी आहेत मात्र उत्कट आहेत. त्या त्या गाण्याविषयीचं त्यांचं आस्वादक मत त्यांनी मांडलं आहे आणि यातून ते आपल्यापुढे तो संपूर्ण काळ उभा करतात. चित्रपट

स्वतःला मिळालेला आनंद अतिशय उत्कटतेने त्याने या क्षेत्रातल्या यांना थेट आपल्यापर्यंत पोहोचवून भरभरून वाटलेला आहे. यातील बहुतांश लेख आधी फेसबुकवर प्रसिद्ध झाले आणि न भेटलेल्या या दिग्गजांविषयी डॉ. प्रसाद भरभरून लिहिते झाले. हे लेख अल्पाक्षरी आहेत मात्र उत्कट आहेत. त्या त्या गाण्याविषयीचं त्यांचं आस्वादक मत त्यांनी मांडलं आहे आणि यातून ते आपल्यापुढे तो संपूर्ण काळ उभा करतात. चित्रपट

दुनिया ही भल्याभल्यांना आकर्षित करून घेणारी असतेच, मात्र त्याच्यावर असं सुंदर लेखन करावं ही उर्मी आतूनच आलेली असणार. त्यांचा अभ्यासही पदोपदी जाणवतो. मात्र दीर्घकाळ लक्षात राहतं, ते लेखकांचे रसिकत्व. हे देखणं पुस्तक निर्माण करताना काहीही हातचं राखून ठेवलं नाही. अनेक उत्कृष्ट आणि दुर्मिळ अशा चित्रांनी हे पुस्तक अक्षरशः सजवलेलं आहे. अभ्यास, मनस्वी वृत्ती आणि लिहिण्याची सुंदर शैली तसेच प्रकाशकाचीही उत्तम कलाकृती लोकांना देण्याची पॅशन, यातून एका सुंदर कलाकृतीचा लाभ रसिकांना झाला आहे यात शंकाच नाही.

डॉ. प्रसाद पिंपळखरे यांनी यापुढेही अधिक लिहावं, अधिक विस्तृत लिहावं. रसिक वाचक त्याची उत्सुकतेने वाट पाहतो !

## जन्मन

## शैक्षणिक व्यवस्था पराभूत!

राजकारणातील माती भुसभुशीत झाल्याने कोपराने खणायला निघाले. काहीही करा, सत्ता आपलीच आहे! देशातील शैक्षणिक धोरण मरणपंथाला गेले आहे. केंद्र असो की राज्य सरकार, सामान्य नागरिकांना न परवडणारे निर्णय घेऊन मोकळे होतात. अगदी शाळेतील प्रवेश मिळविण्यापासून लोटमार सुरू होते. लाखांविषय बत नाही. पुढे दहावीनंतर विज्ञान शाखेत प्रवेश मिळविण्यासाठी लाखांची बोली लागते. दलाल टपून बसलेले असतात. भारतातील शैक्षणिक व्यवस्था पराभूत झाली आहे. भारतातील विद्यार्थ्यांना जेव्हा त्यांच्या शैक्षणिक भवितव्याची काळजी वाटते तेव्हा ते परदेशात जाऊन पुढील शैक्षणिक पदवी घेणे पसंत करतात. त्यासाठी आपले आयुष्य पणाला लावतात. भारतीय विद्यार्थी परदेशातील विद्यापीठात आपली गुणवत्ता सिद्ध करतात. त्यांची बुद्धिमत्ता येथील शैक्षणिक तज्ज्ञांना समजते, मग आमच्या देशात अशी अधोगती का होते आहे? नीट परीक्षेचे पेपर वारंवार फुटले. राष्ट्रीय परीक्षा अजन्सीच्या कार्यक्षमतेवर संशय व्यक्त होत आहे. डिजिटल इंडिया, कृत्रिम बुद्धिमत्ता, सायबर सुरक्षा, बायोमेट्रिक तंत्रज्ञान अशा आधुनिक सुविधा उपलब्ध करून देण्यात आघाडीवर असलेल्या देशात परीक्षा व्यवस्थेत त्रुटी कशा राहू शकतात, हाच खरा प्रश्न आहे. दहावी, बारावी बोर्डांच्या परीक्षेचे पेपर फुटले तेव्हा सरकारने परीक्षा केंद्रांत सीसीटीव्ही कॅमेरे बंधनकारक केला. केंद्राच्या आसपास असलेली झेरोक्स दुकाने बंद ठेवली, तरीही पेपर फुटले. विद्यार्थ्यांच्या भविष्याशी हा खेळ आहे. एकमुखी शैक्षणिक धोरण आतातरी अंमलात आणण्यासाठी सरकारने निर्णय घ्यावा.

- महादेव गोळवसरकर, मुंबई

समकालीन महत्त्वाचे मुद्दे मांडणारी, नवी चर्चा सुरू करणारी वाचक-पत्रे या स्तंभांमध्ये प्रसिद्ध केली जातील. आपली पत्रे येथे पाठवा : janman@lokmat.com

समकालीन महत्त्वाचे मुद्दे मांडणारी, नवी चर्चा सुरू करणारी वाचक-पत्रे या स्तंभांमध्ये प्रसिद्ध केली जातील. आपली पत्रे येथे पाठवा : janman@lokmat.com

## तिरकस आणि चौकस

गजानन चोंगडे









# बिजनेस

10

संस्करण	75,415.35	निफ्टी	23,719.30	सोना	₹ 1,64,900	वांदी	₹ 2,71,000	डालर	₹ 95.60	कूड	\$ 104.7
	▲ 231.99		▲ 64.60	प्रति दस ग्राम	₹ 600	प्रति किलो ग्राम	(बदलाव नहीं)		▲ 0.78	प्रति बैरल	

## एक नजर में

**600 रुपये सरता हुआ सोना, चांदी में बदलाव नहीं**  
**नई दिल्ली:** अमेरिका और ईरान के बीच बातचीत में शुरुआती प्रगति के कारण कीमतें घातुओं की खरीद में कमी आई है। इससे शुक्रवार को राजधानी दिल्ली में सोने की कीमत में 600 रुपये की गिरावट दर्ज की गई। अब इसका मूल्य 1,64,900 रुपये प्रति दस ग्राम पर आ गया है। हालांकि, चांदी की कीमत 2.71 लाख रुपये प्रति ग्राम पर अपरिवर्तित रही। लेमन मार्केटिंग डेस्क के शोध विश्लेषक गौरव गर्ग ने कहा कि सरफा बाजार भू-राजनीतिक तनाव और रुपये की अस्थिरता से प्रभावित है। (प्र.)

## मजबूत विक्री से सनफार्मा का शुद्ध लाभ 26% बढ़ा

**नई दिल्ली:** भारत में विक्री में मजबूत वृद्धि के चलते जनवरी-मार्च 2026 तिमाही के दौरान सन फार्मा लिमिटेड्स इंडस्ट्रीज का शुद्ध लाभ 26.2 प्रतिशत बढ़कर 2,714.03 करोड़ रुपये रहा है। कंपनी ने शुक्रवार को बताया कि पिछले वर्ष समान अवधि में उसको 2,149.88 करोड़ रुपये का लाभ हुआ था। बीती तिमाही में कंपनी का संचालन राजस्व बढ़कर 14,611.79 करोड़ रुपये रहा है, जो जनवरी-मार्च 2025 में 12,998.84 करोड़ रुपये था। कंपनी बोर्ड ने पांच रुपये प्रति शेयर के अंतिम लाभांश की सिफारिश की है। (प्र.)

## दो कंपनियों को मिली आइपीओ लाने की मंजूरी

**नई दिल्ली:** कैपिटल मार्केट रेग्युलेटर सेबी ने दो कंपनियों को आरंभिक सार्वजनिक निर्राम (आइपीओ) लाने की मंजूरी दी है। इन कंपनियों में कोटेक हेल्थकेयर और दीपा ज्वेलर्स शामिल हैं। मसौदा दस्तावेजों के अनुसार, कोटेक हेल्थकेयर के आइपीओ में 295 करोड़ रुपये के नए शेयर और 60 लाख प्रमोटर शेयर विक्री के लिए पेश किए जाएंगे। दीपा ज्वेलर्स के आइपीओ में 250 करोड़ रुपये के नए शेयर और 1,18,48,340 करोड़ रुपये के प्रमोटर शेयर विक्री के लिए पेश किए जाएंगे। (प्र.)

# ईवी लोन पर घट सकती है ब्याज दर

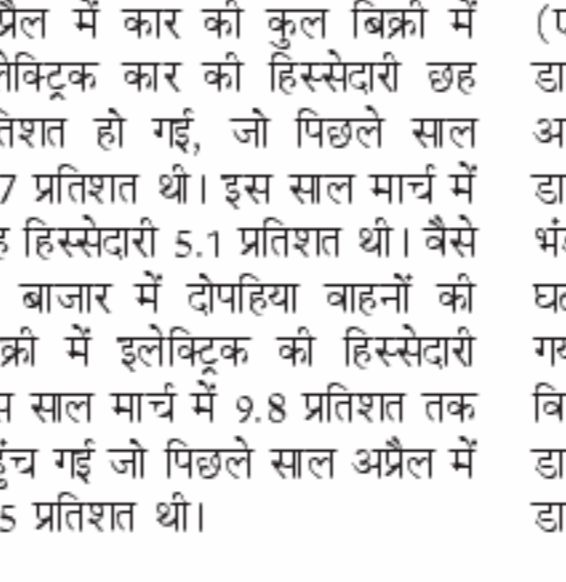
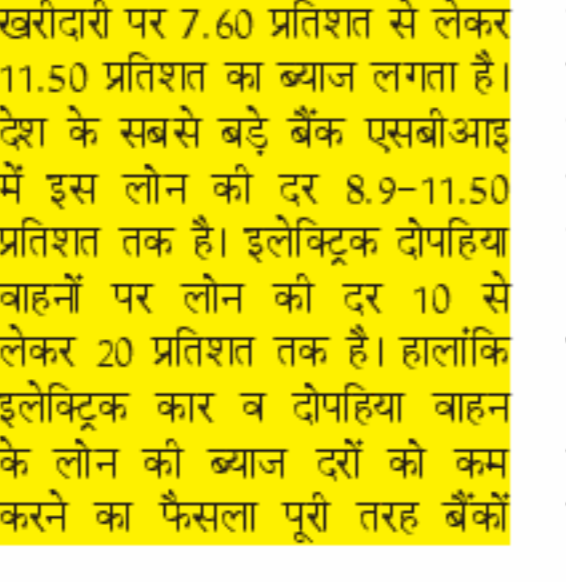
### इलेक्ट्रिक कार व दोपहिया की खरीदारी प्रोत्साहित करने के लिए दरों में कमी संभव

**जागरण न्यूज, नई दिल्ली:** इलेक्ट्रिक वाहनों की खरीदारी को प्रोत्साहित करने के लिए लोन पर लिए जाने वाले इलेक्ट्रिक कार और दोपहिया वाहनों की ब्याज दरों में कमी की जा सकती है। इलेक्ट्रिक बस और ट्रक की खरीदारी के लिए भी सभी बैंकों को लोन मुहैया कराने का निर्देश दिया गया है। अभी दो दिन पहले भारी उद्योग मंत्रालय की तरफ से सरकारी और निजी दोनों प्रकार के बैंकों से इलेक्ट्रिक बस व ट्रक की खरीदारी से जुड़े लोन को लेकर बैठक की गई है। इलेक्ट्रिक बस और ट्रक की खरीदारी के लिए सरकार ब्याज दरों में तीन से पांच प्रतिशत की छूट दे सकती है, जिसका भुगतान सरकार करेगी। वहीं इस लोन के कुछ हिस्से की गारंटी भी सरकार लेगी।

सूत्रों का कहना है कि इलेक्ट्रिक कार व दोपहिया लोन की ब्याज दरों को भी कम करने के लिए वित्त मंत्रालय की तरफ से बैंकों को कहा गया है। अभी इलेक्ट्रिक कार की खरीदारी पर 7.60 प्रतिशत से लेकर 11.50 प्रतिशत का ब्याज लगता है। देश के सबसे बड़े बैंक एक्सबीआई में इस लोन की दर 8.9-11.50 प्रतिशत तक है। इलेक्ट्रिक दोपहिया वाहन पर लोन की दर 10 से लेकर 20 प्रतिशत तक है। हालांकि इलेक्ट्रिक कार व दोपहिया वाहन के लोन की ब्याज दरों को कम करने का फैसला पूरी तरह बैंकों

पर निर्भर है। पश्चिम एशिया संकट को देखते हुए अभी पेट्रोल और डीजल की किल्लत कायम रहने की आशंका जताई जा रही है। ऐसे में सरकार पेट्रोल व डीजल के वैकल्पिक साधन को अधिक से अधिक प्रोत्साहित करना चाहती है। इससे इलेक्ट्रिक कार व दोपहिया वाहन की खरीदारी को बढ़ावा मिलेगा। फेडरेशन आफ आटोमोबाइल डीलर्स एसोसिएशन (फाडा) के

**सोलर पैनल के लिए भी कम दर पर लोन दें बैंक**  
बैंकों को घरों पर सोलर पैनल लगवाने के लिए भी कम दर पर अधिक से अधिक लोन वितरित करने के लिए कहा जा रहा है। अभी आम लोगों को यह नहीं पता है कि वे घरों में सोलर पैनल लगवाने के लिए बैंकों से लोन ले सकते हैं। पंजाब नेशनल बैंक रूफटॉप सोलर पैनल लगवाने के लिए 6.5 प्रतिशत की दर से लोन दे रहा है।



## 50-60 टन घट सकती है सोने की मांग

**मुंबई, प्रे:** वर्ल्ड गोल्ड कार्टिसिल (डब्ल्यूजीसी) का कहना है कि आयात शुल्क में वृद्धि से कैलेंडर वर्ष 2026 में भारत में सोने की मांग में 50-60 टन की कमी आ सकती है। यह पिछले वर्ष की तुलना में लगभग 10 प्रतिशत कम होगा। केंद्र सरकार ने हाल ही में सोने पर आयात शुल्क को छह से बढ़ाकर 15 प्रतिशत किया है। प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी की एक वर्ष तक सोने की खरीद से बचने की अपील के बाद आयात शुल्क बढ़ाया गया है। डब्ल्यूजीसी ने भारत में सोने के बाजार को लेकर जारी ताजा अपडेट में कहा कि सोने की कीमत, आय स्तर में परिवर्तन, महंगाई और मानसून जैसे अन्य कारक भी सोने की वार्षिक मांग को प्रभावित करेंगे। डब्ल्यूजीसी के अनुसार, हमारे हमारे अर्थशास्त्रीय माडल बताते हैं कि आयात शुल्क में परिवर्तन का सोने की मांग पर अल्पकालिक और दीर्घकालिक दोनों प्रभाव पड़ता है। आभूषण को खपत अधिकतर



**13-15 प्रतिशत तक घट सकती है स्वर्ण आभूषणों की खुदरा विक्री**  
रेटिंग एंजेंसी क्रिसिल रेटिंग्स ने एक रिपोर्ट में अनुमान जताया है कि चालू वित्त वर्ष 2026-27 के दौरान भारत के संगठित स्वर्ण आभूषण की खुदरा विक्री में 13-15 प्रतिशत की गिरावट आने की संभावना है। पिछले साल इसमें आठ प्रतिशत की गिरावट आई थी। इसकी मुख्य वजह सोने की ऊंची कीमतों और हाल ही में बढ़ाई गई आयात शुल्क दरें हैं। हालांकि, ऊंची कीमतों से होने वाली अधिक कमाई के कारण यह क्षेत्र वार्षिक अछार पर 20-25 प्रतिशत की मजबूत राजस्व वृद्धि हासिल करने की स्थिति में है।

## दो दिनों में डालर के मुकाबले 126 पैसे मजबूत हुआ रुपया

**मुंबई, प्रे:** कच्चे तेल की कीमतों में नरमी और आरबीआइ के संभावित हस्तक्षेप से रुपया शुक्रवार को लगातार दूसरे दिन डालर के मुकाबले 76 पैसे चढ़कर 95.60 पर बंद हुआ। गुरुवार को रुपया अपने सर्वकालिक निचले बंद स्तर से उबरते हुए 50 पैसे की तेजी के साथ 96.36 प्रति डालर पर बंद हुआ था। इस तरह रुपया दो दिनों में डालर के मुकाबले 126 पैसे मजबूत हुआ है।

**बैंकों में खरीदारी से 231 अंक बढ़ा सेंसेक्स**  
**मुंबई, प्रे:** बैंकिंग शेयरों में खरीदारी और सकारात्मक वैश्विक संकेतों के बढ़ते चलते घरेलू शेयर बाजार कारोबारी सप्ताह के अंतिम दिन शुक्रवार को बहुत के साथ बंद होने में कामयाब रहे। बीएसई सेंसेक्स 231.99 अंक की तेजी के साथ 75,415.35 अंक पर जाकर बंद हुआ। इंडू-डे में यह 62.61 अंक बढ़कर 75,810.97 अंक तक पहुंचा था। पनएसई का निफ्टी 64.60 अंक बढ़कर 23,719.30 पर जाकर बंद हुआ। सेंसेक्स में टैक, आइसीआईसी बैंक, एक्सिस बैंक, एशियन पैंसिस्ट, हिंदुस्तान यूनिटारियर, एचडीएफसी बैंक, कोटक महिंद्र बैंक और बजाज फाइनेंस में तेजी रही।

# जोधपुर से दिल्ली कैंट तक चलेगी बीस कोच वाली वंदे भारत ट्रेन: अश्विनी वैष्णव

**जार्स, जोधपुर**  
रेल मंत्री अश्विनी वैष्णव व केंद्रीय संस्कृति एवं पर्यटन मंत्री गजेंद्र सिंह शोखावत ने शुक्रवार को हरी झंडी दिखाकर जोधपुर से दिल्ली कैंट तक चलने वाली बीस कोच वाली वंदे भारत ट्रेन का उद्घाटन किया। बीस कोच वाली इस नई वंदे भारत के शुरू होने से दिल्ली जाने वाले यात्रियों को बेंटींग लिस्ट से बड़ी राहत मिलेगी। साथ ही जैसलमेर के नवनिर्मित कोच केयर कामप्लेक्स का भी वर्युअल माध्यम से उद्घाटन किया गया। पर्यटन नगरी जैसलमेर को गुजरत से सीधे जोड़ने के लिए सबरमती-जोधपुर सुपरफास्ट एक्सप्रेस का जैसलमेर तक विस्तार किया गया है। दोनों मंत्रियों ने इस विस्तारित ट्रेन को भी वर्युअल हरी झंडी दिखाकर रवाना किया।

**जैसलमेर को गुजरत से जोड़ने के लिए साबरमती-जोधपुर सुपरफास्ट एक्सप्रेस का विस्तार**  
**नवनिर्मित कोच केयर कामप्लेक्स का भी वर्युअल माध्यम से किराया उद्घाटन**  
देश के विभिन्न हिस्सों में हमारे प्रवासी रहते हैं, जहां भी जाते हैं, सबको एक ही मांग होती है कि ट्रेनें चलाई जाएं। इसी को ध्यान में रखते हुए चेन्नई, हैदराबाद, पुणे समेत कई नई ट्रेनें शुरू की गई हैं। जोधपुर में कोचिंग टर्मिनल बनाने का फैसला लिया गया है, जिससे भविष्य में और ज्यादा नई गाड़ियां शुरू हो सकेंगी। वंदे भारत स्लीपर ट्रेन भी शुरू हो चुकी है। यात्रियों की भारी मांग को देखते हुए इस ट्रेन को आठ कोच से बढ़ाकर बीस कोच का कर दिया गया है। इससे ट्रेन की यात्री क्षमता 530 से बढ़कर सीधे 1440 हो गई है। भगत की कोठी में वंदे भारत स्लीपर कोचिंग टर्मिनल का काम शुरू हो गया है, जिससे राजस्थान में स्लीपर



## सिस्टम हैक कर सामने वाले घर से प्रश्नपत्र हल कर रहा था सल्वर गैंग

**जागरण संवाददाता, रांची**  
रांची पुलिस ने एसएससी जीडी कॉन्स्टेबल नियुक्ति परीक्षा में आनलाइन केंद्र पर पकड़ा फर्जीवाड़ा  
**गिरफ्तार किए गए चारों आरोपित बिहार निवासी, परीक्षा पास कराने के नाम पर लाखों की हुई वसूली**  
आया कि परीक्षा पास कराने के लिए अर्थाथियों से छह से 10 लाख रुपये तक की वसूली हुई थी।  
रांची के वरीय पुलिस अधीक्षक को सूचना मिली थी कि आनलाइन परीक्षा केंद्र जोनियस इंस्टीट्यूट आफ टेक्नोलॉजी में कर्मचारी चयन आयोग की ओर से आयोजित एसएससी जीडी कॉन्स्टेबल परीक्षा के दौरान कंप्यूटर सिस्टम हैक करने की कोशिश हुई है। जांच में पता चला कि परीक्षा शुरू होने से पहले एक कंप्यूटर की री-स्टार्ट किया गया था और उसे दूरस्थ माध्यम से नियंत्रित किया जा रहा था। इससे सिस्टम हल कर रहे थे। जांच में यह भी सामने

## साफ्टवेयर से बना भ्रम जाल, तेजी से बढ़ता दिखता निवेश का पैसा

**एस्कें सिंह • जागरण**  
**संस्कृति नगर:** शेयर मार्केट में मोटा मुनाफा दिलाने का झंसा देकर 22 करोड़ टंगने वाले गिरोह का तरीका ऐसा था कि जो भी झंसे में आता खुशी-खुशी लुटता जाता। मास्टरमाइंड टीम ने ट्रेडिंग व निवेश के लिए वेबसाइट और एप बनवाए थे। इसके साफ्टवेयर के डेटा बेस में निवेशकों को हर दिन उनका धन तेजी से बढ़ता दिखाया जाता था। यही वर्युअल मुनाफा देखकर लोग धरोरा करते गए और ठगी के जाल में फंसते चले गए। तीन वर्षों में 250 से अधिक लोगों को शिकार बनाने वाले इस गिरोह ने लोगों को फंसने के लिए लखनऊ, गोस्वपुर और संतकबीर नगर में कार्यालय भी खोल रखे थे।  
ठगी का कारोबार चलाने वाले कुशांनगर के धनंजय शुक्ल और उसकी

## राष्ट्रीय फलक

### वंदे भारत समेत 155 ट्रेनों के हाइवर-गार्ड को मिलेगा 'हाई-स्पीड' भत्ता

**जागरण संवाददाता, प्रयागराज:** रेलवे ने पटरियों पर बढ़ती तेज गति को लक्ष्य करके पहलवाने वाले 'रॉजिंग स्टाफ' को बड़ा प्रोत्साहन दिया है। रेलवे बोर्ड ने वंदे भारत समेत देश की 155 प्रमुख ट्रेनों को आधिकारिक तौर पर 'हाई-स्पीड' श्रेणी में शामिल कर लिया है। इस निर्णय से इन ट्रेनों का संचालन करने वाले हजारों लोको पायलट, सहायक लोको पायलट और ट्रेन मैनेजर (गार्ड) के भत्तों में पांच से 10 हजार रुपये तक की वृद्धि का रास्ता साफ हो गया है।  
अभी तक वंदे भारत और कई अन्य महत्वपूर्ण ट्रेनें पटरियों पर दौड़ तो रही थीं, लेकिन तकनीकी रूप से 'हाई-स्पीड' सूची में शामिल न होने के कारण उनके स्टाफ को विशेष भत्ते का लाभ नहीं मिल पा रहा था। रेलवे बोर्ड ने 21 मई को 155 हाई स्पीड ट्रेनों की सूची जारी की है। इसमें वंदे भारत, राजधानी, शारदा, तुरंतों के साथ-साथ प्रयागराज एक्सप्रेस, शिवगंगा और श्रमशक्ति जैसी ट्रेनों को भी जगह दी गई है।

## यूक्रेन युद्ध में 49 भारतीयों की मौत, 217 के रूसी सेना में शामिल होने की जानकारी: केंद्र

**नई दिल्ली, प्रे:** केंद्र सरकार ने सुप्रीम कोर्ट को बताया है कि रूस-यूक्रेन युद्ध के दौरान अब तक 217 भारतीय नागरिक रूसी सेना में शामिल हुए हैं, जिनमें से 49 लोगों की मौत हो चुकी है। सरकार ने यह भी कहा कि लगातार कूटनीतिक प्रयासों के जरिए 139 भारतीयों को रूसी सेना के अनुबंध से मुक्त करवाकर सुरक्षित भारत वापस लाया गया है। सुप्रीम कोर्ट में दाखिल स्टेटस रिपोर्ट में केंद्र ने बताया कि छह भारतीयों को भी लापाता हैं, जबकि 23 अन्य लोगों की स्थिति स्पष्ट नहीं हो सकी है। आधिकारिक तौर पर 139 भारतीयों को सुरक्षित किया गया है। सुनवाई के दौरान कोर्ट को ओर से अतिरिक्त सलिसिटर जनरल एश्वर्या भाटी ने सरकार की स्थिति अदालत के सामने रखी।  
यह मामला उस याचिका से जुड़ा है जिसमें आरोप लगाया गया था कि नौकरी के नाम पर रूस गए 26 भारतीयों को कथित तौर पर जबरन रूसी सेना में

**सुप्रीम कोर्ट में केंद्र सरकार की स्टेटस रिपोर्ट, 139 भारतीयों को रूस से वापस लाया गया**  
**आकर्षक वेतन और बोनस के लालच में रूस पहुंचे थे कई भारतीय नागरिक**  
भर्ती कर यूक्रेन के खिलाफ युद्ध के मोर्चे पर भेज दिया गया। याचिकाकर्ताओं ने सरकार से इन भारतीयों की सुरक्षित वापसी सुनिश्चित करने की मांग की थी। निर्यात न्यायधीन सुर्वकों, न्यायमूर्ति जोयमाल्या बागची और न्यायमूर्ति विपुल एम पंचोलो की पीठ इस मामले को सुनवाई कर रही है। सुनवाई के दौरान कोर्ट को ओर से अतिरिक्त सलिसिटर जनरल एश्वर्या भाटी ने सरकार की स्थिति अदालत के सामने रखी।  
रिपोर्ट के मुताबिक, जिन 26 लोगों का याचिका में उल्लेख किया गया है, उनमें नौकरी के नाम पर रूस गए 26 भारतीयों में से 14 की मौत होने की जानकारी मिली है। वहीं 11 अन्य को रूसी अधिकारियों

## एक्सप्रेसवे पर डंपर से टकराई बस बनी आग का गोला, तेजी से मौत

**जागरण संवाददाता, फिरोजाबाद**  
आगरा-लखनऊ एक्सप्रेसवे पर डंपर टकराई की नोंद आने से बड़ी दुर्घटना हो गई। गुरुवार रात दो बजे औरिया से आगरा की ओर जा रहा डंपर डिवाइडर से टकराकर पलट गया। पीछे चल रही स्लीपर कोच बस उससे टकरा गई। टक्कर से डंपर में आग लग गई, जिसकी लपटों ने बस को भी आग के गोले में बदल दिया। बस चालक और एक महिला यात्री की जलकर मौत हो गई। हादसे के समय बस में 32 सवारियां थीं। इनमें 18 घायल हुए। 12 रकम निवेश करने के लिए शुरुआती एक-दो महीने तक लाभ भी दिया जाता था। छोटी रकम की निकासी आसानी से कर दी जाती थी, ताकि धरोरा बना रहे। लेकिन, जैसे ही बड़ी रकम जमा हो जाती थी, निकासी पर एहर, केवाईसी या तकनीकी दिक्कतों का बरहाना बना भुगतान रोक दिया जाता था।

ने मिसिंग इन एक्शन बताया है या उनका परिवारों से संपर्क नहीं हो पा रहा है। एक अन्य भारतीय को छेड़छाड़ के मामले में आठ साल की सजा सुनाई गई है। केंद्र ने अदालत को यह भी बताया कि लापाता लोगों की पहचान और शवों के मिलान के लिए 21 परिवारों के डीएनए नमूने रूस भेजे गए हैं। सरकार का कहना है कि सभी मामलों को प्राथमिकता के आधार पर देखा जा रहा है और प्रभावित परिवारों को लगातार जानकारी दी जा रही है। सरकार ने अनुसार, शुरुआती जांच में सामने आया है कि कई भारतीय आकर्षक वेतन, बोनस और रूसी नागरिकता के वादों से प्रभावित होकर रूसी सेना में शामिल हुए। रिपोर्ट में कहा गया है कि भारती के समय करीब 5,000 डालर का साइनिंग बोनस, लगभग 2,500 डालर मासिक वेतन और युद्ध में मौत होने पर पश्चिम में आग लग गया था।

**अगरा-लखनऊ एक्सप्रेसवे पर मटसेना क्षेत्र में गुरुवार रात दो बजे हुई दुर्घटना**  
फिरोजाबाद में लखनऊ एक्सप्रेसवे पर गुरुवार रात मटसेना में डंपर से टकराने के बाद आग का गोला बनी स्लीपर बस। सोननयन : पुलिस  
इससे डंपर लहराते हुए डिवाइडर से टकरा गया। पीछे से आ रही बस डंपर से टकराई। डंपर के पिछले और बस के आगेले हिस्से में आग लग गई। चौक-पुकार के बीच किसी तरह दरवाजा खोलकर यात्रियों प निकलाना शुरू किया। फंसे रह गए यात्रियों को आपातकालीन द्वाार का शीशा तोड़कर बाहर निकलाना गया। दमकल को छह गाड़ियों ने आधे घंटे में आग पर काबू पाया।



हम वर्य 2030 तक भारत में 10 नए माडल लॉच करने की योजना बना रहे हैं। इसमें इलेक्ट्रिक व्हीकल और कार्मैक्ट एसयूवी भी शामिल होगी।  
- **तकशी नकजिमा, सीईओ, हॉउकार्स इंडिया लिमिटेड**



## पश्चिम एशिया में संकट से प्रभावित हुई वैश्विक आर्थिकी

**मुंबई, प्रे:** आरबीआइ ने शुक्रवार को कहा कि पश्चिम एशिया संघर्ष के बीच वित्तीय हालात, कच्चे तेल की कीमतों और पूंजी प्रवाह के क्षेत्र के परिदृश्य के लिए चुनौतियां बने हुए हैं। मई बुलेटिन में एक आर्टिकल में कहा गया है कि पश्चिम एशिया में अनिश्चतताओं से वैश्विक अर्थव्यवस्था पर असर पड़ा है। हालांकि, इसमें यह भी कहा गया है कि अप्रैल में घरेलू आर्थिक वित्तियधियों में मजबूती दिखी। इस दौरान औद्योगिक और सेवा क्षेत्र के कई सेगमेंट मजबूत बने रहे। बता दें कि बाढ़ क्षेत्र परिदृश्य का अर्थ उस अर्थव्यवस्था के बाकी दुनिया के साथ होने वाले आर्थिक लेन-देन (आयात-निर्यात, विदेशी निवेश और बिक्रिय दर) से है।  
आर्टिकल में कहा गया है कि गर्मियों में बोआई अच्छी हुई और प्री-मानसून बारिश और जलाशयों में पर्याप्त पानी से समर्थन मिला। आर्टिकल में कहा गया है कि अप्रैल में उपभोगीय मूल्य सूचकांक (सीपीआई) आधारित महंगाई दर बढ़कर 3.5 प्रतिशत हो गई, जो मुख्य रूप से खाद्य पदार्थों के वर्धों में आई तेजी की वजह से आई। आर्टिकल में कहा गया है कि पश्चिम एशिया में चल रहा संघर्ष कर्मांडीटो मार्केट, ग्लोबल ट्रेड प्लोता और सप्लाय चेन पर दबाव डालता रहा, जिससे वित्तीय बाजार में उतार-चढ़ाव आया। हालांकि, इस दौरान भारत की मैक्रोइकोनॉमिक स्थिति मजबूत रही और घरेलू मांग में वृद्धि इसका मुख्य चालक बनी।

## अभी ब्याज दर बढ़ाने के पक्ष में नहीं आरबीआइ

**जाबू, नई दिल्ली:** आरबीआइ अभी ब्याज दरों को बढ़ाने के पक्ष में नहीं है। सूत्रों के मुताबिक, केंद्रीय बैंक रुपये की गिरावट, केंद्रीय बैंक के लिए अपातकालीन बैठक करने या रेपो रेट में बढ़ोतरी करने पर फिलहाल विचार नहीं कर रहा है। अगले महीने की शुरुआत में मौद्रिक नीति समिति की बैठक होने वाली है, जिसमें ब्याज दरों पर फैसला होगा। कुछ एजेंसियों ने अनुमान लगाया था कि पश्चिम एशिया के विवाद के कारण केंद्रीय बैंक इस बार ब्याज में बढ़ोतरी कर सकता है, लेकिन विश्वस्त सूत्र इससे इनकार कर रहे हैं। आरबीआइ मानता है कि मौजूदा हालात चिंताजनक हैं लेकिन अभी हतावर करने की नीति ज्यादा सही रहेगी।

## 100 रुपये प्रति डालर से घबराए नहीं आरबीआइ: पनगढ़िया

**नई दिल्ली, एनआइ:** 16वें वित्त आयोग के चेयरमैन अरविंद पनगढ़िया ने आरबीआइ को एक अहम सलाह दी है। उन्होंने कहा है कि आरबीआइ को 100 रुपये प्रति डालर के मनोवैज्ञानिक स्तर से घबराना नहीं चाहिए और मौजूदा हालात में सही तरीका यही है कि घरेलू करंसी को कमजोर होने दिया जाए। एक्स पर आरबीआइ को टैग करते हुए पनगढ़िया ने कहा कि 100 रुपये प्रति डालर का आंकड़ा 99 और 101 की तरह ही एक संख्या है। उन्होंने कहा कि अगर तेल की कमी थोड़ी समय के लिए (3 महीने से एक साल तक) होती है तो शुरुआत में रुपया कमजोर होगा, लेकिन तेल आयात बिल कमजोर होने के बाद यह काफी हद तक संभल जाएगा। इसके अलावा, विदेशी पूंजी भी सस्ते रुपये का फायदा उठाने के लिए भारत का रुख करेगी।

अगर तुम उड़ नहीं सकते, तो दौड़ लगाओ। अगर दौड़ नहीं सकते, तो चलो। अगर चल नहीं सकते, तो रेंगो। मगर जो भी करो, तुम्हें आगे बढ़ते रहना है।

- मार्टिन लूथर किंग जूनियर

## विकल्प की ऊर्जा

ईरान पर अमेरिका और इजराइल के साझा हमले के बाद समूचे मध्यपूर्व के इलाके में जैसे जटिल हालात पैदा हुए हैं, उसका स्वाभाविक असर वैश्विक पैमाने पर ऊर्जा की आपूर्ति पर पड़ा। हालांकि जब दोनों पक्षों के बीच चौदह दिनों के युद्धविराम की घोषणा हुई थी, तब उम्मीद जगी थी कि अब शायद ईरान होमुंज जलमार्ग को भी खोल दे और कच्चे तेल तथा प्राकृतिक गैस की आपूर्ति बहाल हो। मगर उसके बाद ईरान और अमेरिका के बीच हुई शांति वार्ता नाकाम रही और इसी के साथ होमुंज जलमार्ग की बहाली की उम्मीद एक बार फिर मंद पड़ गई। आज हालात यह हैं कि पश्चिम एशिया में जारी तनाव और आपूर्ति श्रृंखला बाधित होने का जिन देशों पर ज्यादा असर पड़ा है, वे अब ऊर्जा के वैकल्पिक स्रोतों पर विचार कर रहे हैं। गौरतलब है कि होमुंज जलमार्ग बाधित होने के बाद तेल और गैस की व्यापक कमी के बीच प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी ने गुरुवार को मंत्रिपरिषद की बैठक में कहा कि रसोई गैस के विकल्प के रूप में बायोगैस सहित अन्य वैकल्पिक ऊर्जा स्रोतों को हर हाल में बढ़ावा दिया जाए। दरअसल, होमुंज जलमार्ग से वैश्विक जरूरत के बीस से पच्चीस फीसद तेल और गैस की आपूर्ति होती है। भारत भी उन देशों में शामिल है, जिनकी खासी निर्भरता वहां से आने वाले ऊर्जा स्रोतों पर है। यही वजह है कि ईरान ने जब से होमुंज जलमार्ग से जहाजों की आवाजाही पर रोक लगाई है और उसके बाद अमेरिका ने नाकाबंदी की, तब से देश घरेलू गैस और पेट्रोल-डीजल की व्यापक कमी का सामना कर रहा है। यों इस बीच सरकार ने रूस से तेल खरीद के रास्ते तैयार करने की कोशिश की, लेकिन अमेरिका के रुख की वजह से उसमें भी कई अड़चनें पेश आ रही हैं। ऐसे में फिलहाल सबसे बेहतर उपाय यही है कि दूसरे देशों पर निर्भरता को कम करने के लिए देश में ही वैकल्पिक ऊर्जा स्रोतों का ढांचा तैयार किया जाए। इस लिहाज से देखें तो देश में बायोगैस सहित अन्य ऊर्जा स्रोतों की जमीन मजबूत होती है, तो यह न केवल तात्कालिक स्तर पर समस्या का सामना करने के लिहाज से महत्त्वपूर्ण होगा, बल्कि यह दूरगामी स्तर पर देश के व्यापक हित में होगा।

पश्चिम एशिया में एक ओर अमेरिका के रुख तो दूसरी ओर ईरान के जवाबी रवैये की वजह से न केवल भारत, बल्कि दुनिया के बहुत सारे देशों के सामने संकट धीरे-धीरे गहरा रहा है। शायद इसीलिए अंतरराष्ट्रीय ऊर्जा एजेंसी के कार्यकारी निदेशक ने दुनिया को यह चेतावनी दी है कि अगर होमुंज जलमार्ग पूरी तरह और बिना किसी शर्त के जल्द नहीं खुला तो दुनिया जल्दी ही 'रेड जोन' में प्रवेश कर सकती है, जहां तेल आपूर्ति सामान्य मांग को भी संभालने में पूरी तरह असमर्थ हो जाएगी। समस्या यह है कि एक ओर अमेरिका और इजराइल का सामना करने के क्रम में ईरान होमुंज जलमार्ग को बाधित करने को एक कारगर रणनीति के तौर पर इस्तेमाल कर रहा है और इसे खोलने के लिए अमेरिका के कदम पीछे हटाने की शर्त रख रहा है, वहीं अमेरिका ने इस इलाके में नाकाबंदी करके अपना दबाव बनाया हुआ है। इस टकराव के बीच न तो शांति वार्ता की कोई सूरत बन रही है, न ही होमुंज जलमार्ग के तुरंत खुलने की संभावना बन रही है। ऐसे में बेहतर यही है कि तेल और गैस के लिए अन्य देशों के साथ सहयोग के रास्ते बनाने के साथ ही देश के भीतर ऊर्जा के अन्य वैकल्पिक स्रोतों को बढ़ावा दिया जाए।

## गर्मी की मार

उत्तर और मध्य भारत के दस से अधिक राज्य इन दिनों भीषण गर्मी से तप रहे हैं। अधिकांश स्थानों पर पारा 45 डिग्री सेल्सियस से ऊपर जा पहुंचा है। लोग गर्मी से निजात पाने के लिए मैदानों से पहाड़ की ओर जाते हैं, लेकिन अब कुछ पहाड़ी क्षेत्रों में भी लू चलने जैसी स्थिति पैदा हो गई है। उत्तर प्रदेश के बांबा में जहां अधिकतम तापमान 47 डिग्री को पार कर गया है, वहीं राष्ट्रीय राजधानी दिल्ली में गुरुवार की रात पिछले चौदह वर्षों में सबसे गर्म रही। बढ़ते तापमान की तपिश ने न केवल आम लोगों की परेशानी बढ़ा दी है, बल्कि इससे कृषि का कार्य भी प्रभावित हो रहा है और कई जगह फसलों को नुकसान हो रहा है। ऐसे में यह समझना जरूरी है कि हर साल मौसम में इतना ज्यादा उतार-चढ़ाव आखिर क्यों हो रहा है। जाहिर है कि यह जलवायु परिवर्तन और बढ़ते वैश्विक ताप का ही नतीजा है, जिससे मौसम का प्राकृतिक चक्र प्रभावित हो रहा है। तापमान का बढ़ना सिर्फ मनुष्य और अन्य जीव-जंतुओं को शारीरिक रूप से ही प्रभावित नहीं करता है, बल्कि इसका असर व्यापक होता है। अत्यधिक गर्मी से प्राकृतिक जलस्रोत सूखने लगते हैं, जिससे पेयजल संकट पैदा हो जाता है। सिंचाई के बिना फसलें बर्बाद हो जाती हैं और कई दफा बुआई का कार्य भी प्रभावित होता है। यही नहीं, झुलसा देने वाली गर्मी के कारण लोग घरों से कम निकलते हैं और बाजारों की रौनक गायब हो जाती है, नतीजतन व्यापारिक गतिविधियां सुस्त पड़ जाती हैं और इसका सीधा असर अर्थव्यवस्था पर पड़ता है। गर्मी की सबसे ज्यादा मार गरीब तबकों को ही झेलनी पड़ती है, जिनके पास संसाधनों की कमी होती है। सरकार की ओर से ऐसे लोगों के लिए वैकल्पिक व्यवस्था करने पर ध्यान दिए जाने की जरूरत है। इस बात पर भी गंभीरता से विचार किया जाना चाहिए कि आखिर मैदानों के साथ अब पहाड़ भी क्यों तपने लगे हैं। मौसम विज्ञानियों का मानना है कि पहाड़ी क्षेत्रों में वनों की अंधाधुंध कटाई, अवैज्ञानिक तरीके से खनन और पर्यटक वाहनों के बढ़ते दबाव से स्थानीय मौसम चक्र में बदलाव हो रहा है। ऐसे में अगर अब भी हम नहीं सभले, तो निकट भविष्य में इसका परिणाम भयावह हो सकता है।

# चंद्रन की खेती और पर्यावरण संरक्षण



अरुणा त्यास

राजस्थान के बांसवाड़ा में झांतलिया और उदयपुर के बांकी एवं सिरौही के जनापुर में चंद्रन वन विकसित करने तथा ऐसे ही दूसरे जिलों में भी संभावनाएं तलाशने की पहल महत्त्वपूर्ण है। राजस्थान के इन क्षेत्रों में चंद्रन वन विकसित करने का निर्णय लेते हुए यहां पर तीस हजार से अधिक पौधे लगाने और उनकी कड़ी सुरक्षा के लिए बाड़बंदी के भी निर्देश दिए गए हैं। वैज्ञानिक तरीके से चंद्रन के पेड़ों का रोपण, अच्छी गुणवत्ता वाले पौधों का चयन, स्थानीय सुरक्षा तंत्र बनाने और बाड़बंदी के साथ सिंचाई के कारगर तरीके यदि अपनाए जाते हैं, तो यह किसानों की आर्थिक समृद्धि के साथ ही राजस्थान में पर्यावरण संरक्षण की दिशा में भी बड़ी पहल साबित होगी।

गौरतलब है कि चंद्रन के 90 फीसद पेड़ इस समय कर्नाटक और तमिलनाडु में हैं। कर्नाटक के मैसूर और शिमोगा में चंद्रन के सर्वाधिक वृक्ष हैं। मगर पिछले कुछ समय के दौरान चंद्रन के पेड़ लगाने की संभावनाएं महाराष्ट्र, गुजरात, मध्यप्रदेश और केरल में भी तलाशी गई हैं और यहां चंद्रन के वन सफलतापूर्वक विकसित भी हुए हैं। वहीं पश्चिमी राजस्थान के कुछ क्षेत्रों में भी चंद्रन के पेड़ उगाने में सफलता मिली है। चंद्रन के पेड़ न केवल आर्थिक रूप से, बल्कि पर्यावरणीय दृष्टि से भी एक टिकाऊ विकल्प है। ग्रामीण रोजगार के अवसर इससे तेजी से बढ़ सकते हैं, बशर्ते कि सुनियोजित रूप से चंद्रन के पेड़ लगाने की दिशा में कार्य हो। असल में चंद्रन के पेड़ वही लगते हैं जहां जलवायु उष्णकटिबंधीय हो और जहां लाल-रेतीली मिट्टी हो तथा उन्हें विकास के लिए नीम एवं अमलतास का सहारा मिले। चंद्रन के पेड़ अच्छी धूप, कम से मध्यम वर्षा और 15 से 30 डिग्री बीच के तापमान वाले स्थानों में सबसे अच्छी तरह बढ़ते हैं। इस दृष्टि से राजस्थान के बांसवाड़ा, बाड़मेर, उदयपुर और सिरौही जिलों में चंद्रन के पेड़ लगाने की अपार संभावनाएं हैं। यहां इन पेड़ों के लिए तापमान और जलवायु अनुकूल है। चूंकि सफेद चंद्रन गर्म और शुष्क जलवायु वाले क्षेत्रों में पनपता है, इस दृष्टि से पश्चिमी राजस्थान के कुछ इलाके चंद्रन की खेती के लिए सर्वथा उपयुक्त हैं। चंद्रन के पेड़ों के साथ दूसरे पेड़ों का सहारा जरूरी है। इस लिहाज से राजस्थान में नीम और करोंदा जैसे पेड़ काफी हैं। उदयपुर में भी कई स्थानों पर चंद्रन के पेड़ हैं। उनके पनपने का वैज्ञानिक अध्ययन कर यदि दूसरे स्थानों पर भी इसकी संभावनाएं तलाशी जाती हैं और सही तकनीक से पेड़ उगाने की पहल होती है, तो भविष्य में बहुत अच्छे परिणाम में सकते हैं। इसी के साथ राजस्थान में कृषि, अर्थव्यवस्था और पर्यावरण में सकारात्मक बदलाव आ सकते हैं। चंद्रन का एक पेड़ 12 से 15 वर्ष में बड़ा होता है। इससे आसानी से लाखों रुपए की वार्षिक आय प्राप्त की जा सकती है। राजस्थान में चंद्रन के पेड़ लगाने की संभावनाएं तलाशना इस दृष्टि से भी महत्त्वपूर्ण है कि इससे यहां के शुष्क क्षेत्रों में मिट्टी की उर्वरता बढ़ाने के साथ रेगिस्तान के फैलाव को रोकना जा सकता है। चंद्रन के पेड़ पर्यावरण



के अनुकूल होते हैं। ये हवा को शुद्ध करते हैं। हालांकि यह कम पानी में उग सकता है, लेकिन प्रारंभिक वर्षों में गर्मी के मौसम में इसे 'ड्रिप सिंचाई' की आवश्यकता होती है। अलवर, भरतपुर, उदयपुर, बांसवाड़ा और सिरौही जैसे जिलों में चंद्रन की खेती की काफी अच्छी संभावनाएं हैं। सही वैज्ञानिक

चंद्रन के पेड़ राजस्थान में लगाने की संभावनाएं तलाशना इस दृष्टि से भी महत्त्वपूर्ण है कि इससे यहां के शुष्क क्षेत्रों में मिट्टी की उर्वरता बढ़ाने के साथ रेगिस्तान के फैलाव को रोकना जा सकता है। चंद्रन का पेड़ 'कार्बन सिंक' का काम करता है। यह हवा को शुद्ध करता है। हालांकि यह कम पानी में उग सकता है, लेकिन प्रारंभिक वर्षों में गर्मी के मौसम में इसे 'ड्रिप सिंचाई' की आवश्यकता होती है। अलवर, भरतपुर, उदयपुर, बांसवाड़ा और सिरौही जैसे जिलों में चंद्रन की खेती की काफी अच्छी संभावनाएं हैं। सही वैज्ञानिक

प्रबंधन और सुनियोजित रूप में इसे उगाने की दिशा में कार्य हो, तो राजस्थान के लिए चंद्रन की खेती भविष्य में वरदान साबित हो सकती है।

## बात बेबात

प्रभात कुमार

एक व्यक्ति जब किसी दूसरे व्यक्ति को तीसरे व्यक्ति के बारे में दिल खोलकर दिमाग से बताता है, तो उसके दो इरादे हो सकते हैं। पहला, हल्के-फुल्के हास्य व्यंग्य में लिपटा वक्त बिताने वाला नजरिया। जैसे गरमी के मौसम में पानी में नमक-चीनी के साथ थोड़ी ज्यादा काली मिर्च डालकर पीना और पिलाना या दूसरे इरादे के तहत सुनिश्चित करना कि दूसरा व्यक्ति बातचीत की खट्टी और कड़वी प्रतिक्रियाएं तीसरे व्यक्ति तक जरूर पहुंचा दे। कई बार ऐसा होता है कि दूसरों की कुछ बातें या व्यवहार का स्वाद पसंद नहीं आता। हम सीधे-सीधे उनके सामने अपनी तीखी प्रतिक्रिया व्यक्त करने से बचते या डरते हैं। फिर कुछ समय बाद दूसरे उचित व्यक्ति को वह सब तीसरे व्यक्ति तक पहुंचाने के लिए चुनते हैं। इस दौरान तीसरा व्यक्ति, जिसके बारे में बात होती है, कहीं मिले तो सामान्य बने रहते हैं। छनी हुई, असली लगने वाली नकली, नाटकीय मुस्कुराहटें थमाते रहते हैं, जैसे कुछ हुआ ही नहीं और सब ठीक चल रहा है।

यह दूसरे व्यक्ति के कानों पर निर्भर करता है कि उनमें कितनी तरह की मेल है। उसने क्या-क्या और किस-किस लहजे में सुना। कई बार मुंह से कान तक आते-आते कोई बात अपना रूप, रंग और स्वाद बदल लेती है। कोई बात सीधे-सीधे स्वीकार कर ली जाती है और कई बार लंबे, उबड़-खाबड़ कंटीले रास्ते से जख्मी होकर आती है। यह सुनने वाले के पाचन तंत्र पर निर्भर करता है कि वह किस तरह के विचार, उद्गार और प्रतिक्रियाएं हजम कर सकता है। कुछ हिस्सा छोड़ सकता है या पूरा छोड़ सकता है। व्यवहार के अनुसार यह जरूरी है कि बात जिस तरह से कही गई है, उसे जिस रंग, रंग और आकार में लिया जाना चाहिए, उसी तरह से लिया जा रहा है या नहीं।

यहां यह ध्यान रखने की जरूरत है कि पहले व्यक्ति की किसी एक बात को अगर दूसरे और तीसरे व्यक्ति के जरिए चलते हुए चौथे या पांचवें या फिर दसवें व्यक्ति तक पहुंचना है, तो दसवें व्यक्ति तक वह बात पहुंचते-पहुंचते क्या अपने मूल स्वरूप और भाव में रह पाती है या फिर उसमें प्रभाव के स्तर पर तब तक बहुत कुछ बदल चुका होता है। दरअसल, दूसरे व्यक्ति द्वारा सुना गया कुछ, सब कुछ या हर कुछ, यानी वे खास बातें इम्नीनान से तीसरे व्यक्ति तक पहुंचा दी गईं, तो यह माना जाना चाहिए कि उसकी विचार पाचन शक्ति कमजोर है। यहां फिर वही सूत्र बीच में आता है कि बात जब मुंह बदलती है, तो रूप, भाषा और अर्थ बदल लेती है। बात पर मुंह में रहे, तो सब बेहतर रहता है। बात एक बार मुंह से निकल जाए,

तो उसका सफर शुरू हो जाता है। बात रुकती नहीं, बात से बात निकलती है। उसके कई अर्थ निकाले जाने शुरू होते हैं। ऐसे-ऐसे भाव निकल आते हैं, जिनके बीच भी उस बात में नहीं होते। बात बढ़ जाती है, तो मानवीय रिश्ते सड़कवाने लगते हैं। कभी सीमाओं से बाहर जाने लगते हैं। शक के नए घरे बनने लगते हैं, जिनमें विवाद, वाद और संवाद परेशान होने लगते हैं। संबंधों की निकटता फिर से दिखाने के लिए कोई बात उस तीसरे व्यक्ति को परोस दी जाती है, जिस तक उन्हें पहुंचाना पहले व्यक्ति का इरादा रहा होगा। यहां नए सवाल, शक और अनुमान कार्टों की मानिंद उगने लगते हैं। वह बात को भुला भी सकता है, लेकिन मानवीय स्वभाव के अनेक कोण उसे उकसाते हैं। बात को नई करवटों में उलझा देना चाहते हैं, उलझा देते हैं। संबंध, उम्मीद और काल्पनिक दलीलों में उलझने लगते हैं और विश्वास कर लिया जाता है कि ऐसा कहा गया होगा। बात को कई बार बात ही बिगाड़ देती है और वक्त मौका ढूंढ़ने लगता है कि आम्ना-सामना हो, कहे गए शब्दों, व्यवहार की तपस्वी हो। सोने की चैन खरीदना आसान होता है, लेकिन मुफ्त मिल रहा मन का चैन संभाल कर रखना मुश्किल होता है।

इसलिए सलाह यह भी दी जाती है कि किसी के द्वारा किसी भी शैली में कही गई बात तभी सहजता के साथ मानी जानी चाहिए, जब वह सामने कही जाए। कहने वाला और सुनने वाला, दोनों तैयार हों। व्यवहार का नैसर्गिक पाठ तो यही है कि किसी के बारे में कुछ कहना जरूरी हो, तो उस व्यक्ति से ही सीधे बात की जाए। अगर उसकी बात का कोई अंश, क्रिया, संदर्भ या व्यवहार पसंद नहीं आता, तो उस व्यक्ति को बता भी देना चाहिए, ताकि वह व्यक्ति माफ़ी मांग सके और संबंध सामान्य बने रहें। किसी भी तरह या रंग की गलतफहमी का घास उग ही न सके। तीसरे व्यक्ति के माध्यम से मिला या शिकवा-शिकायत में लिपटी अपनी प्रतिक्रिया या विचार प्रकट करना तारीफ के काबिल नहीं माना जा सकता। अगर ऐसा हो भी गया है, तो जिसने वे बातें सुन ली हैं, उसे वह स्वादिष्ट फल या हलवा समझकर कभी पेश नहीं करना चाहिए। कोई बात जिसके बारे में हैं, उसके साथ संबंध सामान्य रखने के लिए बात को संभालना बहुत जरूरी है। अगर बात को बेबात बना कर या उसकी शकल बदल कर या उसमें नाहक कुछ बातें जोड़ कर यानी उसका स्वरूप बदल कर उस व्यक्ति तक पहुंचा दी गई है, तो उसे कतई विश्वास नहीं करना चाहिए कि ऐसा वैसा कहा गया होगा। मानने की नौबत आती है, तो उसी बात को मानना चाहिए जो हमारी आंखों के सामने हो, हमारे मेलरहित कान सुन रहे हों। वास्तव में हम तीन जिंदगियां जीते हैं- अन्य लोगों के लिए, अपने कुछ खास लोगों के लिए और तीसरी गोपनीय जिंदगी। शायद इसीलिए कितनी बार बात दरअसल बेबात हो जाती है।

## दुनिया मेरे आगे

बात जब मुंह बदलती है, तो रूप, भाषा और अर्थ बदल लेती है। बात परदे में रहे, तो सब बेहतर रहता है। बात एक बार मुंह से निकल जाए, तो उसका सफर शुरू हो जाता है। बात रुकती नहीं, बात से बात निकलती है। उसके कई अर्थ निकाले जाने शुरू होते हैं। ऐसे-ऐसे भाव निकल आते हैं, जिनके बीच भी उस बात में नहीं होते।

ली हैं, उसे वह स्वादिष्ट फल या हलवा समझकर कभी पेश नहीं करना चाहिए। कोई बात जिसके बारे में हैं, उसके साथ संबंध सामान्य रखने के लिए बात को संभालना बहुत जरूरी है। अगर बात को बेबात बना कर या उसकी शकल बदल कर या उसमें नाहक कुछ बातें जोड़ कर यानी उसका स्वरूप बदल कर उस व्यक्ति तक पहुंचा दी गई है, तो उसे कतई विश्वास नहीं करना चाहिए कि ऐसा वैसा कहा गया होगा। मानने की नौबत आती है, तो उसी बात को मानना चाहिए जो हमारी आंखों के सामने हो, हमारे मेलरहित कान सुन रहे हों। वास्तव में हम तीन जिंदगियां जीते हैं- अन्य लोगों के लिए, अपने कुछ खास लोगों के लिए और तीसरी गोपनीय जिंदगी। शायद इसीलिए कितनी बार बात दरअसल बेबात हो जाती है।

हमें लिखें, हमारा पता : edit.jansatta@expressindia.com | chaupal.jansatta@expressindia.com

बाड़मेर जिले में अमरूद, अनार, आंवला और नीम के पेड़ों की छाया में चंद्रन की खेती का कुछ स्तरों पर सफल प्रयास हुआ भी है। चंद्रन की खेती से जुड़े विशेषज्ञों के अनुसार चंद्रन के पेड़ों को लगभग सात सौ से आठ सौ मिलीमीटर वर्षा की आवश्यकता होती है, जबकि राजस्थान के शुष्क क्षेत्रों में प्रायः 400 से 500 मिलीमीटर से कम वर्षा होती है। मगर इस वर्षा के साथ यदि सिंचाई की प्रभावी व्यवस्था की जाए, तो ग्रीष्म और शीत ऋतु में चंद्रन के पेड़ राजस्थान के कम वर्षा वाले क्षेत्रों में भी जीवित रह सकते हैं। चंद्रन अर्ध-जड़ परजीवी है। इससे पोषक तत्व प्राप्त करने के लिए मेजबान पौधों की आवश्यकता होती है। इनके बिना इसका विकास नहीं हो पाता। ये पौधे इसलिए भी जरूरी होते हैं कि इनसे चंद्रन का वृक्ष गर्म हवाओं और विपरीत जलवायु से बचा रहता है। इसके लिए नीम, अमलतास और दूसरे पौधे लगाए जा सकते हैं। चंद्रन के पेड़ लगाने के दौरान इसकी पंक्तियों के बीच कम से कम पंद्रह फीट और पौधों के बीच कम से कम बारह फीट की दूरी बनाए रखने की सलाह दी जाती है। राजस्थान की तेज लू और शीत ऋतु में हाइड्रॉपॉलीथीन वाली सर्दियों से बचाने में सहायक वृक्ष मदद करते हैं। इसी के साथ कृषि वैज्ञानिक यहां 'ड्रिप सिंचाई' करने की सलाह देते हैं। दीमक से बचाव के उपाय भी किए जाने जरूरी है, अन्यथा चंद्रन के पेड़ों को दीमक चाट सकती है। इन पेड़ों के लिए प्राकृतिक खाद सबसे अधिक उपयुक्त मानी गई है। पौधों को स्वस्थ रखने के लिए नाइट्रोजन, पोटाशियम और अन्य पोषक तत्वों का संतुलन बनाए रखने के साथ गोबर की खाद मिल जाए, तो इसके बहुत अच्छे परिणाम आ सकते हैं। पेड़ों के सूखे पत्ते और पानी भी चंद्रन के वृक्ष के लिए बहुत उपयोगी है।

चंद्रन केवल महंगा ही नहीं, बल्कि भारतीय कानून के तहत संरक्षित वृक्ष भी है। यह सही है कि कोई भी बिना किसी पूर्व अनुमति के निजी भूमि पर इसकी खेती कर सकता है, लेकिन सरकार इसकी कटाई, परिवहन और विपणन को नियंत्रित करती है। वन क्षेत्र अधिनियम, 2005 के अनुसार, राज्य द्वारा चंद्रन की लकड़ियों की नीलामी की जाती है और उससे प्राप्त लाभ को किसानों से साझा किया जाता है। हालांकि स्वामित्व उत्पादक के पास ही रहता है। चंद्रन के पेड़ों की कटाई या विपणन से पहले किसानों को मंजूरी के लिए आवेदन करना होता है। इस प्रक्रिया को पूरी किए बिना इसे कोई बेच नहीं सकता। इसके पीछे मुख्य उद्देश्य यह है कि चंद्रन की तस्करी को रोकना जाए और उसकी उचित निगरानी सुनिश्चित की जा सके। जलवायु परिवर्तन के इस दौर में चंद्रन की खेती अब किसी विशेष क्षेत्र तक सीमित नहीं रही है। पारंपरिक दक्षिणी क्षेत्रों से निकल कर अब यह राजस्थान और अन्य शुष्क क्षेत्रों में तेजी से एक आकर्षक और टिकाऊ कृषि विकल्प के रूप में उभर रही है। इस दृष्टि से राजस्थान के बाड़मेर, उदयपुर, सिरौही और बांसवाड़ा में इसकी खेती को बढ़ावा देने के लिए साझा प्रयासों से चंद्रन के पेड़ लगाने के प्रयास महत्त्वपूर्ण हैं। जलवायु परिवर्तन के कारण शुष्क क्षेत्रों में पारंपरिक खेती इस समय घाटे का सौदा हो रही है। ऐसे में चंद्रन की खेती राजस्थान जैसे क्षेत्र में पानी की कमी और अधिक तापमान की चुनौतियों का सामना करते हुए भी किसानों को बेहतर लाभ देने वाली एक हरित संपदा बन सकती है।

## भरोसे पर चोट

'जिम्मेदारी का दायरा' (संपादकीय, 19 मई) पढ़ा। पूरे देश में कई अहम परीक्षाएं आयोजित करने की जिम्मेदारी राष्ट्रीय परीक्षा एजेंसी पर है, लेकिन इसे पूरा करने में बार-बार विफल होने के कारण विद्यार्थियों का उससे भरोसा टूट रहा है। सबसे ज्यादा आघात परीक्षा की तैयारी में दिन-रात एक करने वाले बच्चों और उनके अभिभावकों को पहुंचता है। विद्यार्थियों के मानसिक कष्ट, कीमती समय और आर्थिक बोझ की भरपाई कौन करेगा? कोई नैतिक जिम्मेदारी लेने को तैयार नहीं है। ऐसा कोई कदम नहीं उठाया जाता जिससे भरोसा मिले कि भविष्य में दोबारा प्रश्नपर लौक नहीं होगा। इन परीक्षाओं का लक्ष्य सार्वजनिक सेवा के लिए योग्य अभ्यर्थियों का चयन करना होता है, लेकिन कितने ऐसे परीक्षार्थी होंगे जो नर्म से सेवा करना चाहते हैं? अगर सेवा सच में लक्ष्य हो, तो कुकुरमुत्तों की तरह कौंचिंह संस्थाएं जरूर नहीं आती, न परीक्षार्थियों और अभिभावकों में तनाव होता और न ही पेपर लीक होते। भ्रष्ट उपायों से देश सेवा के लिए कौन जाएगा? सच यह है कि अधिकांश का लक्ष्य स्टाबे और आमदनी वाला पद हासिल करना होता है। भले ही इसे कुछ भी नाम दें। सेवा करने वाले कम ही होते हैं।

- कमल जोशी, अल्मोड़ा

## जिंदगी से खिलवाड़

'लापरवाही बदस्तूर' (संपादकीय, 19 मई) पढ़ा। इसमें व्यवस्था की संभालना ही विचार प्रकट करना तारीफ के काबिल नहीं माना जा सकता। अगर ऐसा हो भी गया है, तो जिसने वे बातें सुन ली हैं, उसे वह स्वादिष्ट फल या हलवा समझकर कभी पेश नहीं करना चाहिए। कोई बात जिसके बारे में हैं, उसके साथ संबंध सामान्य रखने के लिए बात को संभालना बहुत जरूरी है। अगर बात को बेबात बना कर या उसकी शकल बदल कर या उसमें नाहक कुछ बातें जोड़ कर यानी उसका स्वरूप बदल कर उस व्यक्ति तक पहुंचा दी गई है, तो उसे कतई विश्वास नहीं करना चाहिए कि ऐसा वैसा कहा गया होगा। मानने की नौबत आती है, तो उसी बात को मानना चाहिए जो हमारी आंखों के सामने हो, हमारे मेलरहित कान सुन रहे हों। वास्तव में हम तीन जिंदगियां जीते हैं- अन्य लोगों के लिए, अपने कुछ खास लोगों के लिए और तीसरी गोपनीय जिंदगी। शायद इसीलिए कितनी बार बात दरअसल बेबात हो जाती है।

## दावे के बरक्स

हमारे देश में आर्थिक असमानता एक कड़वा सच है। एक तरफ अरबपतियों की संख्या 2023 में 169 से बढ़कर 2025 में 205 हो गई और इस गलतफहमी का घास उग ही न सके। तीसरे व्यक्ति के माध्यम से मिला या शिकवा-शिकायत में लिपटी अपनी प्रतिक्रिया या विचार प्रकट करना तारीफ के काबिल नहीं माना जा सकता। अगर ऐसा हो भी गया है, तो जिसने वे बातें सुन ली हैं, उसे वह स्वादिष्ट फल या हलवा समझकर कभी पेश नहीं करना चाहिए। कोई बात जिसके बारे में हैं, उसके साथ संबंध सामान्य रखने के लिए बात को संभालना बहुत जरूरी है। अगर बात को बेबात बना कर या उसकी शकल बदल कर या उसमें नाहक कुछ बातें जोड़ कर यानी उसका स्वरूप बदल कर उस व्यक्ति तक पहुंचा दी गई है, तो उसे कतई विश्वास नहीं करना चाहिए कि ऐसा वैसा कहा गया होगा। मानने की नौबत आती है, तो उसी बात को मानना चाहिए जो हमारी आंखों के सामने हो, हमारे मेलरहित कान सुन रहे हों। वास्तव में हम तीन जिंदगियां जीते हैं- अन्य लोगों के लिए, अपने कुछ खास लोगों के लिए और तीसरी गोपनीय जिंदगी। शायद इसीलिए कितनी बार बात दरअसल बेबात हो जाती है।

## सभ्यता का पैमाना

कि सी भी समाज की सभ्यता का असली पैमाना वहां की स्त्रियों की स्थिति है। समाज महिलाओं को बराबरी का दर्जा देता है या नहीं, उनसे कैसा व्यवहार किया जाता है, इसी से तय होता है कि समाज कितना सभ्य है। हमारा देश सदियों पुरानी कुरीतियों को अभी तक मिटा नहीं सका है। दहेज का अरिस्तव वर्ष 2026 में भी ठीक वैसे ही बना हुआ है जैसे बरसों पहले हुआ करता था। फर्क बस इतना है कि इसे उपहार का नाम दे दिया जाता है। हाल में दो युवतियों की मौत ने सबको झकझोर दिया। दोनों मामले देश के नक्शे में अलग-अलग जगह के हैं, लेकिन इनका कारण एक ही है। दोनों मामलों में परिवार का आरोप है कि दहेज की मांग पूरी न होने पर उनकी बेटियों को मार दिया गया। हम 'विश्व गुरु' बनने का दम भरते हैं, लेकिन बेहतर होगा पहले हम अपने समाज को बदल दें।

- अभय मिश्रा 'व्यथित', बहराइच



हिंदी की बंगाल गजट भारत का पहला मुद्रित समाचारपत्र माना जाता है। जेम्स आगस्टस हिंदी ने 1780 में इसे प्रकाशित किया था। अंग्रेजी भाषा का यह समाचारपत्र साप्ताहिक था। हिंदी ने इस समाचारपत्र में ईस्ट इंडिया कंपनी के अधिकारियों, न्यायाधीशों की तो आलोचना की ही थी उन्होंने गवर्नर जनरल वारेन हेस्टिंग्स को भी नहीं बख्शा था। समाचारपत्र की भाषा अत्यंत तीखी और व्यंग्यपूर्ण होती थी। हिंदी सरकार के नियंत्रण से मुक्त पत्रकारिता के पैरोकार थे।



विदेशी पत्रकार से भारतीय पत्रकार सवाल पूछ रहे हैं कि तुमने सवाल क्यों किया? सवाल के पीछे क्या साजिश है? भारत के स्वतंत्रता आंदोलन का इतिहास सवाल करने वालों का रहा है। गांधी, नेहरू, आंबेडकर सभी ने तत्कालीन सत्ता से सवाल पूछने की शुरुआत पत्रकारिता से की। पत्रकारिता एक ऐसी विधा है जिसकी वर्णमाला सवाल से शुरू होकर सवाल पर खत्म हो जाती है। जहां सत्ता से सवाल नहीं हो, वह मनोरंजन का कोई भी माध्यम हो सकता है, पत्रकारिता तो कतई नहीं हो सकती है। पत्रकारिता की

## बेबाक बोल

पहली कक्षा में गुरु शिष्य के सवाल करने की क्षमता को जांचता है, फिर उसे निखारता है। इस कक्षा में न तो कोई रट्टा मारना है और न सिर्फ गुरु की भक्ति करनी है। यहां स से सवाल है तो स से साहस और साख। यहां गुरु पर भी सवाल उठाए जाते हैं। भारतीय लोकतंत्र का चौथा खंभा यानी पत्रकारिता की बुनियाद ही साख पर टिकी है। सवाल की साख पर। किस तरह से एक सवाल वैश्विक संदर्भ में साहस और साख का प्रतिबिंब बन जाता है, बताने की कोशिश करता बेबाक बोल।

# सवाल साख का है

## मुकेश भारद्वाज

**पं**डित जुगल किशोर शुक्ल ने 30 मई 1826 को कोलकाता से उदंत मार्टंड नाम का साप्ताहिक अखबार निकाला था, जिसे पहले हिंदी अखबार की संज्ञा दी गई है। इन दिनों उदंत मार्टंड के दो सौ साल पूरे होने पर कई कार्यक्रम हो रहे हैं। 1826 के समय में फारसी, अंग्रेजी और बांग्ला पढ़ने वालों के बीच उदंत मार्टंड एक साहस का नाम था। पंडित जुगल किशोर का सवाल था कि जब बांग्ला और अंग्रेजी भाषियों के लिए समाचारपत्र हैं, तो हिंदी भाषियों के लिए क्यों नहीं? उन्होंने कलकत्ता में बसे उत्तर भारतीय व्यापारियों और आम लोगों की समस्याओं को जगह दी। दूसरी भाषाओं की तुलना में हिंदी की उपेक्षा पर प्रश्न उठाया।

उदंत मार्टंड अधिक समय नहीं चला। आर्थिक कठिनाइयों और ब्रितानी हुकूमत से मिली उपेक्षाओं के कारण 4 दिसंबर 1827 को इसका प्रकाशन बंद हो गया। इसके प्रथम अंक की पांच सौ प्रतियां छपी थीं। दो साल से भी कम समय में जो अखबार बंद हो गया, आज उसके नाम पर 30 मई को हिंदी पत्रकारिता दिवस मनाया जाता है। पांच सौ प्रतियां और छोटी सी उम्र के बाद भी उदंत मार्टंड आज नायक क्यों है? वह हिंदी पत्रकारिता के जनक का दर्जा क्यों रखता है? क्योंकि उदंत मार्टंड, साहस का पर्याय बना। उसने सवाल उठाया कि हिंदीभाषी उपेक्षित क्यों? छोटी समयावधि के अस्तित्व में भी आप अमर हो सकते हैं, अगर आप में साहस है। चाहे किसी भी भाषा की पत्रिका हो, सबकी बुनियाद में एक ही तत्व है—साहस। पिछले दिनों नावें की पत्रकार हेले लेंग के सवाल पूछने के बाद कई सवाल उठ गए। महज एक साधारण से सवाल के कारण हमारी पत्रकारिता में भूकम्प क्यों आ गया? यह भूकम्प इसलिए आया, क्योंकि आज भी सवाल की साख है। एक पत्रकार के सवाल पूछते ही वह अंतरराष्ट्रीय स्तर पर कुख्यात और विख्यात हो गई। सवाल की साख तब बढ़ जाती है, जब उसका जवाब नहीं दिया जाता है। सवाल के बाद सवालकर्ता तब और सशक्त हो उठता है, जब जवाब देने के बजाए उससे सवाल किया जाए कि तुमने सवाल क्यों पूछा? सवाल के दमक का एकमात्र तरीका है, उसका जवाब देना। अच्छा-बुरा, छोटा-बड़ा जैसा भी जवाब हो, दीजिए। जवाब नहीं देने का आपका अधिकार कहीं खंडित नहीं होता है, अगर आप सवाल पूछने के जन्मे की इज्जत भर कर दीजिए।

कहा जा रहा है कि मेहमान से ऐसे सवाल नहीं पूछना चाहिए था। सच तो यह है कि किसी भी प्रेस वार्ता में असली मेहमान पत्रकार होता है। आप मेहमान के तौर पर भी पत्रकारों की मेजबानी करते हैं। अगर आपने मेहमान बुलाए हैं तो उन्हें पूरी इज्जत दीजिए। मजे की बात है कि भारत में इतनी कुख्यात होने के बाद भी हेले लेंग हर उस भारतीय पत्रकार के सवालों का



जवाब दे रही हैं, जो उन तक पहुंच कर पूछ रहा है कि सवाल क्यों पूछा? नाटक, साजिशों के आरोपों के हर सवाल पर उनका कहना है कि मेरा काम ही सवाल पूछना है। शुरु है कि उन्होंने भारतीय पत्रकारों से पलटवार में यह नहीं पूछा कि आप लोग सवाल नहीं पूछते हैं तो, करते क्या हैं? आरोप है कि सोशल मीडिया पर जिसके महज कुछ सौ फालोवर थे, सवाल पूछते ही उसके फालोवर हजारों में हो गए। सत्ता से सवाल नहीं पूछने वाले पत्रकार इस संख्या पर सवाल उठा रहे हैं। मुख्यधारा के भारतीय पत्रकारों को अब तो समझ जाना चाहिए कि सवाल संख्या का

नहीं, साख का है। भारत में प्रसिद्ध पत्रकारों की संख्या बहुत ज्यादा है, लेकिन वे सवाल नहीं पूछ रहे हैं। बहुमत की व्यवस्था ऐसी होती है कि घोटों और गंधों की आबादी के अनुपात में एक गधा भी ज्यादा हो जाता है, तो गंधों का राज हो जाता है। तब घड़े न घर के होते हैं और न घाट के। सवाल साहस का है। सवाल पूछना, साहस भरा काम है। साहसी लोगों की साख संक्रामक तरीके से बढ़ जाती है। दुनिया भर की सत्ता समझती है कि साहस से ज्यादा संक्रामक और कुछ नहीं है। इसलिए कई देशों की सत्ता साहस नामक संक्रमण के खिलाफ विषहर औषधि तैयार करती है।

इस स्तंभकार ने साक्षात्कार के दौरान एक मुख्यमंत्री से बीस सवाल किए थे। मुख्यमंत्री ने उनमें से आठ सवालों के जवाब दिए। हमने बारह सवालों के जवाब नहीं देने के उनके अधिकार का सम्मान किया, और उन्होंने हमारे सवाल पूछने के अधिकार का सम्मान किया। सवाल अच्छे भी होते हैं और बुरे भी। पत्रकार भी अच्छे और बुरे होते हैं। लेकिन पत्रकार और सवाल के सहसंबंध को खारिज करना पत्रकारिता के अस्तित्व को ही खारिज करना है। जब सरकार किसी को प्रेस कॉन्फ्रेंस में बुलाती है तो वह उसे अच्छे-बुरे पत्रकार के तौर पर नहीं बुलाती है। इसलिए बुलाती है कि उसकी पहचान पत्रकार के तौर पर है।

जब एक पत्रकार सवाल करे तो दूसरे पत्रकारों को उनका सम्मान करना चाहिए, भले ही वे कभी भी सवाल नहीं करते हों। लेकिन उदंत मार्टंड की दो सौवीं जयंती मना रही पत्रकारिता ने क्या किया? पत्रकार की निजी तस्वीर सामने लाकर अपनी गर्त में जाती मानसिकता का परिचय दिया। हेले लेंग की वो तस्वीरें असली हैं, और उन्हें इस बात से जरा भी फर्क नहीं पड़ा, क्योंकि उन्होंने वे तस्वीरें खुद ही सोशल मीडिया पर डाली हैं। मुश्किल यह है कि अगर कोई भारतीय महिला पत्रकार ऐसा साहस करती है तो उसकी कृत्रिम मेधा से बनी ऐसी तस्वीरें जारी कर दी जाएंगी। हेले लेंग ने बताया कि पत्रकार की पहचान उसके कपड़े नहीं सवाल होते हैं। उनके चरित्र हनन में जुटे लोगों ने शरीर पर कपड़े तो खूब पहन रखे हैं, लेकिन उनकी लंबों पर सत्ता से सवाल नहीं है। उनके लंबों पर सवाल नहीं होना ही उनकी साख का वस्त्रविहीन होना है।

हमारे संविधान-निर्माताओं ने पत्रकारिता को चौथे खंबे की संज्ञा दी। यानी वह बाकी तीन खंबों के बराबर है। वह सभी तीन खंबों से सवाल पूछ सकता है। उसे यह शक्ति भारत के संविधान ने दी है। अगर आप पत्रकारों के सवाल करने की शक्ति को खारिज कर रहे हैं तो आप संविधान की मूल भावना को खारिज कर रहे हैं। आपके जवाब नहीं देने के अधिकार का पूरा सम्मान है, लेकिन आप भी सवाल का सम्मान करिए। अगर हेले लेंग का सवाल इतना ही बेकार था तो उनकी उपेक्षा की जा सकती थी। लेकिन जिस तरह उदंत मार्टंड की विरासत वालों ने उन पर चौतरफा हमला किया, वे सवाल की साख से ही भयाक्रांत दिखे। पत्रकारिता एक आधुनिक विधा है, जो अन्य पारंपरिक विधाओं से अलग है। इसकी पहली कक्षा में गुरु से सवाल करना सिखाया जाता है। गुरु, सबसे पहले विद्यार्थियों की सवाल करने की क्षमता को ही जांचते हैं। पत्रकारिता के पूरे शिक्षण-प्रशिक्षण की बुनियाद में ही सवाल करने की शिक्षा देना है। पत्रकारिता में आज भी सवाल सिर्फ सवाल का है कि वह किस स्तर पर चुनौती दे रहा है।

कमजोर खिलाड़ी युद्ध के नियमों को नहीं मानता है। वह कमर के नीचे वार करता है। हेले लेंग पर भारतीय पत्रकारों के अंधाधुंध वार ने साबित कर दिया कि सवाल संख्या का नहीं, सवाल साख और साहस का है। आपने सवाल करने का साहस खो दिया है, लेकिन सवाल करने वालों पर वार तो आपकी रही-सही साख भी ले डूबा है। कृपया अपनी गिरती साख देख कर सवालों की ओर लौटिए।

## फीकी चमक

विधान परिषद की बक्सर-भोजपुर सीट पर जद (एकी) की हार के बाद बिहार में घमासान छिड़ा है। राजद उम्मीदवार की जीत ने तेजस्वी यादव को संजीवनी दी है। नीतीश कुमार के मुख्यमंत्री पद से हटते ही जद (एकी) की चमक फीकी पड़ गई है। सम्राट चौधरी ने उपन्यास में जद (एकी) को अकेला छोड़ दिया। जद (एकी) में नेताओं की



नाराजगी शुरू हो चुकी है। पूर्व सांसद आनंद मोहन सिंह ने भोजपुर-बक्सर की हार को शुरुआत बताया और तंज कसा कि अब पार्टी को लगातार हार का मुंह देखना पड़ेगा। भाजपा पर जद (एकी) के नेता खुलकर गटबंदन धमकाने का आरोप लगा रहे हैं। ललन सिंह के बयान ने जद (एकी) नेताओं की नाराजगी बढ़ाने में आग में घी डालने वाला काम किया। उन्होंने सम्राट चौधरी को नीतीश का उत्तराधिकारी बता दिया। आनंद मोहन अपने बेटे चेतन आनंद को मंत्री नहीं बनाए जाने से नाराज हैं। पिछले लोकसभा चुनाव से पहले जब नीतीश का बला बदलकर भाजपा के साथ आए थे तब चेतन राजद के विधायक थे। उन्होंने राजद का साथ छोड़ जद (एकी)-भाजपा गटबंदन की सरकार का साथ दिया था। उनसे तब भी मंत्री पद का वादा किया गया था। न तब बनाया और न पिछले साल नई विधानसभा के गठन के बाद। बेटे के लिए मंत्री पद की प्रत्यक्ष मांग तो आनंद मोहन ने नहीं की है, पर इतना जरूर बोल दिया कि नीतीश और निशांत दोनों को डाक्टर की जरूरत है।

## सत्ता का स्वाद

तमिलनाडु में कांग्रेस 59 साल बाद सत्ता का स्वाद चखेगी। पिछली विधानसभा में उसके 18 सदस्य थे, पर मंत्री एक भी नहीं। इस बार वह महज पांच सीटें ही ले पाई, लेकिन वक्त का फेर देखिए कि पांच में से दो को मुख्यमंत्री विजय ने अपने साथ मंत्री बना दिया है। दरअसल द्रमुक इस सिद्धांत पर अड़ी रही कि सरकार सिर्फ उसकी बनेगी। असल में दोनों द्रविड़ पार्टियों ने 1967 के बाद से ही यह नीति अपनाई कि वे किसी भी सहयोगी दल को सरकार में शामिल नहीं करेंगे। 1967 से पहले सारे देश की तरह तमिलनाडु में भी कांग्रेस का ही राज था। द्रमुक ही नहीं आन्नाद्रमुक ने भी अपनी सरकार में कभी किसी राष्ट्रीय दल को शामिल नहीं किया। मौजूदा विधानसभा में हालात ऐसे बने कि सिर्फ पांच सीटें जीतने वाली कांग्रेस को लगभग छह दशक के बाद सरकार में शामिल होने का मौका मिल गया।

## राजपाट

### महंगाई पर सक्रिय विपक्ष

ट्रोलियम पदार्थों के बढ़ते दामों की आंव अब आम लोगों की रसोई तक पहुंच गई है। इस पर विपक्ष आम जनता को लगातार 'अच्छे दिनों' की याद दिला रहा है। खास कर सोशल मीडिया पर मुहिम तेज है। खाने-पीने की हर चीज पर महंगाई का असर हो रहा है, और सत्ता पक्ष की ओर से इस पर विशेष चर्चा भी नहीं हो रही है। विपक्ष ने सत्ता की जवाबदेही तय करने के लिए हमले तेज कर दिए हैं। विदेशी करार के बरक्स अर्थव्यवस्था के आंकड़ों को लेकर विपक्ष इस बात को लेकर जगमगत निर्माण में जुटा है कि सत्ता पक्ष को महंगाई से जुड़ी समस्याओं की कोई परवाह नहीं है। विपक्ष का आरोप है कि गरीब परिवार अपनी बुनियादी जरूरत की चीजें खरीदने में भी असमर्थ है।

## पार्थ ही यथार्थ

अजित पवार की मौत के बाद उनकी राष्ट्रवादी कांग्रेस पार्टी के भविष्य को लेकर तरह-तरह की आशंकाएं जताई गई थीं। अटकलें लगाई गई कि शरद पवार की राकांपा में ही विलय हो जाएगा। एक अनुमान प्रफुल्ल पटेल, सुनील तटकरे और छगन भुजबल जैसे नेताओं द्वारा पार्टी को हथिया लेने का भी लगाया गया था। लेकिन चार महीने से भी कम समय में ही तस्वीर साफ हो चुकी है। पार्टी पर अजित के परिवार का पूरा नियंत्रण है। सुनेत्रा पवार उपमुख्यमंत्री भी हैं और पार्टी की अध्यक्ष भी। बड़े बेटे पार्थ को उन्होंने राज्यसभा भेज दिया है और पार्टी का महासचिव भी बना दिया है। छोटे बेटे जय को सचिव बनाया गया है। पार्टी की कार्यकारिणी में भी पार्थ और जय के करीबियों का ही बोलबाला है। सुनेत्रा ने चुनाव आयोग को पार्टी के जिन 11 नेताओं की सूची भेजी है, उनमें न तो प्रफुल्ल पटेल का नाम है और न प्रदेश अध्यक्ष सुनील तटकरे का। चर्चा है कि पार्थ पवार पूरी तरह देवेद्र फडणवीस के प्रभाव में हैं। फडणवीस ने ही पार्टी पर उनका नियंत्रण करवाया है। पटेल और तटकरे अब शरद पवार के संपर्क में हैं और चाहते हैं कि वे ही पार्टी का नेतृत्व करें, पर सुनेत्रा और पार्थ राजी नहीं। **संकलन : मृणाल वल्लरी**

## चुनावी तैयारी

इस महीने पांच राज्यों के विधानसभा चुनाव निपटते ही राजनीतिक दलों ने अगले साल के चुनाव की तैयारियां शुरू कर दी हैं। जाहिर है कि इस मामले में भी भाजपा आगे है। हालांकि राज्यों की क्षेत्रीय पार्टियां भी मुकाबले के लिए चाक-चबंद हो रही हैं। हेरान करने वाली बात यह है कि इस बार कांग्रेस ने भी समय से पहले तैयारी शुरू की है। उत्तर प्रदेश में उसकी दिलचस्पी ज्यादा दिख रही है। राज्य में अगले साल के शुरू में ही चुनाव की घोषणा हो जाएगी। पहले दोर में उत्तर प्रदेश के साथ उत्तराखंड, पंजाब, गोवा और मणिपुर में भी विधानसभा चुनाव होंगे। उत्तर प्रदेश के अलावा बाकी चारों राज्यों में कांग्रेस सरकार बनाने के ख्वाब देख रही है। लेकिन फिलहाल पार्टी का फोकस उत्तर प्रदेश पर है। राज्य में पार्टी ने पिछला लोकसभा चुनाव समाजवादी पार्टी के साथ मिलकर लड़ा था। उसे 17 सीटें मिली थीं, जिनमें से छह पर सफलता मिली थी। यानी जीत का औसत 33 फीसद था। इसके उलट सपा ने 63 सीटों पर लड़कर 37 पर जीत दर्ज की थी। उसकी जीत का फीसद 60 रहा। उसी का वास्ता दे सपा नेता विधानसभा चुनाव में कांग्रेस को कम सीट देने की दलील दे रहे हैं। कांग्रेस के नेता 100 से ज्यादा सीट चाहते हैं। राहुल, प्रियंका और अदिनाशा पांडे ने पार्टी नेताओं के साथ संयंत्र शुरू कर दिया है। सपा पर दबाव बनाने के लिए बसपा से तालमेल की चर्चा भी चलवाई जा रही है। कांग्रेस को लगता है, अल्पसंख्यक मतदाता अब उसके साथ हैं।

## ठप्पे के रंग

सत्ता संभालने के साथ ही 'कोई इस्तीफा नहीं देगा' का ऐलान सचमुच पथर की लकीर साबित हुआ। जवाब-न-देही की नीति पर ऐसा ठप्पा लगा कि जनता और विपक्ष धो-धोकर हार गए, ठप्पे के रंग छूटने का नाम नहीं लेते। तब से लेकर विरोध की हर आवाज को खामोश करने के लिए दमन-उत्पीड़न के सभी तरीके इस्तेमाल होते रहे हैं। कृषि और देश की गिरती अर्थव्यवस्था पर वित्त मंत्री से उस समय किसान आंदोलन को कुचलने के लिए जैसे हथकंडे अपनाए गए, वह किसी से छिपा नहीं है। आज नीट परीक्षा में फिर पेपर लीक की स्थिति बुरी तरह से गरमाई हुई है। इस हाहाकार में पंजाबी की कहावत याद आती है—'बारां सालां बाद रूड़ी दे वी भाग जाग जां दे ने', क्या देश की उस जनता की जून बदलेगी, जो पिछले बारह वर्षों से कभी सड़कों पर तो कभी कतारों में मरती-खपती रही है!

—शोभना विज, पटियाला, पंजाब।

## जवाबदेहिता जरूरी

जवाबदेहिता तो नीतिशास्त्र का महज एक पाठ है, जिसे पढ़ कर दोबारा इसका उपयोग नहीं किया जाता। रेल दुर्घटनाओं के लिए रेल मंत्री से सवाल नहीं कर सकते, देश की सुरक्षा पर रक्षा मंत्री से नहीं और देश की गिरती अर्थव्यवस्था पर वित्त मंत्री से नहीं। वहीं देश की शिक्षा बढ़ावा पर शिक्षा मंत्री से नहीं। ये न तो अपनी नाकामयाबी को मानते हैं और न ही इसका जिम्मा उठाते हैं। इन मंत्रियों को बस चुनाव प्रचार का जिम्मा दे दो। उसे ये पूरी जिम्मेदारी से निभाते हुए अपनी पूर्ण निष्ठा दिखा देंगे। बिना वाद-विवाद किए निर्णय लिए जाते हैं, फिर उसमें व्याप्त कमियों को दूर करने के लिए खजाने से फंड निकाल लिया जाता है और जनता को बचत करने का उपदेश दिया जाता है। बहरहाल, जो भी हो विश्व के सबसे बड़े लोकतांत्रिक देश की उपाधि जवाबदेहिता से ही तय होगी, जिससे किसी भी तरह का समझौता नहीं किया जा सकता।

—दिनेश शाह, सिंगरौली (मप्र)।

## प्रक्रिया में खोत

राम राज्य की अवधारणा आधारित शासन व्यवस्था में नीट-द्यूजी के पेपर लीक होने की खबर में वही सब कठघरे में हैं जिनसे नैतिकता, जिम्मेदारी की उम्मीद की जाती है अर्थात् सचिव, वैद्य, गुरु। इससे संबंधित दोहों जो सबकी जुबां पर शायद आए भी नहीं। पर यहां वैद्य चुने जाने की प्रक्रिया ही खोत से परे नहीं। ऐसे में यह सवाल उठेगा कि नीतियों की



## आपके पत्र

निगहबानी की जा सकती है। मगर नीयत की निगहबानी कौन करे? यही पर जिम्मेदारी का दायरा बढ़ जाता है। इसे अपने सिर पर लेने की जरूरत है। लोकतंत्र में चुनाव करवाना और उसके बाद सरकारों का गठन कर्मकांड सरीखे नहीं होना चाहिए बल्कि यह सब वह मौके होते हैं, जिसमें यह संदेश आमजन में जाता है कि लोकतंत्र सचमुच सर्वोत्तम शासन व्यवस्था है क्योंकि यह लोक केंद्रित है।

—मुकेश कुमार मनन, पटना।

## उभरेंगे नए नायक

एजंसी में बैठे कुछ अफसरों की नाकामी, परीक्षा माफिया और प्रशासनिक चूक ने लाखों अभ्यर्थियों के सपनों पर पानी फेर दिया है। अब यह चोरी व धांधली का सिलसिला लगभग सभी राज्यों व राष्ट्रीय स्तर की परीक्षाओं में सामने आ चुका है। फिर भी अभी तक देश में कठोर कानून होने के बावजूद कोई ठोस कार्रवाई नहीं हुई है। ऐसा ही होता रहा तो वह दिन दूर नहीं, जब उन युवाओं की भावनाओं को समझते हुए कोई नया नायक तल्पति विजय बनकर उभरेगा, और इन युवाओं के सपनों का देश बनाने की जिम्मेदारी हिंदी सिनेमा के नायक की तरह अपने कंधों पर लेगा। यह समय सरकार व प्रशासनिक व्यवस्था दोनों को इतिहास व वर्तमान के घटनाक्रम को देखते हुए सबक लेने का है वरना देर हो जाएगी।

—निवेश कुमार सिन्हा, मोतिहारी, बिहार।

## पकड़ें मर्ज की जड़

नीट पेपर लीक ने मध्य प्रदेश के व्यापम घोटाले की याद ताजा कर दी, जिसमें 2000 से ज्यादा लोग गिरफ्तार हुए, सर्वोच्च न्यायालय ने सीबीआई को जांच सौंपी और घोटाले से जुड़े 40 से ज्यादा सदस्यों की रहस्यमय

## विशेष पन्ना कैसा लगा


इस विशेष पन्ने पर आपके डेरों पत्र हमें लगातार मिलते हैं। हर बार मुमकिन नहीं कि सारे पत्रों का हम इस्तेमाल कर पाएं। पर यह तो तय है कि आपके पत्रों से आपकी पसंद और विषयों के चुनाव में हमें मदद मिलती है। इस बार का यह विशेष पन्ना आपको कैसा लगा? आप अपनी राय भेज सकते हैं। हमारी ई-मेल आइडी है : [vishesh.jansatta@expressindia.com](mailto:vishesh.jansatta@expressindia.com)


# Get Exclusive Access to My Private Channel

 One-Time Entry Fee Only. No Monthly Fees. Lifetime Validity.

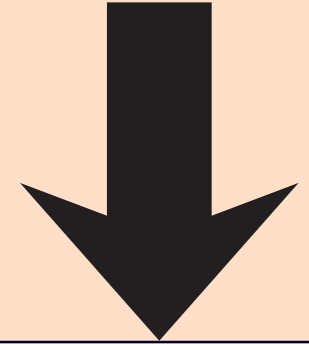
## Indian Newspaper

- 1) Times of India
- 2) The Hindu
- 3) Business line
- 4) The Indian Express
- 5) Economic Times
- 6) Financial Express
- 7) Live Mint
- 8) Hindustan Times
- 9) Business Standard

 International Newspapers  
channel [European, American,  
Gulf & Asia]

 Magazine Channel  
National & International  
[General & Exam related]

 English & Hindi Editorials  
[National + International Editorials]



[Click here](#)  
[to join](#)



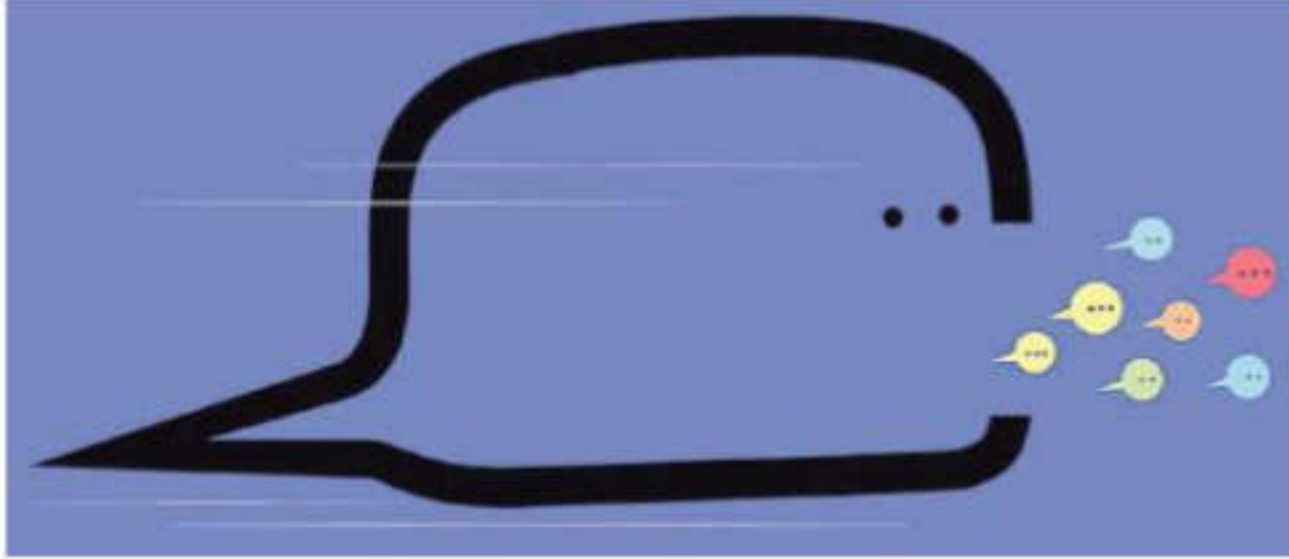
# बुकमार्क

## चिन्मय धारूरकर

भाषाविज्ञानाचे प्राध्यापक, भारतीय तंत्रज्ञान संस्था, कामपूर  
chinmayshubhada@gmail.com

## भारतीय भाषांच्या निर्मितीमध्ये

स्त्रियांची भूमिका आणि व्याकरणाच्या पायामागे स्त्रियांच्या भाषांचे योगदान, हा भाषेचा इतिहास कसा घडत गेला त्याची गोष्ट सांगणे हा या पुस्तकाच्या अन्यासाचा केंद्रबिंदू आहे.



काम केले'. अकर्मक रचनांमध्ये मात्र ते योग्य ठरतं तो झोपला (\*त्याने झोपला' नव्हे!) या रचनांचा उगम आणि अभावाच्या आधारे भारतीय उपखंडातील भाषांचं मिश्रण किती गुंतागुंतीचं आहे, हे लेखिका दाखवून देतात.

### सिंधू संस्कृतीचे भाषिक अवशेष

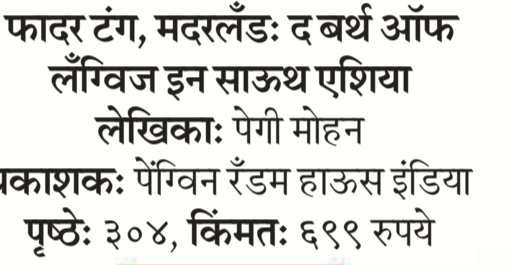
पुस्तकातील एक अत्यंत महत्त्वाची मर्मदृष्टी म्हणजे प्राकृत आणि आधुनिक इंडिक भाषांमधील फरक. मोहन यांच्या मते, १० व्या ते १२ व्या शतकांनंतर जेव्हा सत्ताकेंद्रे बदलली, तेव्हा तोवर दुर्लक्षित राहिलेले लोकसमूह अधिक सशक्त झाले आणि त्यांच्या बोली सांस्कृतिक विश्वात अवतरल्या. या भाषांमध्ये सिंधू संस्कृतीच्या काळातील नामशेष झालेल्या भाषांचे व्याकरणिक अवशेष आजही जतन केलेले दिसतात, त्यांची सातत्यरेषा आधीच्या प्राकृतांच्या टप्प्यात धूसर वाटत असली तरी सल्तनतीच्या आगमनानंतर या भाषा अधिक स्पष्ट झाल्या.

'भाषा नकळतपणे तिच्या संरचनेत आपला इतिहास जतन करत असते', याचे दाखले देताना लेखिका 'खाणे' (मार खाणे) किंवा 'ओढणे' (सिगरेट ओढणे) यांसारख्या क्रियापदांच्या विशिष्ट वापराचं उदाहरण देतात. अशी 'संयुक्त क्रियापद' केवळ भारत आणि त्याच्या आसपासच्या भूप्रदेशात सापडतात. तसेच मूधून ध्वनी (ट, ठ, ड, ढ, ण, ञ) किंवा 'ऊन' (येऊन, जाऊन, जेवून यांतील) सारखे पूर्वकालवाचक प्रत्यय हे या भूभागातील भाषांमध्ये खूप आधीपासून नांदत असावे, कारण असे भाषांसोबतच द्रविड, मुंडा आणि अंदमानी भाषांमध्येही आढळतात. अशा प्रकारे व्यापक भारताच्या भूमीवरील भाषांमध्ये सापडणारी परंतु इतर इंडो-युरोपीय भाषांत या सापडणारी व्याकरणिक वैशिष्ट्यं घेऊन भारतीय भाषांचा प्रागितिहासीही हाताळण्याचा प्रयत्न केलेला आहे.

### बंगालीचा उगम आणि 'त्रात्य' संकल्पना

पाचव्या प्रकरणात बंगाली भाषेतल्या काही व्याकरणिक वैशिष्ट्यांची चर्चा करताना, त्यांची संगती कशी लावावी यावर विचार करताना बंगालीच्या विकासाबाबतच्या रूढ कल्पनांना आव्हान दिलं आहे. भाषावैज्ञानिक सुनीतिकुमार चट्टोपाध्याय यांनी बंगालीला संस्कृतोद्भव मानलं होतं, मात्र मोहन यांच्या मते बंगालीची

संस्कृत पाचव्या प्रकरणात उस्मानाबाद, सोलापूर, बिदर आणि गुलबर्गा या भागातील मराठी-कानडी-तेलुगू भाषांच्या मिश्रणाची चर्चा येते. या भागातील मराठीत द्रविड भाषांची व्याकरणिक वैशिष्ट्यं किती सहजगत्या सामावलेली आहेत याची रंजक चर्चा आहे. 'दखनी' या दक्षिणेतल्या हिंदी-उर्दू रूपावर द्रविड भाषांचा कसा प्रभाव आहे, याचीही सुरस चर्चा येते.



**फादर टंग, मदरलॅंड: द बर्थ ऑफ लॅंग्विज इन साऊथ एशिया**  
**लेखिका:** पेगी मोहन  
**प्रकाशक:** पेंग्विन रँडम हाऊस इंडिया  
**पृष्ठे:** ३०४, **किंमत:** ६९९ रुपये

क्रिऑलीकरणची प्रक्रिया घडली असावी. बाहेरून आलेल्या पुरुषांच्या टोळ्यांनी स्थानिक स्त्रियांशी विवाह केल्यावर, त्या स्त्रियांच्या मातृभाषांनी या नवीन भाषांना व्याकरणिक पाया दिला. म्हणजेच, शब्द जरी पितृभाषेकडून आले असले, तरी भाषेचा सांगाडा हा मातृभूमीतील स्त्रियांच्या भाषेवर बेतलेला असावा.

**द्रविड-मराठी संकर, प्रेरकरचना**  
पुस्तकातल्या दुसऱ्या प्रकरणात उस्मानाबाद, सोलापूर, बिदर आणि गुलबर्गा या भागातील मराठी-कानडी-तेलुगू भाषांच्या मिश्रणाची चर्चा येते. या भागातील मराठीत द्रविड भाषांची व्याकरणिक वैशिष्ट्यं किती सहजगत्या सामावलेली आहेत याची रंजक चर्चा आहे. 'दखनी' या दक्षिणेतल्या हिंदी-उर्दू रूपावर द्रविड भाषांचा कसा प्रभाव आहे, याचीही सुरस चर्चा येते.

पुस्तकात 'प्रेरकरचना' (ergative constructions) या व्याकरणिक वैशिष्ट्यावर सखोल चर्चा केली आहे. उदाहरणार्थ, मराठीत आणि मध्यवर्ती व पश्चिमी इंडिक भाषांमध्ये (म्हणजेच हिन्दी, हरयाणवी, पंजाबी, कोंकणी, मराठी, गुजराती या भाषांत) सकर्मक क्रियापदाच्या सामान्य भूतकाळी रचनेत 'त्याने काम केले' 'त्याने' हा तृतीयांत कर्ता वापरला जातो; तिथे वाक्याची सुरुवात 'तो' वापरून केल्यास ते वाक्य रोजच्या उपयोगातून वाटत नाही (तो काम करता झाला) किंवा ते चुकीचं ठरतं \*तो काम केला/तो



## बुकबातमी

# अगाथा ख्रिस्तीवर आधारलेलं प्रदर्शन!

शेक्सपिअरवर प्रेम करणाऱा देश ही ब्रिटनची जुनी ओळख. पण या देशाचं लेखकप्रेम फक्त शेक्सपिअरवर थांबलं नाही. चार्ल्स डिकन्स, जेन ऑस्टिन यांचंही मरणोत्तर कोडकोतुक ब्रिटिशांनी पुरवलं. या लेखकप्रेमी देशात आता अगाथा ख्रिस्तीलाही प्रेमाचं स्थान मिळणार आहे. एका खूपविक्रया, 'प्रवासात वाचण्याची पुस्तक' लिहिणाऱ्या रहस्यकथाकार महिलेला हा मान मिळणं ही बातमीच. लंडनमधल्या अवाढव्य 'द ब्रिटिश लायब्ररी' मध्ये अगाथा ख्रिस्तीच्या पन्नासाव्या स्मरण-वर्षानिमित्त, या लेखिकेवर आधारलेलं प्रदर्शन येत्या ३० ऑक्टोबरपासून सुरू होत आहे. हे असं प्रदर्शन आम्हाला अगाथाच्या २५ व्या स्मृति-वर्षातच भरवायचं होतं, पण अखेर १९७६ नंतरच्या ५० वर्षांनी ते भरतव्य, असं आयोजकांचं म्हणणं.

नाटकात रूपांतर होत असताना, अगाथानं केलेल्या टिप्पण्या आणि नोंदी आहेत. कागदपत्रांची ही जपणूक इतकी पक्की की, १९१७ सालात- म्हणजे पहिलं महायुद्ध भरात असताना अगाथानं फार्मासिस्ट होण्यासाठी परीक्षा दिल्या. त्यासाठी तिंन काढलेल्या नोट्ससुद्धा या प्रदर्शनात आहेत! त्या अभ्यासनोंदी हे काही 'अगाथा ख्रिस्तीचं लिखाण' म्हणता येत नाही... मग, मुळात एवढ्या जपल्याच कशाला असेलति तिनं या नोंदी? वरं तिनं जपल्या तर जपल्या; आता त्या मुद्दाम प्रदर्शित करण्याचं कारण काय? - हे प्रश्न अगाथा ख्रिस्तीच्या खंडा वाचकांना पडणार नाहीत. प्रण समजा तुम्ही अगाथा ख्रिस्तीचे खंदा वाचक नसलात, आणि तरीही तुम्हाला पुसटसं वाटलं असेल की, 'याच अगाथानं पुढल्या काळात लिहिलेल्या अनेक रहस्यकथांत हे ज्ञान उपयोगी पडलं असाणार, विषांचे आणि अघांधांचेही परिणाम तिनं अचूक नोंदवलेले असाणार' - तर तुम्ही अगाथाचे वाचक व्हायला १०० टक्के लायक आहात! कारण अगाथा ख्रिस्तीच्या रहस्यकथांचं हेच तर वैशिष्ट्य होतं. आधी असंबद्ध वाटणारा तपशील द्यायचा. मग, तो तपशील वाभरपणानं दिलेला नसून त्याचा संबंध रहस्यंभेदाशी असणार, अशीही शंका वाचकांना येऊ द्यायची. अशानं, वाचकाला दोन दोन समाधानं मिळतात- चांगलं

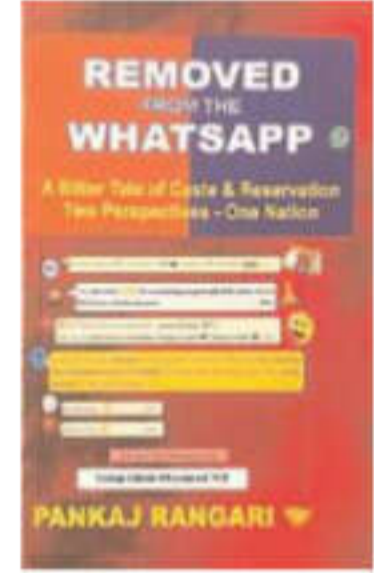
पुस्तक वाचल्याचं समाधान आणि आपली शंका बरोबर होती, याचंही!  
हे जे असंबद्ध तपशील किंवा 'असं तर नसेल?' याची शंका वाचकाला येऊ देणारे भाग असतात, त्यांना समीक्षक लोकांनी 'ईस्टर एज' असं म्हटलं आहे. ईस्टरसाठी रंगवलेल्या अंड्यांवरून 'कोणतं अंडं कुणासाठी असेल' हे जसं सांगता येतं, तसंच हेही- म्हणून हे नाव. तर, अशी 'ईस्टर एज' वजा अनेक वाक्यंसुद्धा या प्रदर्शनाच्या कानाकोपऱ्यांत वाचायला मिळणार आहेत. अगाथा ख्रिस्तीचं लिखाण आणि रेल्वे-प्रवास यांचा किती घनिष्ठ संबंध होता हेदेखील 'द ग्रेट वेस्टर्न रेल्वे' कंपनीच्या सहकार्यांनी भरलेल्या या प्रदर्शनात अनुभवायला मिळेल. अगाथा ख्रिस्तीनं ६६ पुस्तकं लिहिली, त्या पुस्तकांची भाषांतर्ने अनेक भाषांत झाली. मराठीत पद्मगंधा प्रकाशनांन रीतसर मूळ इंग्रजी प्रकाशकांशी करार करून अधिकृतपणे अनुवादाचे पाच संच काढले होते. त्यामुळे मराठीजनांना हक्कपूर्व पांयर् आणि मिस मार्पल कोण, हा प्रश्न पडणार नाही. कदाचित प्रदर्शन पाहार्वंसंही वाटेल. पण लंडनमध्ये असलात तरी, या प्रदर्शनाचं तिकीट म्हणे २३ ते २५ ब्रिटिश पाउंड ( आजच्या दरानं किमान २९५५ रुपये) असणार आहे. अर्थात त्याच तिकिटात ब्रिटिश लायब्ररी हे संग्रहालयाच्या तोडीचं वाचनालयही पाहायला मिळेल!

## अशोक अडसूळ

ashok.adsul@expressindia.com

आरक्षण मिळालं पण लढाई संपली नाही. शिकल्या सवरलेल्या मध्यमवर्गीयांच्या घरातही 'गुणवतेला अर्थ राहिला नाही. आम्ही सरकारचे जावई नाही...' अशा चर्चा आजही कानी येतात. सांगायचा मुद्दा आरक्षण आणि त्यासंदर्भातले दावे-प्रतिदावे आपल्याला नवे नाहीत. २०१० च्या आसपास व्हॉटसअप आलं आणि या चर्चा व्हॉटसअपमुळे भेटले, तसं याच मंचावर वैरी निर्माण होऊ लागलं. नेमक्या याच विषयावर पंकज रंगारी या अभियंत्याने 'रिम्बूड फ्रॉम द व्हॉटसअप' पुस्तक लिहिलं आहे. जात आणि आरक्षण या दोन वादग्रस्त पण, भारतीयांसाठी सनातन विषयांची चर्चा यात आहे. पण, ती मित्रांच्या व्हॉटसअप गुपच्या स्वरूपात मांडण्यात आली आहे. त्यामुळे ललित साहित्य वाचत असल्याचा भास होतो.

नागपूरमधील नऊ वर्गमित्र आपापल्या नोकरी-व्यवसायात स्थिरावलेले आहेत. साधारण दोन दशकांनंतर ते व्हॉटसअप ग्रुपमुळे जोडले जातात. या ग्रुपमध्ये ब्राह्मण, क्षत्रिय, ओबीसी, आदिवासी आणि दलित मुले-मुली आहेत. एकाचा प्रवर्ग सांगितलेला नाही. पण तो डिकास्ट झालेला चळवळ्या आहे. प्रत्येकाच्या स्वभावाची ओळख दिली आहे. ती त्या जातसमूहाची कमी-अधिक फरकाने वैशिष्ट्ये आहेत.



**रिम्बूड फ्रॉम द व्हॉटसअप लेखक:** पंकज रंगारी  
**प्रकाशन:** युरो वर्ल्ड पब्लिकेशन  
**पृष्ठे:** १८९, **किंमत:** ५०० ₹.

काही शाळेतल्या रम्य आठवणीं निघतात. जुने फोटो शेर अटतात आणि एक दिवस आरक्षणाच्या वादळी चर्चेला तोंड फुटते. आरक्षण गुणवतेला कसे मारक आहे. आरक्षणमुळे भारतीय समाज कसा दुभंगला आहे. परदेशात गुणवतेला कसे प्राधान्य आहे. आयआयटी, एम्सचे प्रवेश कोट्यामुळे कमी रँक वाल्यांना कसे मिळतात इत्यादी. आरक्षणाच्या चर्चेत दलित युवक एकाट पडतो. त्याच्या भूमिकेची खिल्ली उडवली जाते. ओबीसी, आदिवासी मित्रांनी आरक्षणाचा लाभ घेतलेला असतो, मात्र भूमिका घेत नाहीत. त्यामुळे दलित युवकाला नैराश्य येतं. शेवटी तो मार्गदर्शक 'केके' ला भेटतो. केके त्याला सांगतो, 'माहिती शस्त्र म्हणून नव्हे तर ताकिकता म्हणून वापर. नम्रपणे बोल. पण, घटनात्मक नैतिकतेबद्दल माफी मागू नको. त्यांच्या भावनांचा आदर कर.'

दलित युवक एन.एम. आरक्षणाची माहिती खणून काढतो आणि नव्या जोमाने डिजिटल वादळात उडी घेतो. 'राखीव जागृतेवजी शिष्यवृत्ती घ्या,' यावर त्याचे उत्तर असते 'आरक्षण आवश्यक हस्तक्षेप आहे.' 'आरक्षण दहा वर्षे टरले होते.' त्यावर दलित युवकाचे उत्तर असते, 'शतकांनुशतकांचा अन्याय दशकांत कसा पुसली जाईल?' 'सवर्णामध्येही गरीब आहेत.' त्यावर त्याचे म्हणणे असते, 'गरीब असले तरी खुल्या जातीकडे सामाजिक भांडवल असते. दोन उमेदवार दहा पावलांच्या अंतराने सुरुवात करत असतील तर अंतिम रेषा न्याय्य ठरेल?'

चर्चा काही दिवसांनी राखीव मतदारसंघावर घसरते. 'आता आयपीएनमध्येही आरक्षण ठेवा,' अशी खिल्ली उडवली जाते. एन. एम. ही चर्चा 'पुणे करारा'पर्यंत नेते. 'बाबासाहेबांची स्वतंत्र मतदारसंघाची भूमिका पुरोगामी म्हणणाऱ्यांच्या आजही पंचनी पडत नाही. दलितांना स्वतंत्र मतदारसंघ मिळाले असते तर प्रबळ जातींच्या हस्तक्षेपाशिवाय त्यांना त्यांचे प्रतिनिधी निवडता आले असते आणि त्यातून त्यांचा राजकीय आवाज मुखर झाला असता.

## बुक-नेट

## कॉमनवेल्थ कथा आणि 'एआय'वाद

गेली चौदा वर्षे राष्ट्रकुल देशांमधील नव्या दमाच्या इंग्रजी कथाकारांचा शोध 'गॅण्टा' मासिकाच्या संकेतस्थळावर प्रकाशित होणाऱ्या 'कॉमनवेल्थ शॉर्ट स्टोरी प्राइज'मधून लागतो. आशिया विभागात बहुतेकदा भारतीय लेखक-लेखिका असते. प्रत्येक विभागातील कथा वाचताना त्याच्या निवडीबद्दल शंका घेता येणार नाहीत इतकी त्यांच्यात वाचनीयता आणि भाषिक कलात्मकता सापडते. दीडएक आठवड्यापूर्वी गॅण्टाने नव्या विभागीय विजेत्यांच्या कथा प्रकाशित केल्या आणि नव्या वादाला तोंड फुटले. कॅरेबियन विभागातील विजेती कथा 'द सर्पट इन द गुड' ही 'एआय' ने विस्तारित केली असल्याचा दावा अभ्यासकांकडून करण्यात आला. त्यानंतर बऱ्याच कथांमध्ये थोडे-बहुत एआय साहाय्य झाल्याचे आरोप होऊ लागले. हे का झाले, तर विविध 'एआय' टूलमध्ये या कथा तपासून पाहण्यात आल्या. पूर्णपणे कृत्रिमपासून ते कृत्रिमतेचा अंश सापडल्याचे निष्कर्ष काढले गेले. 'गॅण्टा' या कथा आपल्या संकेतस्थळावर उल्लब्ध करून देते म्हणून त्यांच्या संपादकांचे हवाल करून बातम्या झाल्या. पण जोवर शंभर टक्के तथ्य समोर येत नाही, तोवर या सर्व विभागीय विजेत्यांच्या कथा गॅण्टा संकेतस्थळावर ठेवणार असल्याने त्या येथे वाचता येतील. मूळ वादाचे वृत्त आणि विभागीय विजेत्यांच्या कथा असणारे पुढे. त्यासह मुंबईतल्या चाळीत घडणाऱ्या 'महेंदी नाइट्स' या आशियाई विभागातील कथेच्या लेखिकेचे म्हणणे असलेली बातमीदेखील.

कॉमनवेल्थ कथांचा 'एआय' वाद सुरू असतानाच पोलॅंडमधील नोबेल विजेत्या लेखिका ओल्गा टोकर्सुव्ह यांनी नुकतेच एक 'एआय टूल' खरेदी केल्याचे विधान केले. त्यांनी कादंबरी लिहिण्यासाठी ते घेतल्याचा उल्लेख केला नसतानाही ही टूल खरेदी त्यांच्यावर आरोपांच्या फैरीसाठी पुरेशी ठरली. मग दोन दिवस त्याच विषयाच्या बातम्यांचा पाऊस पाहून त्यांना स्वतःला आपण कधीही कृत्रिम मदत घेऊन लिखाण केले नसून येणारे पुस्तक मीच लिहिले असल्याचा खुलासा करावा लागला. वादाच्या गमतीशीर बातम्या दिगाने सापडतील. तूर्त हा दोन दुव्यांनी एकत्रच असलेला मजकूर.

https://tinyurl.com/mrxst3z, https://tinyurl.com/59795maj, https://tinyurl.com/573xcbuu, https://tinyurl.com/fzw18fzv, https://tinyurl.com/bdz49cpv

**प्रेरणा**  
हम संभावनाओं पर विश्वास करते हैं, तो जीवन के हर पल में नया उल्हास नजर आता है। -अनाथा क्रिस्टी

## संपादकीय इनोवेशन के दौर में पेटेंट्स के महत्व को कम न समझें

नीति आयोग के अनुसार देश में पिछले वर्ष के मुकाबले 2025-26 में 30% ज्यादा पेटेंट्स (1.43 लाख) दखिल हुए हैं। आयोग ने कहा है कि इनोवेशन में आइडियाज आ रहे हैं, प्रोटो-टाइप या लैब-टेस्ट सफल हो रहे हैं, लेकिन वे कॉमर्शियल उत्पादन तक नहीं पहुंच रहे हैं। इसके लिए पेटेंट इको-सिस्टम बेहतर करने की जरूरत और रिसर्च पर बजट को जीडीपी के वर्तमान 0.5% से बढ़कर कम से कम 2% यानी चार गुना करने पर बल दिया है। लेकिन दो अन्य तथ्य भी आयोग के संज्ञान में होने चाहिए। वाणिज्य मंत्रालय ने प्रारंभिक और द्वितीय चरणों की टेरिस्टिंग के लिए इंडियन पेटेंट्स ऑफिस में बेहद कम स्टाफ रखा है, जिसके कारण पेटेंट की वैधता (तकनीक की चोरी या एआई से नकल या पुरानी रिपोर्ट को नए शब्दों में दखिल करना) जानकों में 5-5 साल लग रहे हैं। मात्र रिसर्च का बजट बढ़ाने से भी कुछ नहीं होगा क्योंकि समस्या बंधागत है। आयोग का सुझाव है कि औद्योगिक कॉम्प्लेक्स में ही रिसर्च, इनोवेशन और डेवलपमेंट सेंटर्स बनाए जाएं। लेकिन सवाल है कि क्या लाभ कमाने वाले निजी क्षेत्र की जिम्मेदारी नहीं है कि वह भी इनोवेशन में प्रोत्साहन बनकर केवल अंतिम निर्माण और उसके लाभ का हकदार बनने की जगह अपने बजट से भी खर्च करे? ध्यान रहे कि अमेरिका और चीन के निजी सेक्टर रिसर्च पर कुल खर्च का 70 फीसदी व्यय करते हैं।

**जीने की राह**  
पं. विजयशंकर मेहता  
humarehanuman@gmail.com

## बदलते समय में परिवारों का आधार परमात्मा होना चाहिए

कुछ बातों ने बाहर का जीवन तो दूर कर ही दिया है- शोर, शराब, शराब, शान, शौकत। इनके कारण बाहर की दुनिया बड़ी विचित्र-सी और बेचैन करने वाली हो गई। एक वक्त था जब शांति की तलाश में लोग बाहर से घर आते थे। लेकिन अब वे बाहर में भी आ रहे। घर में ही शोर है। सदस्य एक-दूसरे से आशय और बढ़बोलाना कर रहे हैं। घर-परिवार में कोई कार्यक्रम हो तो लोग शिकायती शब्द, फूला चेहरा लेकर दिखने लगते हैं। शराब जैसे जहर को लोग कभीमती जल मानने लगे हैं। शोर इतना हो गया कि मानसिक रोग में बदल रहा है। शान यानी गैरव्य, गरिमा- जो एक आंतरिक भाव है- धीरे-धीरे शौकत में बदल गया। शौकत में भयत्ता है, तड़क-भड़क है, लेकिन प्रदर्शन है। रिश्ते या तो सीधे बन गए या प्रदर्शन की वस्तु। कुछ मिले नहीं तो कोई किसी के लिए कुछ करता नहीं है। ऐसे बदलते समय में कम से कम परिवारों का आधार परमात्मा होना चाहिए। और उसका प्रयोग है- योग। समय आ गया है कि घरों में लोग सामूहिक योग करें।

•Facebook:Pt. Vijayshankar Mehta

# डिफेंट एंगल • 3 बातों से निर्मित होता है कॉन्फिडेंस आत्मविश्वास जरूरी पर इसे भी लगातार 'रिन्यू' करना होता है

**लीडरशिप**  
डॉ. राम चरण  
विश्व विख्यात लेखक और कई शीर्षक कर्मियों के सलाहकार

दुनिया में छह दशकों तक सीईओ और निदेशक मंडलों को प्रामर्श देने के दौरान मैंने लगातार एक ऐसी विशेषता देखी है, जो ग्रेट लीडर्स को गूड लीडर्स से अलग करती है। वह बुद्धिमत्ता नहीं है। रणनीति नहीं है। वह केवल अनुभव भी नहीं है। वह है- आत्मविश्वास। अहंकार नहीं। दिखावटी दुःसाहस नहीं। आत्मविश्वास। आत्मविश्वास हमारी 'बीड़ा' की एक दशा है। यह अपनी क्षमताओं को गहरी समझ और उस परिवेश की स्पष्ट पहचान से उत्पन्न होता है, जिसमें व्यक्ति काम करता है। यह वह आश्वस्त है, जो अपनी शक्तियों को स्पष्ट रूप से जानने और अपनी सीमाओं को ईमानदारी से स्वीकारने से आती है। और यहां सबसे महत्वपूर्ण बात यह है कि आपको सीमाओं को आपको रह का अवरोध नहीं बनना चाहिए। उन्हें आपको आगे बढ़ने के लिए प्रेरित करना चाहिए।

कई लीडर्स आत्मविश्वास को निश्चितता समझने की भूल करते हैं। दोनों एक नहीं हैं। निश्चितता कहती है : मुझे ठीक-ठीक पता है क्या होने वाला है। आत्मविश्वास कहता है : मुझे ठीक-ठीक नहीं पता कि क्या होने वाला है, लेकिन मुझे यह विश्वास है कि मैं उसका सामना करने और उसे हँडल करने की क्षमता रखता हूँ। आज की दुनिया में यह अंतर अत्यंत महत्वपूर्ण है।

वास्तविक आत्मविश्वास का निर्माण करने वाली तीन बातें हैं। पहली, ज्ञान और विशेषज्ञता। जब आप अपने क्षेत्र को गहराई और विशिष्टता के साथ वास्तव में समझते हैं, तब आपको आत्मविश्वास का प्रदर्शन करने की आवश्यकता नहीं पड़ती। वह स्वाभाविक रूप से उपस्थित होता है। तैयारी ही आत्म-आश्वस्त की नींव है। जिस लीडर ने जमकर काम किया है, उसे दिखावा करने की जरूरत नहीं होती।

दूसरी, अनुभव और उससे प्राप्त सीख। हर चुनौती जिसका आप सामना करते हैं, हर झटका जिसे आप सहते हैं, हर निर्णय जो आप दबाव में लेते हैं- यह सब आपकी नींव को मजबूत करता है। जिसने कठिनाइयों का सामना किया है और उनसे निकलकर आगे बढ़ा है, उसके आत्मविश्वास की प्रकृति उस व्यक्ति से बिल्कुल अलग होती है, जिसने केवल सजज परिस्थितियों ही देखीं हो। अपने कठिन क्षणों को व्यर्थ मत जाने दीजिए। उनसे अपने लिए कुछ सीखें ही हासिल कीजिए।

तीसरी, आत्म-जागरूकता। यह जानिए कि आप किस चीज में अच्छे हैं। यह भी जानिए कि किन क्षेत्रों में आपको दूसरों की आवश्यकता है। जो लीडर यह

दिखावा करता है कि उसमें कोई कमजोरी नहीं है, वह किसी को धोखे में तो नहीं रख पाता, लेकिन स्वयं भी कुछ सीख नहीं पाता है। जो लीडर अपनी शक्तियों और सीमाओं दोनों को स्पष्ट रूप से देखता है, उसी का आत्मविश्वास सबसे स्थायी होता है। एक और बात याद रखें : आत्मविश्वास स्थिर नहीं, बल्कि गतिशील होता है। यही वह बात है जिसे बहुत से लोग समझ नहीं पाते। आत्मविश्वास ऐसी चीज नहीं है, जिसे एक बार हासिल कर लेने के बाद हमेशा के लिए अपने पास रखा जा सके। वह गतिशील है। इसे आपके साथ निरंतर विकसित होना पड़ता है। दुनिया जिस गति से बदल रही है, उसका इतिहास में कोई उदाहरण नहीं मिलता। नई तकनीकें, नई भू-राजनीतिक वास्तविकताएँ और नए व्यावसायिक मॉडल लगातार उभर रहे हैं। आज के आत्मविश्वासी लीडर को इसके लिए तैयार रहना होगा कि वो जो काम कर रहा था, उसे भूल सके; जो आज सत्य है, उसे आत्मसात कर सके; और जो कल आवश्यक होगा, उसके लिए अपनी क्षमता विकसित कर सके।

**आत्मविश्वास स्थिर नहीं, बल्कि गतिशील होता है। यह बात बहुत लोग समझ नहीं पाते। यह ऐसी चीज नहीं है, जिसे हासिल कर लेने के बाद हमेशा के लिए पास रखा जा सके। इसे आपके साथ निरंतर विकसित होना पड़ता है।**

इसका अर्थ है कि आत्मविश्वास को निरंतर रिन्यू करना पड़ता है- लगातार सीखते हुए, ईमानदार आत्ममंथन करते हुए, और यह कहने के साहस के जरिए कि: मैं गलत था और अब मैं यह समझ पाया हूँ। जब कोई लीडर वास्तविक आत्मविश्वास के साथ किसी कर्म में प्रवेश करता है, तो कुछ बदल जाता है। टीम इस बात को महसूस करती है। निर्णय अधिक स्पष्ट हो जाते हैं। जोखिम मैनेज करने योग्य लगने लगता है। इनोवेशन संभव हो जाता है। एक आत्मविश्वासी लीडर दूसरों के आत्मविश्वास को दबाता नहीं; उसे बढ़ाता है।

हर शाम स्वयं से तीन प्रश्न पूछिए। आज मैंने क्या अच्छा किया? आज मैंने क्या सीखा? और मैं क्या अलग तरीके से कर सकता था? यह साधारण-सी आदत यदि निरंतर अपनाई जाए, तो उस आत्म-जागरूकता का निर्माण करती है, जो वास्तविक आत्मविश्वास की बुनियाद है। यह न तो नाकाम्य है, न ही जटिल। लेकिन यदि इसे ईमानदारी और निरंतरता के साथ अपनाया जाए, तो यह आपके स्वयं को देखने के तरीके और दूसरों के आपको देखने के तरीके- दोनों को बदल देती है। (ये लेखक के अपने विचार हैं)

# देशकाल • मिलजुल कर रहने का जीवन-संगीत सुनने के हमारे पुराने तरीके कहीं गुम होते जा रहे हैं...

**समाज**  
ज्यां ट्रेज़  
प्रतिष्ठित अर्थशास्त्री और समाजशास्त्री

पुराने दिनों में रांची एक सुंदर शहर हुआ करता था। तब यह आज के जैसा बड़ा शहर नहीं, बल्कि एक छोटा-सा कस्बा था, जिसके चारों ओर कई आदिवासी बस्तियाँ थीं। बीच में बहुत सारे तालाब, नदियाँ और बगीचे थे। फिर धीरे-धीरे इन बस्तियों की जगह बड़े मकान, गॉल और फ्लाइओवर बन गए। अब सिर्फ उनके नाम ही बचे हैं- कांताटोली, डंगराटोली, सिरमटोली, करमटोली आदि। मैं इन्हीं में से एक बची हुई टोली में रहता हूँ, रांची के किनारे। यह उरांव लोगों की बस्ती है, जिसका नाम एक स्थानीय पेड़ के नाम पर है- इसे नीमटोली कहा जाता।

यहां गांव जैसा माहौल धीरे-धीरे कम हो रहा है, लेकिन अभी भी जीवित है। घर के बाहर एक बड़ा इमली का पेड़ है। बच्चे अकसर इस पेड़ की छांव में खेलते हैं। उनके पास बाजार से खरीदे हुए खिलौने नहीं होते। वे बांस, लकड़ी के टुकड़ों, टूटी चपलों, खाली बॉतलों और पुराने टायरों से अपने खिलौने खुद बनाते हैं। साधारण खिलौनों के बावजूद वे बहुत मजे से घंटों खेलते रहते हैं।

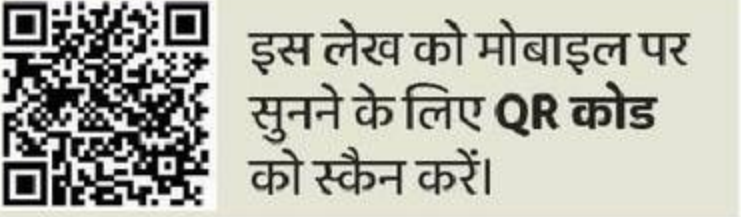
कई जानवर भी गांव का हिस्सा हैं। इधर-उधर कुत्ते, बिल्लियाँ, बकरियाँ और मुर्गियाँ दिखती रहती हैं। उन्हें बांधकर नहीं रखा जाता। वे खुले में घूमते हैं और समुदाय के सदस्य जैसे हैं। इस नीमटोली की आवाजें बहुत सुकून देने वाली हैं। वहाँ गाड़ियों के हॉर्न नहीं सुनाई देते। पक्षियों की चहचहाहट, बच्चों की हंसी, फेरियालों की आवाज और बारिश की बूंदों की ध्वनि सुनाई देती है।

मुझे सुबह उठते समय चिड़ियों की आवाज सुनना बहुत पसंद है। गांव में एक छोटी-सी किराने की दुकान है। उसे मिस्टर टोप्यो और उनकी पत्नी मिलकर चलाते हैं। दुकान का नाम उन्होंने अपनी बेटी बुलबुल के नाम पर रखा है। दोनों बहुत मिलनसार हैं। अमूमन, लालची दुकानदार ज्यादा पैसा कमाने के लिए जल्दी-जल्दी ग्राहकों को बिपटाते हैं, लेकिन मिस्टर टोप्यो और उनकी पत्नी अपने ग्राहकों से बातें करना पसंद करते हैं। मेरे कुछ पड़ोसी गरीबी के साये में रहते हैं। उनमें एक विधवा महिला भी हैं, जिनका बच्चा दिव्यांग है। वह गुजारे के लिए देसी दारू बनाती हैं। गांव के

लोग उनका सम्मान करते हैं। उनके ग्राहक छोटे-छोटे समूहों में आते हैं, शांति से पीते हैं और फिर घर जाकर या पेड़ के नीचे आराम करते हैं। लेकिन अब तक मैंने उन्हें कभी चिल्लाते या झगड़ते हुए नहीं देखा। कभी-कभी नीमटोली के सभी लोग किसी दवाव या त्योहार के लिए इकट्ठा होते हैं। उरांव लोगों का सबसे बड़ा त्योहार सरहुल है। उस दिन पूरा गांव सिरमटोली सरना स्थल तक जाने वाले झांकी जुलूस में शामिल होता है। एक बार मैंने नीमटोली की कुछ बुजुर्ग महिलाओं से उनके बचपन की जिंदगी के बारे में पूछा। मैंने कहा, पहले लोग बहुत गरीब थे। आज घरों में पंचे और टीवी हैं। क्या जिंदगी बेहतर हुई है? उन्होंने एक साथ कहा कि पहले की जिंदगी ज्यादा अच्छी थी। उन्हें याद था कि स्कूल जाते समय वे साफ

मैं यह नहीं कह रहा कि हमें फिर से पुराने समय में लौट जाना चाहिए। लेकिन हमें उस जीवन से प्रेरणा लेनी चाहिए और उसके मूल्यों को बचाने की कोशिश करनी चाहिए। सच यही है कि हमने सामुदायिक जीवन का खजाना खो दिया है।

तालाब में तैरती थीं और लौटते समय खाने के लिए एक साथ घोड़े फकड़ती थीं। लेकिन अब लगता है कि पुरानी जीवनशैली को थोड़ी-बहुत झलक बची है, वह भी शायद जल्द खतम हो जाएगा। नीमटोली के आसपास बड़े-बड़े अपार्टमेंट बन रहे हैं। बस्ती कभी भी विस्थापित हो सकती है। इसके साथ जीवन जीने का एक तरीका भी गायब हो जाएगा। मैं यह नहीं कह रहा कि हमें फिर से पुराने समय में लौट जाना चाहिए। लेकिन हमें उस जीवन से प्रेरणा लेनी चाहिए और उसके मूल्यों को बचाने की कोशिश करनी चाहिए। हमने सामुदायिक जीवन का खजाना खो दिया है, लेकिन शायद एक दिन हम उसे फिर से खोज लेंगे! (ये लेखक के अपने विचार हैं)



इस लेख को मोबाइल पर सुनने के लिए QR कोड को स्कैन करें।

**23 मई के अंक से विशेष अनुबंध के तहत सिर्फ दैनिक भास्कर में**  
इकोनामिस्ट ने कवर स्टोरी इलॉन मस्क की कंपनी स्पेस एक्स पर की है। स्पेशल स्टोरी में कंज्यूमर एआई की होड़ में गूगल के ओपन एआई को पीछे छोड़ने की स्थितियों का जालिया गया है।

**The Economist**

**दैनिक भास्कर** अब आप इकोनामिस्ट के सभी आर्टिकल **DB एप** पर **हर शनिवार** पढ़ सकते हैं। डाउनलोड करें डीबी एप।

**वर्ल्ड इन व्रीफ**  
छह साल बाद स्टार वार्स मूवी की थिएटरों में वापसी



22 मई को मेडालोरियन और ग्राग्यू फिल्म की रिलीज के साथ मशहूर स्टार वार्स फ्रैंचाइजी की फिल्म थिएटरों में लौट आई है। 2012 में जॉर्ज लुकास से लुकास फिल्म और स्टार वार्स बॉड खरीदने के बाद डिज्नी ने 2019 तक पांच नई फिल्मों में रिलीज कर लगभग 57444 करोड़ रु. कमाए थे। द राइज ऑफ स्काईवाकर फिल्म के बाद फ्रैंचाइजी की फिल्म में बंद हो गई थी। फिर स्टार वार्स टीवी शो के रूप में टेलीविजन पर आई। पिछले साल अमेरिकियों ने टीवी पर स्टार वार्स का इतिहासिक 33 अरब मिनट तक देखा।

## चीन में एआई सुपर एक्स के कारोबार की रफ्तार में तेजी

चीन में बहुत तेजी से कई सेवाएं देने वाले एआई सुपर एक्स का प्रचलन बढ़ा है। 60 करोड़ से अधिक लोग एजेंटिक एप का इस्तेमाल कर रहे हैं। चीन तेजी से ऐसे भविष्य की ओर बढ़ रहा है, जिसमें एआई जनता की जरूरत की कई वस्तुओं और सेवाओं का खुद चुनाव, खरीदारी और डिलीवरी करेगा। कुछ एप तो लोगों की परदेख को भी तक खुद ऑर्डर करते हैं। अलीबाबा, बाइट डांस और टेनसेंट ने डिजिटल सेवाओं का बड़ा नेटवर्क पेश किया है। ये चीन में कंज्यूमर खर्च में गिरावट के बीच विकास दर बढ़ाने के नए स्रोत हो सकते हैं।

## दुर्बई में रहने वाले विदेशी दूसरे विकल्प खोज रहे हैं

ईरान युद्ध के बाद दुर्बई में रहने वाले विदेशियों के लिए स्थिति बदल रही है। युद्ध से पहले वहाँ 30-40 लाख विदेशी थे। कई विदेशी अमेरिका, यूरोप जा चुके हैं। खास बात यह है कि इनमें 2.40 लाख से अधिक करोड़पति हैं। डोमिनिक चोलेक हेनली पार्टर्स कंपनी के अनुसार अभी हाल के सर्वाधिक में दुर्बई में रहने वाले विदेशियों की ओर से दूसरे विकल्पों की तलाश के लिए पूछताछ में 40% से अधिक बढ़ोतरी हुई है। इनमें सबसे ज्यादा संख्या दुर्बई में रहने वाले विदेशियों की है।

# ओपिनियन मस्क ने 20 मई को अपनी कंपनी स्पेसएक्स के आईपीओ के लिए आवेदन किया है, एआई बिजनेस से होगी 90% कमाई

## घाटे में मस्क की स्पेसएक्स, आईपीओ से शीर्ष 10 कंपनियों में होगी

दुनिया के सबसे अमीर शख्स इलॉन मस्क ने जब स्पेसएक्स शुरू की थी, तब बहुत कम लोगों को भरोसा था कि एक निजी स्टार्टअप लिक्विड ईंधन वाला रॉकेट बनाकर अंतरिक्ष तक पहुँच सकता है। उससे भी बड़ा संदेह इस बात पर था कि रॉकेट बूस्टर को धरती पर वापस लाकर दोबारा इस्तेमाल किया जा सकेगा। 1500 डिग्री सेल्सियस तापमान झेलने वाले रॉकेट को रीयूज करना लंबे समय तक असंभव माना जाता रहा। लेकिन स्पेसएक्स यह कर चुकी है। अब कंपनी इतिहास की सबसे बड़ी लिस्टिंग की तैयारी में है।

## बिजनेस गूगल-ओपन एआई के बीच प्रतिस्पर्धा, जैमिनाई के नए एजेंट लॉच बंद फोन, लैपटॉप पर भी आपके काम करेगा एआई

गूगल अब केवल सर्च इंजन कंपनी नहीं रहना चाहती। उसका अगला लक्ष्य कंज्यूमर एआई की दुनिया में वही दबदबा बनाना है, जो कभी इंटरनेट सर्व में था। और अब ऐसा लगने लगा है कि वह ओपनएआई से एआई की दौड़ में ताज छीन सकती है। 19 मई को गूगल ने नए जैमिनाई 3.5 प्लेन मॉडल से चलने वाले एआई एजेंट्स की शुरुआत पेश की। इनमें ऐसे एआई कोडर्स भी शामिल हैं जो ओपनएआई और प्रॉप्रीएटरी के टूल्स को चुनौती देने के लिए बनाए गए हैं।

मैं मौजूद कंप्यूटरों और सैटेलाइट नेटवर्क से एआई के लिए विशाल डेटा जुटाने की योजना है। स्पेसएक्स का स्टारलिनक नेटवर्क इसी रणनीति का अहम हिस्सा माना जा रहा है। हालांकि कंपनी के साथ बड़े जोखिम भी जुड़े हैं।

स्पेसएक्स अभी भी घाटे में चल रही है और उस पर मस्क का लगाभ पूर्ण नियंत्रण है। कंपनी का वैल्युएशन उसकी सालाना आय से करीब 100 गुना ज्यादा बताया जा रहा है। विश्लेषकों का कहना है कि मस्क का रिस्क नकदी बचाने से ज्यादा शेरहोल्डर वैल्यू बढ़ाने पर रहा है। उनकी दूसरी कंपनियाँ एक्सएआई और एक्सकॉर्प भी वित्तीय दबाव बढ़ा रही हैं। फिर भी स्पेसएक्स को पूंजीवाद की सबसे बड़ी उपलब्धियों में गिना जा रहा है। सरकारी सहायता और निजी जोखिम के मिश्रण से कंपनी ने अंतरिक्ष उद्योग की तस्वीर बदल दी है। अगर मस्क रॉकेट लॉन्च की लागत 185 डॉलर प्रति किलो तक लाने में सफल होते हैं, तो अंतरिक्ष यात्रा पूरी तरह बदल सकता है। विशेषज्ञ मानते हैं कि स्पेसएक्स की सफलता केवल मस्क की नहीं, बल्कि भविष्य की वैश्विक टेक और एआई अर्थव्यवस्था की दिशा तय कर सकती है।



**पूँजी खर्च छह गुना बढ़ेगा**  
एआई टोकन जनेट करने के लिए कंप्यूटिंग खर्च लगाती है। इस कारण गूगल का पूंजी खर्च चार साल पहले से छह गुना बढ़कर इस साल 18.18 लाख करोड़ रु. हो जाएगा। चिप से लेकर बिजली के दाम बढ़ने से यह खर्च और भी बढ़ सकता है।



**A Starship enterprise**  
इलॉन मस्क की स्पेसएक्स के समान किसी अन्य कंपनी ने पब्लिक मार्केट से पैसा जुटाने की कोशिश नहीं की है। चीनी कंपनी अलीबाबा ने 2014 में उसे लक्ष्य एक टिकाई हुई बुजुग्या था।

## रॉकेट लॉन्चिंग में कई निजी कंपनियाँ आगे आ रही हैं

स्पेसएक्स से दो साल पहले बेजोस द्वारा बनाई गई कंपनी ब्लू ओरिजन अपने रियूजेबल रॉकेट पर काम कर रही है। उसकी और अमेजन की योजना स्टारलिनक को टक्कर देने के लिए अपने सैटेलाइट नेटवर्क बनाने की है। दिसंबर में एक निजी चीनी कंपनी लैंडस्पेस ने रियूजेबल रॉकेट का टेस्ट लॉन्च किया है। एक अन्य चीनी कंपनी स्पेस पायोनियर अग्रेल में कोशिश कर चुकी है।

## स्पेसएक्स को अभी हर माह 9590 करोड़ रु. का नुकसान

20 मई को दखिल अपने आईपीओ के आवेदन में स्पेसएक्स की बिजनेस योजना में रॉकेट लॉन्चिंग को जोखिम भरा बताया गया है। कंपनी को हर माह 9590 करोड़ रुपए घाटा हो रहा है। ज्यादा घाटा एआई बिजनेस एक्सएआई में हो रहा है। उसने पहली तिमाही में 76728 करोड़ रुपए खर्च किए हैं और वह इंडस्ट्री की दूसरी स्टार कंपनियों से बहुत पीछे है।

© 2022 The Economist Newspaper Limited. All rights reserved

## शिक्षा मेंटल हेल्थ को लेकर चिंतित परिवार अमेरिका में बच्चों की होम स्कूलिंग पांच साल में दोगुनी से ज्यादा बढ़ी

अमेरिका, ब्रिटेन, ऑस्ट्रेलिया और कनाडा जैसे देशों में बच्चों को घर में पढ़ाने यानी होम स्कूलिंग का चलन तेजी से बढ़ रहा है। 2024 में अमेरिका में स्कूल जाने की उम्र के करीब 32 लाख यानी 6% बच्चों ने घर में पढ़ाई की। यह संख्या 2019 के मुकाबले दोगुनी है। पहले होम स्कूलिंग मुख्य रूप से परंपरावादी ईसाइयों से जुड़ी मानी जाती थी। लेकिन अब दूसरे समुदायों में भी इसका चलन बढ़ रहा है। कई पैरेंट्स स्कूलों में भेदभाव, संवेदनहीन पाठ्यक्रम, सोशल मीडिया के दबाव और बच्चों की मानसिक सेहत को लेकर चिंतित हैं। डब्ल्यूएचओ के 44 देशों में हुए सर्वे के मुताबिक स्कूल का दबाव महसूस करने वाली 15 साल की लड़कियों की संख्या 2018 से 2022 तक 54% से बढ़कर 63% हो गई। इंग्लैंड के एक सर्वे में घर में पढ़ाने वाले छह में से एक बच्चे की पढ़ाई पर मानसिक स्वास्थ्य का असर पाया गया। हालाँकि चीन, जर्मनी, ग्रीस, स्पेन और तुर्की में इसकी अनुमति मुश्किल से मिलती है।



**अमेरिका में सबसे ज्यादा**  
2019-24 के बीच होम स्कूलिंग के मामले में सबसे ज्यादा वृद्धि अमेरिका में हुई। यहाँ करीब 32 लाख बच्चों ने घर पर पढ़ाई की जो करीब 120% की वृद्धि है। ऐसे ही ब्रिटेन में एक लाख 12 हजार ( 105%) और ऑस्ट्रेलिया में 63 हजार ( 95%) बच्चों ने होम स्कूलिंग की।

**वैलेंसशीट • डॉलर में 10% कमजोरी, सोने की कीमत में 60% उछाल और बॉन्ड की तगड़ी खरीद से 26.4% बढ़ी केंद्रीय बैंक की आय; ये पांच साल में सबसे बड़ी छलांग**

## आरबीआई का केंद्र को 2.87 लाख करोड़ का रिकॉर्ड डिविडेंड, बजट अनुमान से थोड़ा कम

भास्कर न्यूज़ | मुंबई

आरबीआई ने केंद्र सरकार को वित्त वर्ष 2025-26 के लिए 2.87 लाख करोड़ रुपये के डिविडेंड को मंजूरी दे दी। यह ट्रॉफ़ि एसे समय पर आया है जब मिडिल ईस्ट संकट के कारण कच्चे तेल की कीमतें बढ़ रही हैं और भारतीय अर्थव्यवस्था पर दबाव है। हालांकि, यह राशि सरकार के बजट अनुमानों से थोड़ी कम है। केंद्र ने इस साल के बजट में रिजर्व बैंक, राष्ट्रीयकृत बैंकों और वित्तीय संस्थानों से कुल 3.16 लाख करोड़ के लाभांश की उम्मीद जताई थी। आरबीआई की कुल आय 26.42% बढ़ी और शुद्ध आय

3.95 करोड़ रही, जो पिछले साल के 3.13 लाख करोड़ से अधिक है। कोटक महिंद्रा बैंक की मुख्य अर्थशास्त्री उपामना भारद्वाज का कहना है, 'आरबीआई का सरप्लस ट्रॉफ़ि एसे उम्मीद से कम है, जिससे राजकोषीय घाटे के जोखिम को संभालने के लिए सरकार के पास विकल्प सीमित हो जाते हैं।' **बड़ा सवाल: क्या भारतीय रिजर्व बैंक मोटा मुनाफा कमाने के लिए बना है?** नहीं। केंद्रीय बैंक का मूल काम अर्थव्यवस्था को स्थिर रखना है। महंगाई नियंत्रित करना, ब्याज दरें और विनिमय दर संतुलित रखना, मुद्रा छापना, विदेशी मुद्रा भंडार प्रबंधित करना और सरकार के लिए बैंकिंग सेवाएं देना। इन कामों के दौरान जो अतिरिक्त आमदनी होती है, वह सरकार को सौंप दी जाती है।

**फिर मुनाफा कैसे होता है?** आरबीआई बाजार में हस्तक्षेप करता है, रूपए की अस्थिरता रोकने के लिए डॉलर खरीदता-बेचता है। जब रुपया कमजोर होता है तब बेचे गए डॉलर पर मुनाफा होता है। बैंकों को बाजार दर पर कर्ज देने से ब्याज मिलता है। नोट छापने से भी आमदनी होती है, क्योंकि नोट की छपाई लागत उसके अंकित मूल्य से कम होती है। **इस बार रिकॉर्ड डिविडेंड के पीछे क्या कारण?** 1. अमेरिकी डॉलर करीब 10% कमजोर हुआ, जिससे आरबीआई के विदेशी मुद्रा भंडार का मूल्यवर्धन लाभ बढ़ा। 2. सोने की कीमतें वित्त वर्ष 2026 में 60% बढ़ीं, जिससे आरबीआई के सोने के भंडार की वैल्यू काफी बढ़ी। 3. आरबीआई ने बैंकिंग प्रणाली में नकदी डालने के लिए 9 लाख करोड़ रूपए के बॉन्ड खरीदे, जिससे बैलेंस शीट लगभग 20% बढ़ी और आमदनी का पैमाना भी बढ़ा हुआ।

**आरबीआई कैसे तय करता है कि सरकार को कितना डिविडेंड दे?** विमल जलान समिति (2018-19) द्वारा तैयार इकोनॉमिक कैपिटल फ्रेमवर्क (ईसीएफ) इसका आधार है। आरबीआई को अपने बैलेंस शीट का एक तय हिस्सा कॉन्ट्रिब्यूट रिसर्क बफर (सीआरबी) के रूप में रखना होता है, यानी वित्तीय झटकों से बचाव के लिए सुरक्षित राशि। वित्त वर्ष 2026 में सीआरबी को 7.5% से घटाकर 6.5% किया गया। केंद्रीय बोर्ड ने वित्त वर्ष 2026 के लिए 1.09 लाख करोड़ सीआरबी में ट्रॉफ़ि एसे, जो पिछले साल के 44,861.70 करोड़ रूपए से अधिक है। इससे सरकार को मिलने वाला अंतिम सरप्लस प्रभावित हुआ।

**पिछले 5 साल में आरबीआई ने कितना डिविडेंड दिया है?**

वित्त वर्ष	सरकार को ट्रॉफ़ि एसे
2022	30,307 करोड़
2023	87,416 करोड़
2024	2,10,874 करोड़
2025	2,68,590 करोड़
2026	2,86,588 करोड़

• वित्त वर्ष 2022 में ट्रॉफ़ि एसे 10 साल का सबसे कम था, क्योंकि कोविड के दौरान आरबीआई ने बैंकिंग प्रणाली में बड़ी मात्रा में नकदी डाली थी, जिससे उसकी लाभप्रदता घट गई। इसके बाद से यह रकम लगातार बढ़ती जा रही है।

**इस डिविडेंड से केंद्र का राजकोषीय घाटा कितना कम हो सकता है?** • अर्थशास्त्रियों का मानना है कि रिकॉर्ड लाभांश के बावजूद सरकार के लिए 4.3% राजकोषीय घाटे का लक्ष्य हासिल करना मुश्किल होगा। इन्फ्लेशन को नियंत्रित करना और नकदी को 2.9 लाख करोड़ के आसपास का डिविडेंड उम्मीदों के अनुरूप है। लेकिन खाद, ईंधन, खनिजों की बढ़ती जरूरतों और कम टैक्स कलेक्शन से बजट अनुमानों पर दबाव रहेगा। • नायर को उम्मीद है कि सरकार वित्त वर्ष 2027 के लिए तय 4.3% के राजकोषीय घाटे के लक्ष्य से 40 बेसिस पॉइंट ऊपर निकल जाएगी। यानी 4.7% रह सकता है, बशर्ते कच्चे तेल की औसत कीमत 95 डॉलर प्रति बैरल रहे।

### बिज़नेस वीफ

**सैमसंग: स्टाफ को ₹2.5 लाख करोड़ का बोनस**

सोल। सैमसंग इलेक्ट्रॉनिक्स अपने चिप डिज़ीजन के 78,000 कर्मचारियों को इस साल औसतन 3.40 लाख डॉलर (3.25 करोड़ रूपए) का बोनस देगी। हालांकि, बोनस का स्तर अलग-अलग कर्मचारियों के लिए अलग-अलग हो सकता है। कंपनी ने सांभालित स्ट्राइक टालने के लिए लेबर यूनिवर्स से आखिरी समय में समझौता किया है। कंपनी बोनस पर कुल 26.6 अरब डॉलर (2.5 लाख करोड़ रूपए) खर्च करेगी। यह बोनस 2026 के ऑपरेटिंग प्रॉफिट अनुमान पर आधारित है।

**रुपया 76 पैसे मजबूत, अब 1 यूएस डॉलर ₹95.60 का मुंबई।**

भारतीय रुपया अमेरिकी डॉलर के सामने लगातार दूसरे दिन शुक्रवार को 76 पैसे मजबूत हुआ। इसके बाद एक डॉलर की कीमत 95.60 हो गई। कच्चे तेल की कीमतों में नरमी, अमेरिकी ट्रेजरी बिलड में गिरावट रूपए को सहारा मिला। माना जा रहा है कि आरबीआई के हस्तक्षेप से भी मदद मिली। दिन में रुपया डॉलर के मुकाबले 95.30 और 95.68 के दायरे में घुमा। गुरुवार को यह अपने रिकॉर्ड निचले स्तर 96.86 से 50 पैसे सुधकर 96.36 प्रति यूएस डॉलर पर बंद हुआ था।

**सेबी सी-लिस्टेड शेयरों की ओपनिंग प्राइस तय करेगा**

मुंबई। सेबी ने सी-लिस्टेड शेयरों की ओपनिंग प्राइस तय करने के नियम में बदलाव का प्रस्ताव दिया है। अब प्री-ओपन ऑक्शन में कम से कम पांच अलग-अलग पैर-आधारित खरीदार और बिक्रेता होना जरूरी होगा। इससे शेयरों में होने वाली गड़बड़ी और भारी उतार-चढ़ाव पर रोक लगेगी। अभी सिर्फ एक ऑर्डर मैच होने पर भी भाव तय हो जाता है। नया नियम आने से निवेशकों के जेन्युइन ऑर्डर रिजेक्ट नहीं होंगे। इस प्रस्ताव पर आम लोग 11 जून 2026 तक अपनी राय दे सकते हैं।

**सेंट्रल बैंक: OFS के लिए ₹2,380 करोड़ की बोली**

नई दिल्ली। केंद्र सरकार सेंट्रल बैंक ऑफ इंडिया में अपनी 8% हिस्सेदारी बेच रही है। इससे सरकारी खजाने को 2,456 करोड़ रूपए मिलेंगे। चालू वित्त वर्ष के इस पहले ऑफर फॉर सेल (ओएफएस) के लिए 31 रूपए का फ्लोर प्राइस तय हुआ है। शुक्रवार को पहले दिन संस्थागत निवेशकों ने तय कोटे से 2.36 गुना अधिक यानी 2,380 करोड़ रूपए की बोलियां लगाईं। आम निवेशकों के लिए यह बिक्री सोमवार को खुलेगी। इस फैसले से बैंक में सरकारी हिस्सेदारी घटकर 81.27% रह जाएगी।

**जनवरी-मार्च • कर्मचारी भर्ती करने वाले प्रतिष्ठान 13.5%, एक साल पहले 14% थे**

## असंगठित क्षेत्र में रिकॉर्ड 15 करोड़ रोजगार, सैलरीड जाँब 25% से नीचे

भास्कर न्यूज़ | मुंबई

रोजगार के मामले में दिलचस्प ट्रेंड सामने आया है। देश के असंगठित क्षेत्र यानी अनइनकॉर्पोरेटेड सेक्टर में जनवरी-मार्च तिमाही में रोजगार रिकॉर्ड 15.2 करोड़ तक पहुंच गया। प्रतिष्ठानों की संख्या भी 16.7% बढ़कर 9.16 करोड़ हो गई। लेकिन इस बड़े विस्तार के बीच एक चिंताजनक संकेत भी है। आधिकारिक आंकड़े बताते हैं कि वेतन पर काम करने वाले यानी हायरड वर्कर्स की हिस्सेदारी घटकर 24.8% रह गई, जो एक साल पहले 26.9% थी। हायरड वर्कर्स की संख्या में सबसे तेज गिरावट ग्रामीण इलाकों और ट्रेड सेक्टर में देखी गई। यह इस बात का संकेत है कि देश में रोजगार तो बढ़ रहा है, लेकिन वेतन वाले काम नहीं बढ़ रहे हैं। स्व-रोजगार का वर्चस्व बढ़ता जा रहा है, जो लंबी अवधि की आय सुरक्षा के लिहाज से जोखिम बढ़ाने वाला ट्रेंड है। सभी सेक्टरों को मिलकर देखें तो जनवरी-मार्च में कर्मचारियों की भर्ती करने वाले प्रतिष्ठानों (एम्प्लॉयमेंटर्स) की हिस्सेदारी 13.5% रही, जो एक साल पहले के 14% से कम है। हालांकि, यह अक्टूबर-दिसंबर 2025 के 12.7% के मुकाबले ज्यादा है।

**पार्टिसिपेशन: वेतन वाली नौकरियों में महिलाओं की भागीदारी अब 29%**

मुख्य आंकड़े	संख्या/फीसदी	घटा/बढ़ा
कुल रोजगार	15.2 करोड़	+15.5%
प्रतिष्ठान	9.16 करोड़	+16.7%
हायरड वर्कर्स	24.8%	-2.1 पीपी
महिला भागीदारी	29%	+1.0 पीपी

• देश में एम्प्लॉय करीब 9% से बढ़कर लगभग 17% हो गए, पर वेतन पर नियुक्तियां घटी हैं।

**सेक्टर: सर्विसेज में हायरड वर्कर्स का हिस्सा बढ़ा, मैन्युफैक्चरिंग में स्थिर, पर ट्रेड में घटा**

तिमाही	मैन्युफैक्चरिंग	ट्रेड	सर्विसेज
जन.-मार्च-25	11.3%	18.3%	12.7%
अप्रैल-जून-25	10.8%	16.0%	12.7%
जुलाई-सित.-25	11.4%	16.3%	12.7%
अक्टू.-दिस.-25	10.5%	15.4%	12.4%
जन.-मार्च-26	11.9%	14.7%	13.9%

(स्रोत: सांख्यिकी और कार्यक्रम क्रियान्वयन मंत्रालय)

**रणनीति • एआई सिस्टम बनाने की दौड़ शुरू**

## विदेशी टेक्नोलॉजी पर निर्भरता घटाने को 6 देश कर रहे निवेश

बिज़नेस संवाददाता | नई दिल्ली

एआई अब सिर्फ निजी क्षेत्र का बिज़नेस नहीं, बल्कि राष्ट्रीय सुरक्षा, तरकम का नया पैमाना है। यही वजह है कि भारत, यूएई, सऊदी अरब, चीन, सिंगापुर और फ्रांस विदेशी तकनीक पर निर्भरता खत्म करने के लिए हजारों करोड़ रूपए निवेश कर रहे हैं। ये देश सॉवरैन एआई और

कम्यूटिंग ढांचा खड़ा कर रहे हैं। भारत 'इंडिया एआई मिशन' के जरिए क्षमता बढ़ा रहा है। आईटी मंत्रालय के नेतृत्व में हजारों जीपीयू वाला राष्ट्रीय कम्यूटिंग ढांचा तैयार हो रहा है। सरकार एआई स्टार्टअप, सार्वजनिक डेटासेट और स्क्रिल डेवलपमेंट प्रोग्राम्स को बढ़ावा दे रही है। 'इंडिया एआई' प्लेटफॉर्म अब नीति और सहयोग का हब है।

**स्मार्ट कॉन्टैक्ट लेंस- आंख ही कम्प्यूटर बन जाएगी**

## स्मार्ट कॉन्टैक्ट लेंस के फीचर्स

जीपीएस नेविगेशन: रास्ता सोधे आंख के सामने, बिना फोन निकाले ऑगमेंटेड रियलिटी: अरबों दुनिया पर डिजिटल जानकारी का ओवरलेप नेक्स्ट-जेन विजुअल: स्मार्टवॉच और र्लसाज से भी ज्यादा धनविजुअल टेक।

**यूएई: साल 2027 तक एआई नेटिव सरकार बनने का लक्ष्य**

अबू धाबी ने 1.24 लाख करोड़ रूपए की रणनीति घोषित की है। लक्ष्य 2027 तक दुनिया की पहली एआई-नेटिव सरकार बनाने का है। **सऊदी अरब: विजन 2030 के तहत एआई पर बढ़ावा फोकस** सिलिकॉन वैल्लेय में फंड समर्थित ह्यूमैक कंपनी क्षेत्रीय बाजारों के लिए अरबी एआई मॉडल और क्लाउड सिस्टम तैयार कर रही है।

**चीन: 13,400 करोड़ रूपए का विशाल सरकारी फंड बनाया** चीन तकनीकी आत्मनिर्भरता के लिए बुनियादी ढांचे का विस्तार कर रहा है। 'जीपीएआई' को 13,400 करोड़ रूपए का फंड मिला है। **सिंगापुर: एआई प्रोडक्ट्स के लिए 'न्यूट्रिशन लेबल'** सिंगापुर एआई उद्यमों के लिए 'न्यूट्रिशन लेबल' जैसा सिस्टम ला रहा है, जिससे उनकी खूबी और कमियां पता चल सकें।

**शेयर मार्केट • एक समय 628 अंक उछला, पर महंगे कूड से बढ़त सीमित**

## बैंक शेयरों में खरीदारी से 232 अंक चढ़ा सेंसेक्स

बिज़नेस संवाददाता | मुंबई

शेयर बाजार में शुक्रवार को रिकवरी देखी गई। सेंसेक्स 232 अंक चढ़कर 75,415 पर और निफ्टी 65 अंक की तेजी के साथ 23,719 पर बंद हुआ। इस बढ़त में आईसीआईसीआई, एचडीएफसी और एक्सिस जैसे बड़े प्राइवेट बैंकों के शेयरों में उछाल का विशेष योगदान रहा। अमेरिका-ईरान

**आगे कैसा रहेगा ट्रेंड...**

एलकेपी सिव्क्युरिटीज के रिसर्च हेड रूपक डे ने कहा कि बेंचमार्क इंडेक्स निफ्टी पिछले 4-5 दिनों से एक सीमित दायरे में है। 23,600 पर इसे तकाल स्पॉट है, जिसके नीचे बाजार 23,400 तक जा सकता है। 23,800 के ऊपर जाने पर ही बाजार में नई तेजी की दिशा तय होगी।

**रिजल्ट • घरेलू बाजार में फॉर्मलेशन की तगड़ी बिक्री**

## सन फार्मा का मुनाफा आय से दोगुना बढ़कर ₹2,714 करोड़

बिज़नेस संवाददाता | मुंबई

देश की सबसे बड़ी दवा कंपनी सन फार्मा का मुनाफा आय से दोगुना बढ़ी है। जनवरी तिमाही में कंपनी का मुनाफा 26.2% बढ़कर ₹2,714 करोड़ हो गया। जनवरी-मार्च 2025 में कंपनी ने ₹2,150 करोड़ मुनाफा कमाया था। यह कामयाबी घरेलू बाजार में फॉर्मलेशन की जोरदार बिक्री का नतीजा है। बीती तिमाही में कंपनी की आय 12.8% बढ़कर ₹14,612 करोड़ हो गई, जो एक साल पहले ₹12,959 करोड़ थी। जनवरी-मार्च में सन फार्मा का कुल खर्च पिछले साल के ₹9,956 करोड़ से 15.7% बढ़कर ₹11,519 करोड़ हो गया। कंपनी के बोर्ड ने 31 मार्च को खत्म वित्त वर्ष 2025-26 के लिए प्रति शेयर 5 रूपए फाइनल डिविडेंड की सिफारिश की है। इससे पहले कंपनी बीते वित्त वर्ष के लिए ही प्रति शेयर 11 रूपए का अंतिम डिविडेंड दे चुकी है। इस तरह चालू वित्त वर्ष का कुल डिविडेंड 16 रूपए प्रति शेयर हो गया है। यह वित्त वर्ष 2025 के बराबर की है। सन फार्मा का वित्त वर्ष 2026 में मुनाफा 5% बढ़कर ₹11,479 करोड़

**ऑर्गेनिक के अधिग्रहण से वैश्विक पहुंच बढ़ेगी**

• सन फार्मा के एमडी कीर्ति गनोकर ने ऑर्गेनिक के अधिग्रहण पर कहा, 'यह डील बदलाव की रफार बढ़ाएगी। कंपनी दुनिया की बड़ी दवा कंपनियों की कतार में शामिल हो जाएगी।' • सन फार्मा अमेरिकी कंपनी ऑर्गेनिक को ₹1.1 लाख करोड़ में खरीदने जा रही है। यह किसी भारतीय दवा कंपनी सबसे बड़ा विदेशी अधिग्रहण है। • फॉर्मलेशन बिक्री मार्च तिमाही में 14.8% बढ़कर 4,836 करोड़ • कुल बिक्री में घरेलू फॉर्मलेशन बिक्री का योगदान 33.2% रहा। • अमेरिकी इन्वेस्टिव मैडिसिन बिज़नेस भी \$1 अरब को पार कर गया। अमेरिकी फॉर्मलेशन की बिक्री 1.1% घटकर \$45.9 करोड़ रही। • कुल बिक्री में अमेरिकी बाजार का हिस्सा 28.8% रहा।

हो गया। यह पिछले वित्त वर्ष 2025 में ₹10,929 करोड़ था। इस दौरान कंपनी की आय भी पिछले साल के 52,578 करोड़ से 11% बढ़कर ₹58,462 करोड़ पर पहुंच गई।

### बिज़नेस एंकर

**4.2 लाख करोड़ रूपए के बैंक घोटाले की रिकवरी: पूर्व टाइकून के 2 हर्मस बर्किन बैग 5 करोड़ में बिके; महज 30 मिनट में लगी बोली**

बिज़नेस संवाददाता | हनोई

दुनिया के सबसे महंगे हंडबैग्स में शुमार हर्मस बर्किन फिर सुर्खियों में है। लेकिन इस बार यह जेल में बंद वियतनाम की पूर्व रिजल एस्टेट टाइकून ट्रॉन्ग माई लैन के जन्त किए गए सामान की नीलामी से चर्चा में आए हैं। वियतनाम सरकार द्वारा आयोजित नीलामी में लैन के दो हर्मस बर्किन बैग 5 करोड़ से अधिक में बचे गए। 30 मिनट के भीतर ही दोनों बैग्स के लिए बोलियां लगीं। दुर्लभ सफेद हर्मस बर्किन बैग ने नीलामी में सबसे ज्यादा ध्यान खींचा। इसके लॉक और ट्रिप पर



**जानिए क्यों बर्किन बैग की कीमत की कोई सीमा नहीं है...**

फैशन और लजरजी होलसेल एजेंसी पार्नेल के संस्थापक निकोलस पार्नेल के अनुसार, हर्मस बर्किन बैग्स की कीमतें लगातार बढ़ रही हैं। कंपनी इन बैग्स की सप्लाई को जान-बूझकर सीमित रखती है। हर कोई स्टोर में जाकर इसे नहीं खरीद सकता, जिससे मांग आसमान पर रहती है। लोग इन बैग्स को पीस ऑफ आर्ट और निवेश मानते हैं, जिनकी रिसेल वैल्यू वक्त के साथ बढ़ती जाती है। दुनिया के मशहूर ऑक्शन हाउस सोदबी ने बीते साल रिकॉर्ड 96 करोड़ रूपए में बेचा था।

रूप से नियंत्रण करने और शेल कंपनियों के एक बड़े नेटवर्क के जरिए 10 साल में 4.2 लाख करोड़ रूपए का गनब करने का दोषी पाया था। लेकिन ब्रेंट कूड के दाम 3.7% बढ़कर 106.36 डॉलर प्रति बैरल तक पहुंचने से बढ़त सीमित हो गई। जियोजीत इन्वेस्टमेंट्स के रिसर्च हेड विनोद नायर के अनुसार, वैश्विक स्तर पर एआई निवेश का विषय मुख्य ड्राइवर बना हुआ है।

**हेल्थकेयर • 10 साल से जारी जांच बंद, सांठगांठ का आरोप खारिज**

## अस्पताल भर्ती करने के बाद मनमाना पैसे वसूलते हैं, ऐसे आरोप निराधार: सीसीआई

भास्कर न्यूज़ | नई दिल्ली

प्रतिस्पर्धा आयोग यानी सीसीआई ने सुपर-स्पेशियलिटी अस्पतालों के खिलाफ करीब 10 साल से चल रही जांच बंद कर दी है। आयोग ने स्पष्ट किया कि अस्पताल एक एकीकृत देखभाल सिस्टम के तौर पर काम करते हैं। वे मरीज के भर्ती होने के बाद अलग-थलग 'आउटपैटर्नमेंट' नहीं बन जाते, जहां मनमाना पैसे वसूल जा सकें। यह मामला 2015 में एक शिकायत से शुरू हुआ था। आरोप था कि सिरिज बनाने वाली कंपनी बेकटॉन डिकिनसन इंडिया और दिल्ली के पटपटुंग स्थित मैक्स

हॉस्पिटल ने मिलकर अस्पताल की इन-हाउस फार्मसी में खुले बाजार की तुलना में ज्यादा एमआरपी छपे सिरिज बेचे। सीसीआई ने जांच से जांच कराई, कई सुनवाईयां हुईं और अंततः आयोग ने राहत देने वाला आदेश दिया। एसोसिएशन ऑफ हेल्थकेयर प्रोवाइडर्स ऑफ इंडिया के महादिदेशक डॉ. गिरधर ज्ञानी ने कहा, 'आयोग ने यह विचार खारिज किया कि हर अस्पताल भर्ती मरीजों के लिए एक अलग आउटपैटर्नमेंट मोनोपॉली बन जाता है। वजह साफ है, मरीज भर्ती से पहले अस्पताल, पैकेज, डॉक्टर और अनुमानित खर्च की तुलना कर सकते हैं।'

**भास्कर नॉलेज**

**सीसीआई ने जांच में क्या पाया, क्या टिप्पणी की?**

• मरीजों को भर्ती से पहले प्रक्रिया, दवाएं, जांच, कमरे आदि के खर्च का अनुमान दिया जाता है। मरीज तुलना कर सकते हैं, सेकंड ऑपिनियन भी ले सकते हैं। • अस्पताल की कीमतें कृत्रिमिकल इन्फ्लेटर, विशेषज्ञ स्टॉफ, इमरजेंसी की तैयारी और निरंतर देखभाल जैसे व्यापक निवेश के अनुरूप होती हैं। • थोक खरीद पर मिली छूट मरीज को देने की कानूनी बाध्याता नहीं है।



## हिन्दुस्तान

## तेल की कमी और मंदी

पश्चिम एशिया में जारी संघर्ष को यदि जल्दी सुलझाया नहीं गया, तो जुलाई से पूरी दुनिया में ऊर्जा संकट खतरनाक स्तर पर पहुंच जाएगा। अंतर्राष्ट्रीय ऊर्जा एजेंसी के कार्यकारी निदेशक ने साफ चेतावनी दी है कि पश्चिम एशिया से तेल निर्यात में कमी के चलते तेल भंडारों में बड़ी कमी आ रही है और अब वैश्विक तेल बाजार बड़े खतरे की ओर बढ़ रहा है। कोई दौराय नहीं कि दुनिया को बड़ी मंदी से बचाने के लिए होर्मुज की पूरी तरह से और बिना शर्त खोलना होगा। अंतर्राष्ट्रीय ऊर्जा एजेंसी के सदस्य देशों के लिए अधिक रणनीतिक तेल भंडार जारी करने की परंपरा रही है और मार्च तक इसकी ठीक से पालना हुई है। उसके बाद से भंडारण के लिए लगभग 20 प्रतिशत तेल ही पहुंच पा रहा है। ज्यादातर देश दैनिक तेल आपूर्ति की व्यवस्था में ही परेशान हैं, तो भंडारण का क्या किया जाए? धीरे-धीरे देशों के अपने तेल भंडार भी खाली होने लगे हैं और यह एक बड़े खतरे का संकेत है।

ब्रिटेन जैसे कुछ देशों में तेल की खपत में कमी आई है, पर ज्यादातर देशों में तेल की खपत को कम करना आसान नहीं है। भारत में ही तेल की खपत घटाने की अपील को देश के एक बड़े तबके ने नकारात्मक रूप से लिया है। बचाव की अपील को सरकार की कमी या कमजोरी मानने वाले लोग भी कम नहीं हैं। हां, बचत से समस्या पूरी तरह नहीं सुलझेगी, लेकिन जरूरत भर के तेल के इंतजाम में कुछ सहूलियत हो जाएगी। बहरहाल, ऊर्जा क्षेत्र पर भू-राजनीति की इतनी गहरी और व्यापक छाया पहले कभी नहीं देखी गई थी। एक भय यह भी है कि दुनिया के अनेक देशों में सत्ता परिवर्तन की स्थितियां बनेंगी। विपक्षी या चरमपंथी पार्टियां बढ़ती महंगाई को मौजूद सरकार की नाकामी बताकर राजनीति कर सकती हैं। अंतर्राष्ट्रीय ऊर्जा एजेंसी के कार्यकारी निदेशक भी इस ओर इशारा कर रहे हैं। हालांकि, यह समस्या वैश्विक है। पश्चिम एशिया में संकट के सुलझते ही या होर्मुज में यातायात के खुलते ही अर्थव्यवस्थाएं पटरी पर लौटने

लगेंगी। वैसे, अभी भारत जैसे देशों में चिंता बहुत ज्यादा है। भारत पर संकट दोहरा या तिरहा है। अनुमान के अनुसार, भारत के 1 करोड़ 90 लाख लोग विदेश में काम करते हैं, इनमें से 90 लाख अकेले खाड़ी के देशों पर निर्भर हैं। खाड़ी में हालात बिगड़ने से वहां से भारतीय कामगार लौट रहे हैं और यहां से जा नहीं पा रहे हैं। इससे होगा यह कि बेरोजगारी बढ़ेगी और विदेश से आने वाले धन में भी कमी आएगी। अमेरिका को यह एहसास होना चाहिए कि होर्मुज में आवागमन को रोककर पूरी दुनिया को झकझोर दिया गया है। वैसे, फिलहाल इसके लिए जितना जिम्मेदार अमेरिका है, उतना ही ईरान भी है। निर्दोष लोगों का तेल-राशन रोककर युद्ध करने की यह बर्बर शैली निंदनीय है। होर्मुज में बाधा बनकर खड़े देश दर असल पूरी दुनिया को संकट में डाल रहे हैं। उनके लिए उनकी नाक का सवाल दुनिया में आर्थिक महामंदी की आशंका से भी बड़ा हो गया लगता है। सकारात्मक बातचीत का जो रास्ता अमेरिका स्वयं निकाल सकता है, उसके लिए अपने अपेक्षाकृत कमजोर साथी पाकिस्तान का इस्तेमाल कर रहा है। आधी-अधुरी बातचीत के बांधे परमाणु युद्ध का खतरा भी आए दिन मंडरा रहा है। दोनों पक्ष तबाही की धमकियां देने में कोई कमी नहीं कर रहे हैं, जबकि युद्ध-विराम के लिए दोनों पक्षों को कुछ न कुछ त्यागने को तैयार होना चाहिए। युद्ध को यदि जल्दी रोका नहीं गया, तो फिर से महान बनने का अमेरिकी सपना खटाई में पड़ जाएगा।

## हिन्दुस्तान 75 साल पहले 23 मई, 1951

### ईरान-बारुद का ढेर

ईरान तेल उद्योग राष्ट्रीयकरण बोर्ड के सेक्रेटरी श्री हुसैन मावकी का कथन है कि ईरान बारुद का ढेर है और यदि किसी ने उसमें चिंगारी लगायी, तो वह धक्क उठेगा और हम उसके धड़ाके के साथ उड़ जायेंगे। श्री मावकी का यह कथन ईरान की विस्फोटक स्थिति का परिचायक है, जो दिन प्रतिदिन उग्र बनती जा रही है। ब्रिटेन के विदेश मंत्री श्री मारिस ने ईरान सरकार को हाल ही में एक पत्र लिखा है, जिसमें इस झगड़े को आपसी बातचीत के जरिये निपटाने का प्रस्ताव किया गया है। ब्रिटिश सरकार इस किस्म की बातचीत के लिए अपना एक प्रतिनिधिमंडल भेजने को तैयार है। अमरीका ने ईरान से इसी आशय की अपील की थी कि उसे मित्रतापूर्ण बातचीत के जरिये झगड़े को निपटा लेना चाहिए। ईरान ने अमरीका की इस अपील को ठुकरा दिया है। उसका कहना है कि अमरीका ने इस किस्म की अपील करके ईरान के भीतरी मामलों में हस्तक्षेप किया है। ईरान के इस रवैये को देखते हुए यह निश्चित है कि वह तेल-उद्योग के राष्ट्रीयकरण के संबंध में ब्रिटेन के साथ आपसी बातचीत करने के लिए रजामंद नहीं होगा।

प्रश्न यह है कि इस झगड़े के बारे में ईरान ब्रिटिश सरकार के साथ क्यों बातचीत करे। ईरान ने ब्रिटिश सरकार के साथ कोई समझौता नहीं किया। समझौता जो हुआ है, वह निजी तेल कम्पनी के साथ है।... तेल कम्पनी अपने समझौते के आधार पर मुनासिब कार्रवाई कर सकती है। ईरान सरकार का कहना है कि अन्तर्राष्ट्रीय कानून के अनुसार उसे सार्वभौम अधिकार प्राप्त है। इन सार्वभौम अधिकारों के अनुसार वह अपने देश के किसी भी उद्योग का राष्ट्रीयकरण कर सकती है। ईरान के तेल उद्योग का राष्ट्रीयकरण करने में वह अपने सार्वभौम अधिकारों का उपयोग कर रही है और कोई निजी समझौता उसके मामले में बाधक नहीं हो सकता। ईरान का यह भी मानना है कि ब्रिटिश तेल कम्पनी के साथ उसने जो समझौता किया था, वह असाधारण परिस्थितियों में किया गया। उस समय ईरान सरकार को आतंकित करने के लिए ब्रिटिश जंगी जहाज फ़ारस की खाड़ी में खड़े थे और फौजी कार्रवाई की धमकी ईरान सरकार के सिर पर लटक रही थी। अतः अब ईरान उस समझौते को करने के लिए बाध्य नहीं है, जो जबर्दस्ती उस पर थोपा गया था।

मुख्य रूप से ईरानी गतिविधियां ही

कछुओं के जीवन पर भारी पड़ रही हैं। पारंपरिक दवाओं में मांस व कवच के इस्तेमाल के कारण कछुओं का न सिर्फ अवैध शिकार होता है, बल्कि तस्करी भी

वाली जगहों पर इंसान कब्जा करने लगे हैं। जैसे- तालाव अब सिमटते जा रहे हैं, जंगलों की कटाई हो रही है। नतीजतन, कछुओं के प्राकृतिक प्रजनन स्थल तेजी से विलुप्त हो रहे हैं। प्रदूषण भी कछुओं को खूब नुकसान पहुंचाता है। समुद्र में प्लास्टिक और कचरा जमा होने से समुद्री कछुए अक्सर उनको खाकर मर जाते हैं। इन्हीं सबका दुष्परिणाम है कि इसकी ऑलिव रिडले जैसी प्रजातियां विलुप्त होने के करगार पर पहुंच गई हैं। इसी तरह, भारतीय स्टार कछुआ को, जिसकी पीठ पर तारों जैसे पीले निशान होते हैं, दुर्लभ सूची में शामिल किया जा चुका है। कुछ प्रजातियां तो पूरी तरह से विलुप्त हो चुकी हैं, जबकि कुछ को वैज्ञानिकों द्वारा पुनर्जीवित करने के प्रयास किए जा रहे हैं। यह हालत तब है, जब कछुओं को पारिस्थितिकी तंत्र के लिए काफी अहम माना जाता है। यहां तक कि लोककथाओं,

संस्कृतिक

व आध्यात्मिक मान्यताओं में

भी उसका महत्वपूर्ण स्थान है। आकलन

यही है कि विश्व में ज्ञात 350 से अधिक

कछुआ प्रजातियों में से करीब 60 फीसदी

प्रजातियां संकटग्रस्त या खत्म होने के

कारण पर पहुंच गई हैं, जिसका अर्थ है कि

कछुओं के संरक्षण के लिए च्लर रहे प्रयास

पूरी तरह से सफल नहीं हो रहे और उन्हे

कछुए अक्सर उनको खाकर मर जाते हैं। इन्हीं

सबका दुष्परिणाम है कि इसकी ऑलिव

रिडले जैसी प्रजातियां विलुप्त होने के करगार

पर पहुंच गई हैं। इसी तरह, भारतीय स्टार

कछुआ को, जिसकी पीठ पर तारों जैसे पीले

निशान होते हैं, दुर्लभ सूची में शामिल किया

जा चुका है। कुछ प्रजातियां तो पूरी तरह से

विलुप्त हो चुकी हैं, जबकि कुछ को वैज्ञानिकों

द्वारा पुनर्जीवित करने के प्रयास किए जा रहे हैं।

यह हालत तब है, जब कछुओं को पारिस्थितिकी

तंत्र के लिए काफी अहम माना जाता है। यहां तक

कि लोककथाओं, संस्कृतिक व आध्यात्मिक

मान्यताओं में भी उसका महत्वपूर्ण स्थान

है। आकलन यही है कि विश्व में ज्ञात 350 से

अधिक कछुआ प्रजातियों में से करीब 60 फीसदी

प्रजातियां संकटग्रस्त या खत्म होने के कारण

पर पहुंच गई हैं, जिसका अर्थ है कि कछुओं के

संरक्षण के लिए च्लर रहे प्रयास पूरी तरह से

सफल नहीं हो रहे और उन्हे कछुए अक्सर उनको

खाकर मर जाते हैं। इन्हीं सबका दुष्परिणाम है

कि इसकी ऑलिव रिडले जैसी प्रजातियां विलुप्त

होने के करगार पर पहुंच गई हैं। इसी तरह,

भारतीय स्टार कछुआ को, जिसकी पीठ पर तारों

जैसे पीले निशान होते हैं, दुर्लभ सूची में शामिल

किया जा चुका है। कुछ प्रजातियां तो पूरी तरह से

विलुप्त हो चुकी हैं, जबकि कुछ को वैज्ञानिकों

द्वारा पुनर्जीवित करने के प्रयास किए जा रहे हैं।

यह हालत तब है, जब कछुओं को पारिस्थितिकी

तंत्र के लिए काफी अहम माना जाता है। यहां तक

कि लोककथाओं, संस्कृतिक व आध्यात्मिक

मान्यताओं में भी उसका महत्वपूर्ण स्थान

है। आकलन यही है कि विश्व में ज्ञात 350 से

अधिक कछुआ प्रजातियों में से करीब 60 फीसदी

प्रजातियां संकटग्रस्त या खत्म होने के कारण

पर पहुंच गई हैं, जिसका अर्थ है कि कछुओं के

संरक्षण के लिए च्लर रहे प्रयास पूरी तरह से

सफल नहीं हो रहे और उन्हे कछुए अक्सर उनको

खाकर मर जाते हैं। इन्हीं सबका दुष्परिणाम है

कि इसकी ऑलिव रिडले जैसी प्रजातियां विलुप्त

होने के करगार पर पहुंच गई हैं। इसी तरह,

भारतीय स्टार कछुआ को, जिसकी पीठ पर तारों

जैसे पीले निशान होते हैं, दुर्लभ सूची में शामिल

किया जा चुका है। कुछ प्रजातियां तो पूरी तरह से

विलुप्त हो चुकी हैं, जबकि कुछ को वैज्ञानिकों

द्वारा पुनर्जीवित करने के प्रयास किए जा रहे हैं।

यह हालत तब है, जब कछुओं को पारिस्थितिकी

तंत्र के लिए काफी अहम माना जाता है। यहां तक

कि लोककथाओं, संस्कृतिक व आध्यात्मिक

मान्यताओं में भी उसका महत्वपूर्ण स्थान

है। आकलन यही है कि विश्व में ज्ञात 350 से

अधिक कछुआ प्रजातियों में से करीब 60 फीसदी

प्रजातियां संकटग्रस्त या खत्म होने के कारण

पर पहुंच गई हैं, जिसका अर्थ है कि कछुओं के

संरक्षण के लिए च्लर रहे प्रयास पूरी तरह से

सफल नहीं हो रहे और उन्हे कछुए अक्सर उनको

खाकर मर जाते हैं। इन्हीं सबका दुष्परिणाम है

कि इसकी ऑलिव रिडले जैसी प्रजातियां विलुप्त

होने के करगार पर पहुंच गई हैं। इसी तरह,

भारतीय स्टार कछुआ को, जिसकी पीठ पर तारों

जैसे पीले निशान होते हैं, दुर्लभ सूची में शामिल

किया जा चुका है। कुछ प्रजातियां तो पूरी तरह से

विलुप्त हो चुकी हैं, जबकि कुछ को वैज्ञानिकों

द्वारा पुनर्जीवित करने के प्रयास किए जा रहे हैं।

यह हालत तब है, जब कछुओं को पारिस्थितिकी

तंत्र के लिए काफी अहम माना जाता है। यहां तक

कि लोककथाओं, संस्कृतिक व आध्यात्मिक

मान्यताओं में भी उसका महत्वपूर्ण स्थान

है। आकलन यही है कि विश्व में ज्ञात 350 से

अधिक कछुआ प्रजातियों में से करीब 60 फीसदी

प्रजातियां संकटग्रस्त या खत्म होने के कारण

पर पहुंच गई हैं, जिसका अर्थ है कि कछुओं के

संरक्षण के लिए च्लर रहे प्रयास पूरी तरह से

सफल नहीं हो रहे और उन्हे कछुए अक्सर उनको

खाकर मर जाते हैं। इन्हीं सबका दुष्परिणाम है

कि इसकी ऑलिव रिडले जैसी प्रजातियां विलुप्त

होने के करगार पर पहुंच गई हैं। इसी तरह,

भारतीय स्टार कछुआ को, जिसकी पीठ पर तारों

जैसे पीले निशान होते हैं, दुर्लभ सूची में शामिल

किया जा चुका है। कुछ प्रजातियां तो पूरी तरह से

विलुप्त हो चुकी हैं, जबकि कुछ को वैज्ञानिकों

द्वारा पुनर्जीवित करने के प्रयास किए जा रहे हैं।

यह हालत तब है, जब कछुओं को पारिस्थितिकी

तंत्र के लिए काफी अहम माना जाता है। यहां तक

कि लोककथाओं, संस्कृतिक व आध्यात्मिक

मान्यताओं में भी उसका महत्वपूर्ण स्थान

है। आकलन यही है कि विश्व में ज्ञात 350 से

अधिक कछुआ प्रजातियों में से करीब 60 फीसदी

प्रजातियां संकटग्रस्त या खत्म होने के कारण

पर पहुंच गई हैं, जिसका अर्थ है कि कछुओं के

संरक्षण के लिए च्लर रहे प्रयास पूरी तरह से

सफल नहीं हो रहे और उन्हे कछुए अक्सर उनको

खाकर मर जाते हैं। इन्हीं सबका दुष्परिणाम है

कि इसकी ऑलिव रिडले जैसी प्रजातियां विलुप्त

होने के करगार पर पहुंच गई हैं। इसी तरह,

भारतीय स्टार कछुआ को, जिसकी पीठ पर तारों

जैसे पीले निशान होते हैं, दुर्लभ सूची में शामिल

किया जा चुका है। कुछ प्रजातियां तो पूरी तरह से

विलुप्त हो चुकी हैं, जबकि कुछ को वैज्ञानिकों

द्वारा पुनर्जीवित करने के प्रयास किए जा रहे हैं।

यह हालत तब है, जब कछुओं को पारिस्थितिकी

तंत्र के लिए काफी अहम माना जाता है। यहां तक

कि लोककथाओं, संस्कृतिक व आध्यात्मिक

मान्यताओं में भी उसका महत्वपूर्ण स्थान

है। आकलन यही है कि विश्व में ज्ञात 350 से

अधिक कछुआ प्रजातियों में से करीब 60 फीसदी

प्रजातियां संकटग्रस्त या खत्म होने के कारण

पर पहुंच गई हैं, जिसका अर्थ है कि कछुओं के

संरक्षण के लिए च्लर रहे प्रयास पूरी तरह से

सफल नहीं हो रहे और उन्हे कछुए अक्सर उनको

खाकर मर जाते हैं। इन्हीं सबका दुष्परिणाम है

कि इसकी ऑलिव रिडले जैसी प्रजातियां विलुप्त

होने के करगार पर पहुंच गई हैं। इसी तरह,

भारतीय स्टार कछुआ को, जिसकी पीठ पर तारों

जैसे पीले निशान होते हैं, दुर्लभ सूची में शामिल

किया जा चुका है। कुछ प्रजातियां तो पूरी तरह से

विलुप्त हो चुकी हैं, जबकि कुछ को वैज्ञानिकों

द्वारा पुनर्जीवित करने के प्रयास किए जा रहे हैं।

यह हालत तब है, जब कछुओं को पारिस्थितिकी

तंत्र के लिए काफी अहम माना जाता है। यहां तक

कि लोककथाओं, संस्कृतिक व आध्यात्मिक

मान्यताओं में भी उसका महत्वपूर्ण स्थान

है। आकलन यही है कि विश्व में ज्ञात 350 से

अधिक कछुआ प्रजातियों में से करीब 60 फीसदी

प्रजातियां संकटग्रस्त या खत्म होने के कारण

पर पहुंच गई हैं, जिसका अर्थ है कि कछुओं के

संरक्षण के लिए च्लर रहे प्रयास पूरी तरह से

सफल नहीं हो रहे और उन्हे कछुए अक्सर उनको

खाकर मर जाते हैं। इन्हीं सबका दुष्परिणाम है

कि इसकी ऑलिव रिडले जैसी प्रजातियां विलुप्त

होने के करगार पर पहुंच गई हैं। इसी तरह,

भारतीय स्टार कछुआ को, जिसकी पीठ पर तारों

जैसे पीले निशान होते हैं, दुर्लभ सूची में शामिल

किया जा चुका है। कुछ प्रजातियां तो पूरी तरह से

विलुप्त हो चुकी हैं, जबकि कुछ को वैज्ञानिकों

द्वारा पुनर्जीवित करने के प्रयास किए जा रहे हैं।

यह हालत तब है, जब कछुओं को पारिस्थितिकी

तंत्र के लिए काफी अहम माना जाता है। यहां तक

कि लोककथाओं, संस्कृतिक व आध्यात्मिक

मान्यताओं में भी उसका महत्वपूर्ण स्थान

है। आकलन यही है कि विश्व में ज्ञात 350 से

अधिक कछुआ प्रजातियों में से करीब 60 फीसदी

प्रजातियां संकटग्रस्त या खत्म होने के कारण

पर पहुंच गई हैं, जिसका अर्थ है कि कछुओं के

संरक्षण के लिए च्लर रहे प्रयास पूरी तरह से

सफल नहीं हो रहे और उन्हे कछुए अक्सर उनको

खाकर मर जाते हैं। इन्हीं सबका दुष्परिणाम है

कि इसकी ऑलिव रिडले जैसी प्रजातियां विलुप्त

होने के करगार पर पहुंच गई हैं। इसी तरह,

भारतीय स्टार कछुआ को, जिसकी पीठ पर तारों

जैसे पीले निशान होते हैं, दुर्लभ सूची में शामिल

किया जा चुका है। कुछ प्रजातियां तो पूरी तरह से

विलुप्त हो चुकी हैं, जबकि कुछ को वैज्ञानिकों

द्वारा पुनर्जीवित करने के प्रयास किए जा रहे हैं।

यह हालत तब है, जब कछुओं को पारिस्थितिकी

तंत्र के लिए काफी अहम माना जाता है। यहां तक

कि लोककथाओं, संस्कृतिक व आध्यात्मिक

मान्यताओं में भी उसका महत्वपूर्ण स्थान

है। आकलन यही है कि विश्व में ज्ञात 350 से

अधिक कछुआ प्रजातियों में से करीब 60 फीसदी

प्रजातियां संकटग्रस्त या खत्म होने के कारण

पर पहुंच गई हैं, जिसका अर्थ है कि कछुओं के

संरक्षण के लिए च्लर रहे प्रयास पूरी तरह से

सफल नहीं हो रहे और उन्हे कछुए अक्सर उनको

खाकर मर जाते हैं। इन्हीं सबका दुष्परिणाम है

कि इसकी ऑलिव रिडले जैसी प्रजातियां विलुप्त

# एथेनॉल के लिए वाहन कितने तैयार?

जीवाष्म ईंधन के बढ़ते दाम सभी के लिए चिंता का विषय हैं। इसने विकल्प रूप में एथेनॉल को फिर से चर्चा में ला दिया है। हाल ही में सरकार ने भविष्य के लिए ई20 से आगे ई85, ई100 का प्रस्ताव रखा है। हालांकि अभी ई20 का उपयोग ही पूरी तरह नहीं हो रहा। खरीदारों के मन में इसे लेकर कई सवाल हैं। इसका क्या असर होगा? तालमेल में कौन सी कारें हैं? बता रही हैं **रूपाली चतुर्वेदी**



## विशेषज्ञ की राय

वाहन निर्माता कंपनियां भविष्य की आवश्यकताओं को ध्यान में रखते हुए ई20-अनुकूल तकनीकों और इंजन सिस्टम पर तेजी से काम कर रही हैं। उभोवाताओं के लिए आवश्यक है कि वे अपने वाहन की ईंधन अनुकूलता को समझें और कंपनी द्वारा जारी दिशा-निर्देशों का पालन करें। नई पीढ़ी के वाहनों में ई20 को ध्यान में रखते हुए तकनीकी बदलाव किए जा रहे हैं, जबकि पुराने वाहनों के लिए नियमित सर्विसिंग, समय-समय पर निरीक्षण और उचित रखरखाव बेहद महत्वपूर्ण रहेगा। ई20 ईंधन का सफल उपयोग न केवल बेहतर ऊर्जा आत्मनिर्भरता सुनिश्चित करेगा, बल्कि पर्यावरण संरक्षण और स्वच्छ भविष्य की दिशा में भी एक मजबूत कदम कहलाएगा।

-मनीष श्रीवास्तव, सीईओ, वैरिशा टाटा

मालिक वाहन निर्माता की सलाह जरूर देखें। संभव हो तो ई10 या सामान्य पेट्रोल का उपयोग करें।

- लंबे समय तक वाहन खड़ा रखने पर टैंक खाली न छोड़ें।
- पुरानी गाड़ियों में लंबे समय तक ई20 के इस्तेमाल से बचें। नियमित सर्विस कराएं।
- प्यूल पाइप और स्वर पाटर्स की जांच कराते रहें। माइलेज में बदलाव दिखे तो सर्विस सेंटर से सलाह लें।

## जैसी गाड़ी वैसा ईंधन ले सकेंगे

भारत मल्टी प्यूल मॉडल पर काम कर रहा है, जहां उपयोगिता अपनी गाड़ी की तकनीकी क्षमता के अनुसार ईंधन चुन सकेंगे। सरकार की तरफ से मौजूदा वाहनों पर ई25 के असर का अध्ययन करने की जिम्मेदारी ऑटोमोटिव रिसर्च एजेंसी ऑफ इंडिया (एआरएआई) को सौंपी गई है। यह वायोप्यूल की दिशा में अगला बड़ा कदम हो सकता है। विशेषज्ञों के अनुसार आने वाले वर्षों में पेट्रोल पंपों पर ई10, ई20, बायोप्यूल, सोपाननी, इलेक्ट्रिक चार्जिंग और ग्रीन हाइड्रोजन जैसे कई विकल्प दिखाई दे सकते हैं। हालांकि यह बदलाव चरणबद्ध तरीके से होगा, क्योंकि इसके लिए वाहन तकनीक, ईंधन आपूर्ति नेटवर्क और उपभोक्ता जागरूकता-तीनों में बदलाव जरूरी हैं।

## ध्यान रखने वाली बातें...

- बीएस-4 या उससे पुरानी गाड़ियों के



## माइलेज पर कितना असर ?

एथेनॉल की ऊर्जा क्षमता पेट्रोल से थोड़ी कम होती है। इसी वजह से ई20 इस्तेमाल करने पर पुराने कुछ वाहनों, (जैसे बीएस-4 अनुकूल) में माइलेज हल्का कम हो सकता है। कई रिपोर्ट्स में 3 से 6 प्रतिशत तक असर की बात कही गई है। हालांकि, नई ई20-अनुकूल गाड़ियों में कंपनियां पहले से ही इस प्रभाव को कम करने पर काम करती हैं।



## ई85-ई100 भविष्य के वाहन जगत की तस्वीर?

सरकार ई85 और ई100 जैसे उच्च एथेनॉल मिश्रण पर विचार कर रही है। इससे पूरी तरह फ्लेक्स-प्यूल वाहनों का रास्ता खुलेगा। यह आसान नहीं होगा, क्योंकि इसके लिए नई इंजन तकनीक के साथ देशभर में एथेनॉल आपूर्ति और विशेष पंपों का बड़ा ढांचा तैयार करना होगा, जिसमें समय लगेगा। हालांकि, ऑटो कंपनियां एथेनॉल मिश्रण धीरे-धीरे बढ़ाने की बजाय वाहनों को सामान्य और फ्लेक्स-प्यूल, दो श्रेणियों में बांटने के पक्ष में हैं। इस पर तेजी से काम भी हो रहा है। मारुति सुजुकी ने प्रॉन्क्स और वेगनआर के फ्लेक्स-प्यूल कोन्सेप्ट पेश किए हैं। हुंडई केटा

को सामान्य और फ्लेक्स-प्यूल, दो श्रेणियों में बांटने के पक्ष में हैं। इस पर तेजी से काम भी हो रहा है। मारुति सुजुकी ने प्रॉन्क्स और वेगनआर के फ्लेक्स-प्यूल कोन्सेप्ट पेश किए हैं। हुंडई केटा

और टाटा पंच भी इसी लीक पर हैं। मोटरसाइकिलों में रॉयल एनफील्ड क्लासिक 350 के फ्लेक्स-प्यूल वर्जन की झलक देखे जाने की चर्चा सोशल मीडिया पर खूब हुई है।

मॉडल इस ईंधन के हिसाब से तैयार मिलती हैं। कई कंपनियां अब अपने वाहनों में ई20 अनुकूल इंजन दे रही हैं।

## कौन सी गाड़ियां तैयार

अप्रैल 2025 से नए पेट्रोल वाहनों के लिए ई20 मानक लागू होने के बाद कई ऑटो कंपनियां अपने मॉडल्स को इसके अनुरूप बना चुकी हैं- **चौपहिया वाहनों में** : होंडा कार्डी ईडिया ने होंडा सिटी, अमेज, एलीवेट और सिटी ई-

एचईवी-को ई20 के अनुरूप बताया है। मारुति सुजुकी ने भी अप्रैल 2023 के बाद बने कई वाहन जैसे वेगन आर, स्विफ्ट, डिजायर, ब्रेजा, बलनेो और ग्रैंड विटारा जैसे मॉडल्स को ई20 के अनुकूल होने का दावा किया है। वहीं, हुंडई मोटर इंडिया की केटा, वेन्यू, आई20 और एक्सटर जैसी गाड़ियां भी ई20 रेडी लाइनअप में शामिल हैं। एमजी ने भी हेक्टर और एस्टर के ई20 अनुकूल वर्जन पेश किए हैं। **दोपहिया वाहनों में** : हीरो मोटोकॉर्प, टीवीएस

मोटर कंपनी, बजाज ऑटो, यामाहा मोटर इंडिया और सुजुकी मोटरसाइकिल इंडिया ई20-अनुकूल मॉडल्स पेश कर चुकी हैं। हीरो एक्सप्लस 200 4वीं, यामाहा एफजेड-एक्स, सुजुकी जिकसर सीरीज व होंडा शाइन 100 जैसे मॉडल्स ई20 प्यूल के तालमेल वाले प्रमुख मॉडल हैं।

## ध्यान रखने वाली बातें...

- बीएस-4 या उससे पुरानी गाड़ियों के

# सफर का खर्च कम कर देंगे ये ई-स्कूटर

बढ़ती ईंधन कीमतों के बीच लोग अब कम खर्च वाले विकल्पों की ओर रुख कर रहे हैं। यही वजह है कि इलेक्ट्रिक दोपहिया वाहनों की मांग बढ़ रही है। ऐसे में कुछ ई-स्कूटर सस्ते और आरामदायक सफर का माध्यम बन सकते हैं।

## दोपहिया

लगातार बढ़ती पेट्रोल की कीमतों ने आम आदमी के बजट पर असर डाला है। ऐसे में अब लोग रोजाना आने-जाने के लिए इलेक्ट्रिक स्कूटर को एक किफायती विकल्प मान रहे हैं। इसे देखते हुए बाजार में अब कई ऐसे स्कूटर मौजूद हैं, जो कम खर्च में बेहतर रेंज और सुविधाएं देते हैं-

## टीवीएस आईक्यूब :भरोसेमंद ई-वी

टीवीएस आईक्यूब उन लोगों के लिए अच्छा विकल्प है, जो आसान और भरोसेमंद इलेक्ट्रिक स्कूटर चाहते हैं। इसमें 2.2 केब्ल्यूएच बैटरी मिलती है, जो एक बार चार्ज करने पर करीब 94 किलोमीटर चलती है। टॉप स्पीड 75 किमी/प्रतिघंटा है, जो शहर की राइडिंग के लिए ठीक है। **कीमत** : एक्स-शोरूम कीमत लगभग 95,000 रुपये से शुरू।

## एथरिज्ता

### बड़ी और आरामदायक सीट

एथरिज्ता को खासतौर पर परिवार की जरूरतों को ध्यान में रखकर बनाया गया है। सीट बड़ी और आरामदायक मिलती है। साथ ही सामान रखने के लिए भी पर्याप्त जगह दी गई है। यह एक बार चार्ज करने पर करीब 123 किलोमीटर की दूरी तय कर सकता है। **कीमत** इतनी : रिज्ता की 1,17,500 (एक्स-शोरूम) रुपये से शुरू होती है।

## बजाज चेतक

**कीमत** : 91,504 (एक्स-शोरूम) रुपये से शुरू



## मजबूत और प्रीमियम अंदाज

यह अपने क्लासिक डिजाइन को आधुनिक इलेक्ट्रिक अवतार में लेकर आया है। इसकी मेटल बॉडी इसे ज्यादा मजबूत और टिकाऊ बनाती है। इसमें 2.5 केब्ल्यूएच बैटरी मिलती है, जो एक बार चार्ज में करीब 113 किलोमीटर की रेंज देती है।

## ओला एस1 एक्सप्लस : रेंज में आगे

कम बजट में फीचर और रेंज चाहने वालों के लिए अच्छा विकल्प है। इसमें 5 इंच डिजिटल डिस्प्ले, तीन राइडिंग मोड, रिमोट लॉक और ब्ल्यूथ जैसे स्मार्ट फीचर्स मिलते हैं। यह स्कूटर एक बार चार्ज करने पर करीब 320 किलोमीटर तक चल सकता है। **कीमत** : 1,29,999 रुपये कीमत

## टिप्स

गर्मी में इलेक्ट्रॉनिक डिवाइस को अतिरिक्त देखभाल की जरूरत होती है, क्योंकि ज्यादा तापमान इनके बैटरी और परफॉर्मिस पर असर डाल सकता है। ऐसे में स्मार्टफोन, लैपटॉप और दूसरे गैजेट्स को उचित रखरखाव और सावधानी से इस्तेमाल कर गर्मी के असर से बचाया जा सकता है।

## स्मार्टफोन के लिए

- फोन ज्यादा गर्म हो जाए तो उसे बंद करने के बजाय थर्मल प्रोटेक्शन मोड ऑन करें, कवर हटा दें और छांव में रखें ताकि जल्दी ठंडा हो सके। ब्राइटनेस कम रखें और 60हर्ट्ज मोड पर रखें, क्योंकि इससे फोन पर लोड कम पड़ता है, कम गर्म होता है और बैटरी भी ज्यादा चलती है। चार्जिंग के दौरान फोन गर्म होने पर चार्जर हटा दें और पहले उसे ठंडा होने दें। पुराने फोन में बैटरी जल्दी गर्म होती है, इसलिए हेवी गेमिंग और एप्स कम चलाएं।

## ज्यादा तापमान से अपने गैजेट्स को बचाएं

स्मार्टफोन, लैपटॉप, टैबलेट और पावर बैंक जैसे डिवाइस ज्यादा गर्म होने पर जल्दी खराब हो सकते हैं या उनकी बैटरी पर असर पड़ सकता है। ऐसे में इस तपते मौसम में कुछ आसान सावधानियां अपनाकर आप अपने गैजेट्स को सुरक्षित रख सकते हैं।



## टैबलेट हो तो:

गर्मी में टैबलेट भी फोन की तरह जल्दी गर्म हो सकता है। लंबे समय तक गेमिंग, वीडियो स्ट्रीमिंग या धूप में इस्तेमाल से बचें और ब्राइटनेस कम रखें।

## लैपटॉप रहेगा ठंडा

लैपटॉप को गर्म होने से बचाने के लिए उसे प्लैट सतह के बजाय स्टैंड या ऊंची सतह पर रखें, ताकि एयरफ्लो सही रहे। एक साथ बहुत सारे टैब या भारी सॉफ्टवेयर न चलाएं, क्योंकि इससे

## गैजेट्स

### दमदार बैटरी के दो किफायती 5जी फोन

मोटोरोला ने हाल ही में अपने दो नए 5जी स्मार्टफोन मोटो जी 37 और मोटो जी37 पावर पेश किए हैं। खास बात यह है कि दोनों ही स्मार्टफोन 20 हजार रुपये से कम कीमत में दमदार बैटरी और नए फीचर पसंद करने वाले ग्राहकों को ध्यान में रखकर उतारे गए हैं।

### मोटो जी37 में क्या-क्या मिलेगा

डिस्प्ले, कैमरा और बैटरी : 6.7 इंच की बड़ी एचडी+ स्क्रीन के साथ 50एमपी एआई कैमरा दिया गया है, जो कम रोशनी में बेहतर तस्वीर लेने में मदद करता है। सेल्फी और वीडियो कॉलिंग के लिए 8एमपी सामने का कैमरा मिलता है। पावर बैंकअप के लिए 5200एमएच की बैटरी दी गई है, जो फास्ट चार्जिंग देती है। जरूरत पड़ने पर इससे दूसरे डिवाइस भी चार्ज किए जा सकते हैं।

### मजबूत डिजाइन

आईपी64 रेटिंग इसे धूल व पानी की हल्की छोटों से सुरक्षित रखता है। फोन को ज्यादा टिकाऊ बनाने के लिए मिलिट्री ग्रेड ड्यूरैबिलिटी भी दी गई है।

### कीमत और स्टोरेज

4जीबी रैम और 64जीबी स्टोरेज। केवल 13,999 रुपये में उपलब्ध है।

### बड़ी बैटरी के साथ मोटो जी37 पावर

स्टोरेज और बैटरी : 6.7 इंच की एचडी+ डिस्प्ले, सुरक्षा के लिए गोरिल्ला ग्लास 7आई, 8जीबी तक रैम और 128जीबी स्टोरेज दिया गया है। इसकी सबसे बड़ी खासियत 7000एमएच की बैटरी है, जिसे एक बार चार्ज करने पर करीब 3 दिन तक चलने का दावा किया गया है।

### कैमरा एवं अन्य फीचर

फोन में 50एमपी एआई कैमरा और 8एमपी सामने का कैमरा दिया गया है। इसके अलावा स्ट्रीमिंग स्पीकर्स, 3.5एमएम हेडफोन जैक और सुरक्षा के लिए आईपी64 रेटिंग जैसे फीचर भी मिलते हैं।

### कीमत

दो वैरिएंट में पेश किया गया है। वैरिएंट के हिसाब से कीमत 15,999 रुपये से 18,999 रुपये तक जाती है। कुछ छूट के साथ दोनों ही फोन की कीमत और भी कम हो सकती है।

### कहां खरीदें

जल्द ही मोटोरोला की आधिकारिक वेबसाइट और ई-कॉमर्स मंच पर उपलब्ध होगा।

## रोजनामचा

### वर्गपहेली: 8337

1	2	3	4
5			
		6	7
10			11
15		12	13
		14	
		16	
17			

## वर्गपहेली: 8319

	9			3
4	7	1		
			9	3
3			1	5
9	4	6		1
	4	5		7
9		7	5	
			8	4
	8			2

## वर्गपहेली: 8336

1	म	न	त	प	क	ना
2	न	प	द	क	ह	ऊँ
3	ख	ना	सा	ग	र	ट
4	रा	ग	ल	डा	के	
5	ब	व	क्त	थी	ना	मुं
6	क	स	क	त	ह	
7	र	मा	ना	य	क	मे
8	ना	य	रा	ह	त	जी
9	ध	क	रा	ना	म	छे

## वर्गपहेली: 8319

7	1	9	5	3	8	6	2	4
5	3	8	6	7	2	1	9	5
4	2	6	9	1	4	8	7	3
8	4	2	1	6	3	9	5	7
6	9	3	4	5	7	2	1	8
1	5	7	8	2	9	4	3	6
9	7	5	2	8	6	3	4	1
2	6	1	3	4	5	7	8	9
3	8	4	7	9	1	5	6	2

## वर्गपहेली: 8336

1	अ	इ	उ	ए	ओ	क	ख	ग	घ	ङ
2	च	छ	ज	झ	ञ	ट	ठ	ड	ढ	ण
3	त	थ	द	ध	न	प	फ	ब	भ	म
4	य	र	ल	व	श	ष	स	ह	ळ	ळ
5	ं	ँ	ॠ	ॡ	ॢ	ॣ	।	॥	०	१
6	२	३	४	५	६	७	८	९	०	१
7	२	३	४	५	६	७	८	९	०	१
8	२	३	४	५	६	७	८	९	०	१
9	२	३	४	५	६	७	८	९	०	१

## वर्गपहेली: 8336

1	अ	इ	उ	ए	ओ	क	ख	ग	घ	ङ
2	च	छ	ज	झ	ञ	ट	ठ	ड	ढ	ण
3	त	थ	द	ध	न	प	फ	ब	भ	म
4	य	र	ल	व	श	ष	स	ह	ळ	ळ
5	ं	ँ	ॠ	ॡ	ॢ	ॣ	।	॥	०	१
6	२	३	४	५	६	७	८	९	०	१
7	२	३	४	५	६	७	८	९	०	१
8	२	३	४	५	६	७	८	९	०	१
9	२	३	४	५	६	७	८	९	०	१

## वर्गपहेली: 8319

7	1	9	5	3	8	6	2	4
5	3	8	6	7	2	1	9	5
4	2	6	9	1	4	8	7	3
8	4	2	1	6	3	9	5	7
6	9	3	4	5	7	2	1	8
1	5	7	8	2	9	4	3	6
9	7	5	2	8	6	3	4	1
2	6	1	3	4	5	7	8	9
3	8	4	7	9	1	5	6	2

## वर्गपहेली: 8336

1	अ	इ	उ	ए	ओ	क	ख	ग	घ	ङ
2	च	छ	ज	झ	ञ	ट	ठ	ड	ढ	ण
3	त	थ	द	ध	न	प	फ	ब	भ	म
4	य	र	ल	व	श	ष	स	ह	ळ	ळ
5	ं	ँ	ॠ	ॡ	ॢ	ॣ	।	॥	०	१
6	२	३	४	५	६	७	८	९	०	१
7	२	३	४	५	६	७	८	९	०	१
8	२	३	४	५	६	७	८	९	०	१
9	२	३	४	५	६	७	८	९	०	१

## वर्गपहेली: 8319

7	1	9	5	3	8	6	2	4
5	3	8	6	7	2	1	9	5
4	2	6	9	1	4	8	7	3
8	4	2	1	6	3	9	5	7
6	9	3	4	5	7	2	1	8
1	5	7	8	2	9	4	3	6
9	7	5	2	8	6	3	4	