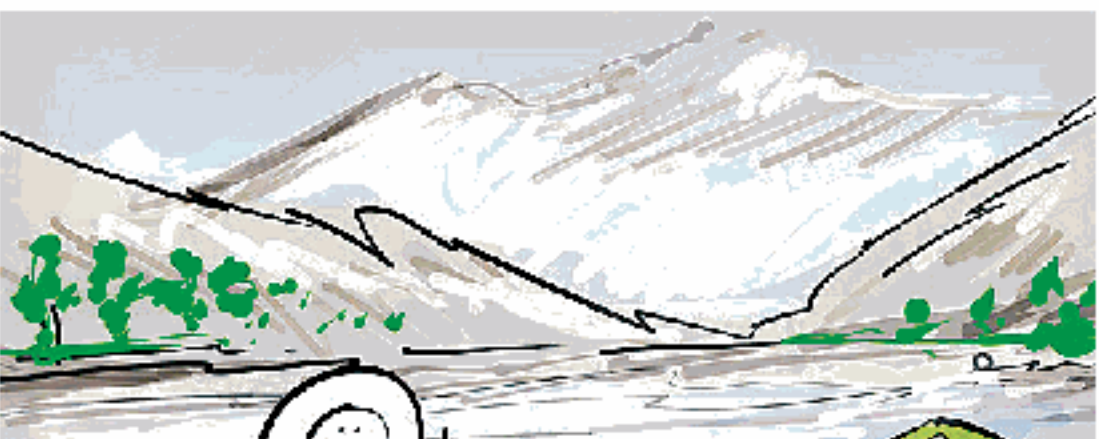


पाकिस्तान का पागलपन

आतंक का समर्थक कोई देश कितना निर्लज्ज हो सकता है, यह पहलगाम के भीषण आतंकी हमले के बाद पाकिस्तान के सैन्य अफसरों, नौकरशाहों और नेताओं की प्रतिक्रिया से स्पष्ट होता है। पहले तो पाकिस्तान आतंकी घटनाओं में अपना हाथ मिलने पर तरह-तरह की सफाई देता था, खुद को आतंकवाद से पीड़ित होने की बात करता था और आतंकी देश की अपनी छवि सुधारने का दिखावा करता था, लेकिन अब तो वह पूरी बेशर्मी पर उतर आया है। इसका पता वहां के रक्षा मंत्री ख्वाजा आसिफ के इस बयान से मिलता है कि हम 30 वर्षों से आतंकी तैयार करने का काम कर रहे हैं। उन्होंने यह समझाने की कोशिश की कि पाकिस्तान ने यह गंदा काम अमेरिका और ब्रिटेन जैसे देशों के कहने पर किया, लेकिन क्या इन देशों ने जिहादी आतंक की फैक्ट्रियां तैयार करने के लिए उसे बंधक बना लिया था? सब जानते हैं कि वह डालरों के लालच में और इस्लामी जागत का अगुआ बनने के लिए यह सब कर रहा था। पाकिस्तानी रक्षा मंत्री से भी गंदा काम लंदन में पाकिस्तान उच्चायोग के एक राजनयिक ने तब किया, जब पहलगाम हमले को लेकर वहां रह रहे भारतीय अपना रोष प्रकट कर रहे थे। इस राजनयिक ने अपने उच्चायोग की बालकानी पर आकर भारतीयों का गला काटने की धमकी दी। गनीमत है कि उसने अपने हाथ में चाकू नहीं धामा। उसने इस्लामिक स्टेट के खुंखार जिहादियों जैसा इशारा कर पाकिस्तान को तो शर्मसार किया ही, यह भी बताया कि वहां के शासन के उच्चस्तर पर कैसी घृणित मानसिकता वाले लोग प्रवेश कर गए हैं। इस पर हैरानी नहीं कि भारतीयों का गला रेतने का इशारा करने वाला राजनयिक मूलतः पाकिस्तान का कर्नल है, जो लंदन में रक्षा सलाहकार के रूप में तैनात है। पाकिस्तान को तो उसकी इस हरकत पर कोई शर्माईगी नहीं होगी, लेकिन ब्रिटेन को इस पर सोचना चाहिए कि क्या वह अपनी धरती पर ऐसे राजनयिक को सहन कर सकता है? इस राजनयिक की हरकत से यह और अच्छे से स्पष्ट होता है कि पाकिस्तानी सेना किस तरह किसी जिहादी संगठन में तब्दील हो गई है। इसका सबसे बड़ा उदाहरण तो पाकिस्तानी सेना प्रमुख आसिम मुनोर ही हैं, जो जिहादी मौलाना की तरह नफरत भरे भाषण करते हैं। एक ऐसा ही भाषण उन्होंने पहलगाम हमले के सप्ताह भर पहले ही दिया था। इस हमले के बाद भारत ने पाकिस्तान को सबक सिखाने के लिए जो कदम उठाए हैं, उनके जवाब में उसकी ओर से जैसे बयान आए, वे भी वही बताते हैं कि वह भारत ही नहीं, पूरी दुनिया के लिए खतरा बन गया है। कोई परमाणु हथियारों की धमकी दे रहा है तो कोई सिंधु जल समझौता रोकने के फैसले को युद्ध की घोषणा जैसा बता रहा है।

धार्मिक पर्यटन को बढ़ावा

धार्मिक पर्यटन के मामले में बिहार किसी भी दूसरे राज्य से पीछे नहीं है। यह एक पंथ ही नहीं, बल्कि कई पंथों के प्रवर्तकों की ज्ञान, कर्म व निवांण स्थली रही है। बुद्ध ने बिहार आकर ही ज्ञान प्राप्त किया था। दशमेश गुरु गोविंद सिंह की जन्मस्थली भी यहीं है। जैन तीर्थंकर महावीर स्वामी का निवांण स्थल पनावपुरी में है। देश ही नहीं, विदेश से भी बड़ी संख्या में पर्यटक यहां आते हैं। बोधगया, वैशाली, पटना साहिब एवं राजगीर सहित अन्य धार्मिक स्थलों पर श्रद्धालु आते हैं और अपने आराध्य के प्रति श्रद्धा निवेदित करते हैं। प्रदेश में बुद्ध, जैन व सिख सकिंट के साथ ही रामायण सकिंट पर काम हो रहा है। रामायण सकिंट सरकार की प्राथमिकता में है। उत्तर प्रदेश के अयोध्या में श्रीराम का भव्य मंदिर बन गया है। इसी तरह सीतामढ़ी में माता जानकी की जन्मभूमि पुनौराधाम को अयोध्या की तर्ज पर विकसित करने की तैयारी है। माता जानकी का मंदिर भी अयोध्या के राम मंदिर की तरह ही भव्य बनेगा। जो रामायण सकिंट का हिस्सा होगा। सरकार ने तय किया है कि अयोध्या में राम मंदिर का निर्माण करने वाली एजेंसी ही पुनौराधाम मंदिर और यहां के विकास के लिए नक्शा तैयार करेगी। सरकार पहले ही 50 एकड़ जमीन के अधिग्रहण को 120 करोड़ रुपये स्वीकृत कर चुकी है। इसके अलावा पर्यटकीय सुविधाओं के विकास हेतु 23.66 करोड़ की योजना भी स्वीकृत की जा चुकी है।

कह के रहेंगे	माधव जोशी
	

जागरण जनमत	कल का परिणम
क्या शिमला समझौता रद करना पाकिस्तान के लिए ही आल्थाती सिद्ध होगा? आज का सवाल क्या राहुल गांधी को कोर्ट की फटकार के बाद अन्य नेता भी गैर जिम्मेदार टिप्पणियां करने से बाज आएंगे? परिणाम जागरण इंटरनेट संस्करण के पाठकों का मत है। स्भी आकड़ प्रतिष्ठ मे।	85.7 हां 9.1 नहीं 5.2 कह नहीं सकते

	देश में आगे भी सद्भाव बना रहे, यह देखना सभी समुदायों की जिम्मेदारी है। पहलगाम की घटना उन चुनिंद आतंकी घटनाओं जैसी है, जिसने दुनिया का आतंक के प्रति सोच बदला। पाकिस्तान से आए आतंकियों ने स्थानीय आतंकियों से मिलकर इस घटना को अंजाम इसलिए भी दिया, ताकि यह दिखा सके कि कश्मीर का माहौल बदला नहीं और वहां शांति नहीं लौट रही है। पाकिस्तान को कश्मीर में सामान्य होती स्थितियां रास नहीं आईं और उसने पहलगाम हमले की सजिश रची। पाकिस्तान से आतंकी कश्मीर में घुसने की कोशिश करते ही रहते हैं। कुछ पकड़े जाते हैं, कुछ मारे जाते हैं और कुछ कश्मीर के आतंकियों से मिलकर आतंक को बढ़ावा देते हैं। यह सिलसिला इसलिए रुक नहीं रहा, क्योंकि कश्मीर में अब भी कुछ लोग ऐसे हैं, जो जिहादी मानसिकता से ग्रस्त हैं और इस मुगालते में हैं कि वे पाकिस्तान की मदद से आतंक के सहारे कश्मीर को मजहब के नाम पर आजाद करा लेंगे। इसीलिए वे आतंक की राह पर चलते रहते हैं। इसके लिए पाकिस्तान उन्हें उकसाता ही नहीं है, हथियार और प्रशिक्षण देने के साथ हर तरह की मदद भी देता है। इन मुट्ठी भर लोगों की पहचान तब संभव है, जब कश्मीर की जनता उनके खिलाफ खुलकर खड़ी हो। पहलगाम की घटना के बाद अनेक लोग खड़े हुए, लेकिन यह भी एक तथ्य है कि पर्यटकों पर कहर बरपाने वाले आतंकी छिपने में सफल रहे। आखिर किसी ने तो उनकी मदद की होगी। कश्मीर में स्थितियां सामान्य हो रही हैं, यह संदेश भारत सरकार लगातार
संजय गुप्त	

पहलगाम में पाकिस्तान पोषित आतंकियों की ओर से जिस तरह पर्यटकों से उनका मजहब पूछकर हत्या की गई, वह मानवता को कलंकित करने वाली ऐसी बर्बर घटना है, जिसकी मिसाल मुश्किल से मिलती है। जिहादी आतंकियों ने पहले भी तमाम घटनाओं को अंजाम दिया है, पर कम से कम भारत में यह पहली बार है, जब लोगों का मजहब पता कर हत्या की गई हो। साफ है आतंकी मजहबी उन्माद से प्रेरित थे। आतंकियों की ओर से इस तरह हत्या करने का एक मकसद भारत में हिंदू-मुस्लिम खाई पैदा करना भी था। यह अच्छा है कि उनके और पाकिस्तान के इस मकसद को पूरा न होने देने के लिए भारत के लोगों ने कमर कस ली है। मुस्लिम समाज ने पहलगाम की घटना का जिस तरह विरोध किया, काली पट्टी बांधकर नमाज पढ़ी और कहा कि इस घटना ने इस्लाम को बदनाम किया है, वह स्वागतयोग्य है।

एक जैसे भूकंप और ट्रंप

हास्य-व्यंग्य	आज बहुत दिनों बाद मेरे कवि मित्र लतीफा लखनवी नमूदार हुए। वह जबसे 'अमेरिका रिटर्न' हुए हैं, 'ट्रंप' का तुक 'भूकंप' से मिलाते घूम रहे हैं। यूं भी आजकल इन दोनों से दुनिया में खलबली मची हुई है। वह उधर मुंह खोलते हैं, इधर भूकंप आने लगता है। मैंने उनसे पूछा, 'आप तो अमेरिका से लौटे हैं। अब तक तो आयात-निर्यात का अर्थ भी बखुबी समझ ही चुके होंगे। भैया बताओ, यह टैरिफ क्या बला है?' लतीफा ने हंस्ते हुए कहा, "ददू, आपको सच्ची बात बताता हूं। ट्रंप की जबान कमजोर है। वास्तव में वह 'टैरिफ' नहीं, 'तारीफ' बोलते हैं। वह जितना भी हो पा रहा है, टैरिफ, मेरा मतलब है, तारीफ झोंके पड़े हैं। तारीफ वह चीज है, जिसके दम पर दुकानदार ग्राहक को कैसा भी माल टिका देता है। ट्रंप भी इसी कोशिश में हैं। इसीलिए वह तारीफ पर तारीफ कर रहे हैं। सबको तारीफ बांट रहे हैं। पर अचरज है कि वह किसी और यहां तक कि उनके दोस्तों को भी रास नहीं आ रही है। इससे वह कंप्यूज हैं और दोस्त-दुश्मन भी। वह कभी खूब तारीफ बांटते हैं और कभी उसमें कटौती करते हैं। इससे लोग चक्कर में पड़ जाते हैं और उनके चक्कर में शेयर बाजार घनचक्कर बन जाता है। अगर बाजार और व्यापार के चक्कर में पड़ेंगे, तो शेयर मार्केट की मानिंद कभी ऊपर और कभी नीचे गोते ही लगाते रह जाएंगे। अभी शनि वक्री
	अब तो ज्योतिषी भी कहने लगे हैं कि न तें ट्रंप का कुछ टिकावा है, न भूकंप की दोनों की ही भविष्यवाणी कटना असंभव सा है

है। आप अपनी कुहली की राशि की अंतर्दशा और जेब की दुश्शा पर ध्यान केंद्रित कीजिए।"

मैंने कहा, "वैसे तो अब तक कुल जमा एक उल्टी राशियां ही हैं। हर कोई इन्हीं में से एक न एक होता है, मगर मेरी जन्म की राशि कौन-सी है, यह आज तक साबित नहीं हो सका। हिंदी जन्मतिथि और समयानुसार मैं मीन राशि का हूं। मेरी मीन मेटालिटी को देखकर इस पर एकबारगी विश्वास भी किया जा सकता है। मगर चूंकि मेरा घरेलू नाम 'स' से आरंभ होता है और मेरी थोड़ी-बहुत लोकप्रियता भी इसी नाम से है, इसलिए कुछ पंडितों के विचार से मैं कुंभ राशि का हूं। मेरी मटके जैसी तोंद से भी इसकी सेंट-परसेंट तस्दीक होती है। तीसरी और हाईस्कूल सर्टिफिकेट वाली जन्मतिथि के अनुसार मेरी राशि लिटा यानी तुला है। अंग्रेजी गणना को देखने पर मैं धनु राशि का कहा जाऊंगा। भारी भ्रम है।"

लतीफा ने कहा, "ददू, संशय विनाश का

वर्ष	तथ्य-कथ्य कश्मीर जाने वाले पर्यटक	(संख्या लाख में)
2021	6.7	
2022	26.7	
2023	31.6	
2024	35.0	

(स्रोत:भारत सरकार)

हम सब सक्रिय हैं

पहलगाम आतंकी हमले के बाद पाकिस्तान पर कार्रवाई को लेकर इन दिनों विदेश मंत्रालय, गृह मंत्रालय एवं जल शक्ति मंत्रालय मुख्य रूप से सक्रिय हैं। ऐसे मंत्रालयों के मंत्री ही सुर्खियों में छाप हुए हैं। इस में अन्य मंत्रालय भी पाकिस्तान के खिलाफ कार्रवाई को लेकर सक्रिय दिखने के प्रयास में पीछे नहीं रहना चाहते, ताकि लोगों को उनकी भी सक्रियता नजर आए। एक केंद्रीय मंत्री ने तो कुछ नहीं सुझा तो एक्स प्लेटफार्म पर पाकिस्तान को लेकर वर्षों पुराने अपने एक इंटरव्यू को ही पोस्ट कर दिया, ताकि पाकिस्तान के मामले में उनकी भी चर्चा हो। इसी तरह वाणिज्य एवं उद्योग मंत्रालय पाकिस्तान के खिलाफ व्यापार को प्रभावित करने की कोशिश में जुट गया है कि कैसे पाकिस्तान जाने वाले सामान को रोका जा सके। जाहिर तौर पर वाणिज्य एवं उद्योग मंत्रालय भी पाकिस्तान पर प्रहारों की पहल में पीछे नहीं रहना चाहता है।

भूल सुधार में भी भूल

झारखंड सरकार के शिक्षा मंत्री से गलती हो गई। उन्होंने पहलगाम में पर्यटकों की हत्या के लिए केंद्र या जम्मू-कश्मीर सरकार को नहीं, बल्कि हिमाचल सरकार को जिम्मेदार बता दिया। वहां के सीएम से

राजरंग

इस्तीफा मांग लिया। वीडियो वायरल हुआ तो मंत्री को गलती का अहसास हुआ। तो मंत्री ने गलती को सुधारने के लिए सोचा। मीडिया को बुलाया और कहा कि उस दिन की भूल को सुधारना चाहता हूं। सुधारा भी, लेकिन इसमें भी मंत्री फेल हो गए और नई गलती कर बैठे। अबकी बार उन्हें जम्मू-कश्मीर तो याद रख, लेकिन उधर के वर्तमान मुख्यमंत्री वमर अब्दुल्ला के बदले महबूबा मुफ्ती से इस्तीफा मांग लिया।

मीडिया फिर हैरान कि महबूबा क्यों इस्तीफा दें, वह तो विपक्ष की नेता भी नहीं। खैर मीडिया को मंत्री से खबर चाहिए थी, जो मिल गई थी। सुना है कि मंत्री अब तीसरी बार भूल सुधार का प्रयास कर रहे हैं।

तो नड्डा ही रहेंगे अध्यक्ष

मई के पहले हफ्ते में भाजपा के नए राष्ट्रीय अध्यक्ष चुनने की प्रक्रिया फिलहाल टल गई है। पहलगाम में हुए आतंकी हमले के बाद भाजपा के बाकी बचे प्रदेश अध्यक्षों के चुनाव रुक गए हैं। राष्ट्रीय अध्यक्ष के चुनाव की प्रक्रिया शुरू करने के लिए अभी पांच राज्यों के प्रदेश अध्यक्षों का चुनाव होना जरूरी है। साफ है कि तब तक जेपी नड्डा ही राष्ट्रीय अध्यक्ष बने रहेंगे। नड्डा का तीन साल का कार्यकाल जनवरी 2023 में ही पूरा हो गया था, लेकिन लोकसभा चुनाव को देखते

न भूलें और न ही माफ करें



देश-दुनिया को दे रही थी। इसके लिए वहां जी-20 सम्मेलन से जुड़े कार्यक्रम और विधानसभा चुनाव कराए गए, पर कश्मीर में सब कुछ सामान्य नहीं था। वहां आतंकियों और उनके समर्थकों की गतिविधियां जारी थीं। इसी कारण वहां आतंकी घटनाएं हो रही थीं, जिनमें सेना को भी निशाना बनाया जा रहा था। इन घटनाओं की तह तक जाने की जरूरत थी। पहलगाम की घटना इस ओर संकेत करती है कि कश्मीर में कुछ ऐसे आतंकी तत्व भी शांति के पक्ष में होने का दिखावा करने लगे थे, जिन्हें आर्थिक लाभ के चलते पर्यटकों के आने से तो कोई परेशानी नहीं थी, लेकिन वे भारत से बैर करना और आतंकियों का साथ देना नहीं छोड़ रहे थे। ऐसे सभी तत्वों की पहचान और धरपकड़ पर प्राथमिकता से ध्यान दिया जाना आवश्यक था। आतंकी घटनाओं में कमी के बाद भी आतंक के प्रत्येक समर्थक की चुन-चुन कर कमर तोड़ी जानी चाहिए थी, ताकि वे पाकिस्तानी आतंकियों से मिलकर कोई कारनामा न कर पाते।

पहलगाम की घटना के बाद इस प्रश्न

जब तक सुधरने का नाम नहीं लेता, भारत को उस पर दबाव बनाए रखना होगा। पाकिस्तान को यह समझ लेना चाहिए कि आगे हालात जैसे भी हों, उसे भारत से पहले जितना पानी नहीं मिलने वाला। पाकिस्तान ने उस शिमला समझौते को भी रद करने की धमकी दी है, जिसका कभी उसने सम्मान किया ही नहीं। वह इस समझौते के खिलाफ जाकर कश्मीर मसले को अंतरराष्ट्रीय स्तर पर उठाता रहा, नियंत्रण रेखा का उल्लंघन करता रहा और आतंकियों की घुसपैठ कराता रहा। शिमला समझौते के बाद भी कारगिल में घुसपैठ हुई और न जाने कितने आतंकी हमले। यदि पाकिस्तान शिमला समझौता रद करता है तो भारतीय सेना पाकिस्तानी सेना नियंत्रण रेखा से पीछे धकेलकर पुराने अंतरराष्ट्रीय सीमा तक खदेड़ सकती है। ध्यान रहे कि भारत की संसद का यह प्रस्ताव है कि गुलाम कश्मीर को वापस लिया जाएगा।

पहलगाम की घटना इतनी भयानक है कि इसका प्रतिकार होना तय है। यह वक्त बताएगा कि यह सर्जिकल स्ट्राइक के रूप में सामने आएगा या पाकिस्तान की कमर तोड़ने वाली किसी बड़ी सैन्य कार्रवाई के रूप में या अन्य किसी रूप में, पर पहलगाम में जो नरसंहार हुआ, उसे न तो भूला जा सकता है, न ही पाकिस्तान को माफ किया जा सकता है। इसलिए और भी नहीं, क्योंकि पहलगाम हमले पर पाकिस्तान के जनरलों, नौकरशाहों और नेताओं की प्रतिक्रिया बहुत ही भौंटी, उकसावे, आतंक का महिमाभंडन करने और उसके साथ बेशर्मी से खुलकर खड़े होने वाली है।

response@jagran.com



अद्वैत वेदांत दर्शन जगत को मिथ्या और ब्रह्म को सत्य मानता है। संसार और जीवात्मा (व्यक्तिगत आत्मा) भी ब्रह्म के ही भाग हैं। ब्रह्म परम सत्य है, जो सभी का स्रोत और आधार है। भ्रम संसार को एक अलग वास्तविकता के रूप में प्रस्तुत करता है। ब्रह्म के सत्य होने का अर्थ है कि जो भी है जड़ या चेतन, सब उस एक परमसत्ता से ही अभिव्यक्त हुए हैं। अंत में उसी में ही विलीन होंगे। संपूर्ण साकार जगत उसकी ही अभिव्यक्ति है, पर जगत मिथ्या है यानी जगत जैसा दिखता है वह वास्तविकता में है नहीं। यहां जगत को 'असत्य' नहीं कहा गया है, परंतु 'मिथ्या' कहा गया है। असत्य वह है जो कभी था ही नहीं, पर मिथ्या वह है जो सिर्फ अंधों से दिख रहा है, लेकिन उसका मूल रूप कुछ और ही है।

सत्य के अनुभव भी सबके अलग-अलग होते हैं। इसलिए सत्य भी तीन प्रकार से प्रकट होता है- प्रतिभासिक सत्य, व्यावहारिक सत्य और पारमार्थिक सत्य। प्रतिभासिक सत्य, जो व्यक्ति के निजी अनुभव का परिणाम होता है। जैसे स्वप्न में देखो गई घटना हर व्यक्ति का निजी अनुभव है, जो किसी और ने नहीं देखा, पर स्वप्न टूटने पर समझ आ जाता है कि स्वप्न में देखो गई घटना एक मिथ्या अनुभव है। यहां व्यक्ति कहता है, 'जगत है, क्योंकि मैं अनुभव कर रहा हूं'। व्यावहारिक सत्य में एक ही घटना का सबका अलग या एक समान अनुभव हो सकता है, पर घटना घटी है यह अनुभव तो सब करते हैं। यहां व्यक्ति कहता है, 'जगत है इसलिए मैं अनुभव कर रहा हूं', परंतु ये दोनों ही प्रकार के सत्य मिथ्या होते हैं, क्योंकि दोनों ही देश, काल एवं परिस्थिति के सापेक्ष हैं। अतः सत्य वही एक पारमार्थिक सत्य होता है जिस पर जगत निर्भर है, जो देश, काल एवं परिस्थिति की परिधि निर्यंत्रण से परे है और जो सभी कालों में शाश्वत तथा सर्वव्यापी है। वेदोंत हमें उस पारमार्थिक सत्य से एकाकार करने का ही मार्ग है।

आदित्य नारायण अवस्थी

पोस्ट

'पहलगाम में चुन-चुनकर 26 हिंदू मारे गए। यह एक भयंकर इस्लामिक आतंकी हमला था।' अमेरिका की यह टिप्पणी सबसे बड़े टुक है। न कोई पारखंड और न ही शब्दों के जरिये कोई बौद्धिक धूर्तता की गई है।

अमिताभ अग्निहोत्री@Aamitabh2

देश के आत्मा पर हमला करने वाले आतंकी चाहते थे कि हमारे घर में हिंसा हो। इसलिए उन्होंने धर्म पूछकर मारने, मोदी को बत देने, कलमा पढ़ाने जैसी हरकतें कीं, लेकिन भारत की पंथनिरपेक्षता के आगे वे हार गए। हमें बांट नहीं पाए। आदेश रावल@AadeshRawal

जानपथ

खोले पाकिस्तान खुद अब अपनी ही पोल, दुनिया के आतंक में माने अपना रोल।

माने अपना रोल झेल जो करता आया, जब भरते निरर्थक उसी की रहती माया।

करते 'गंद काम' वहां के मंत्री बोले, अनजाने सच बोल पोल अपनी ही खोले!

- ओमप्रकाश तिवारी

लोकतंत्र



भारत डोगरा

रक्षा मंत्री राजनाथ सिंह और गृह मंत्री अमित शाह की अध्यक्षता में हुई सर्वदलीय बैठक में एक सांसद ने उन लोगों के खिलाफ कार्रवाई करने की मांग की जो देश में सांप्रदायिक विभाजन करने पर आमादा हैं ताकि पाकिस्तान और आतंकी संगठनों को अपने कुत्सित मंसूबे पूरे करने में मदद मिले।
—विजयता सिंह, पत्रकार@vijaita

विचार

8

सत्ता संघर्ष से अलग भी है राजनीति

विडंबना ही है कि राजनीति को मुख्य रूप से सत्ता की राजनीति और चुनावी राजनीति के रूप में ही देखा जाता है। राजनीति का अधिक व्यापक अर्थ है कि किसी उद्देश्य के लिए लोगों को प्रेरित और संगठित करना। ये उद्देश्य जितने जन-हित, पर्यावरण रक्षा से जुड़े होंगे उतना ही सार्थक राजनीतिक प्रयास होगा। उन उद्देश्यों को जितनी ईमानदारी से जो आगे बढ़ाएंगे, उतनी ही ईमानदार उनकी राजनीति मानी जाएगी।

इस दृष्टि से देखें तो सबसे सार्थक राजनीति का पहला अनिवार्य कदम यह है कि दुनिया और देश के बारे में सही समझ बनाई जाए-क्या बड़ी समस्याएं और दुख-दर्द हैं, इनके क्या कारण हैं, और इनके कौन से समाधान सब से उचित और असरदार हो सकते हैं। यह काम पूरी ईमानदारी और अच्छाई से होना चाहिए। यदि यह सोचा गया कि अपने या अपने को धन देने वालों का स्वार्थ क्या है, या जिस मुद्दे पर ज्यादा वोट मिल सके उसे उछाल दिया जाए तो सच्चाई और ईमानदारी की राजनीति का प्रयास इस पहले कदम पर ही भटक जाएगा। अतः देश और दुनिया की जो भी समस्या तैयार करनी है, यह सावधानी से एकत्र किए गए तथ्यों के साथ पूरी तरह सच्चाई को प्रस्तुत करने के प्रयास से ही प्रेरित होनी चाहिए। अब इस तरह के विश्लेषण से जो समाधान निकलेंगे वे तो आगे देखने की बात हैं, पर यदि अभी

तक के अनुभवों से सीखा जाए तो मोटे तौर पर समाधानों की यह राह इन सिद्धांतों पर आधारित होगी-न्याय व समता, अमन-शांति और अहिंसा, पर्यावरण और जैव-विविधता की रक्षा, लोकतंत्र और पारदर्शिता, विकेंद्रीकरण और आपसी सहयोग। इसके साथ ही इस प्रयास से जुड़े सभी लोगों को सीखना है कि इन सिद्धांतों का उपयोग विभिन्न विशिष्ट समस्याओं के समाधान के लिए और विभिन्न पेचीदा समस्याओं को सुलझाने के लिए कैसे किया जाए। इनके लिए प्रशिक्षण और परामर्श चाहिए, चिंतन-मनन और अभ्यास चाहिए। इन समाधानों, सिद्धांतों, ऐसी समझ का प्रसार करना होगा और यही सार्थक राजनीतिक शिक्षा है।

जहां एक ओर यह प्रयास व्यवस्था में बदलाव का है जिससे व्यवस्था विभिन्न समस्याओं के समाधान के अनुकूल बने, वहीं दूसरी ओर सार्थक बदलाव का यह प्रयास लोगों के जीवन में बेहतरी के लिए भी सक्रिय होता है, विशेषकर अपने सदस्यों और समर्थकों में सार्थक बदलाव के लिए। अपने जीवन में लोग विभिन्न समस्याओं से त्रस्त हो सकते हैं, जिसके अनेक कारण हो सकते हैं जैसे जीवन में विभिन्न स्तरों पर हिंसक सोच की उपस्थिति, किसी तरह का नशा, सामाजिक संबंधों में टूटन, अकेलापन, विलासिता के प्रति मोह, आलस्य, अनिश्चय आदि। सार्थक बदलाव का आंदोलन ऐसी स्थितियां उत्पन्न करता है,

अपने जीवन में लोग विभिन्न समस्याओं से त्रस्त हो सकते हैं, जिसके अनेक कारण हो सकते हैं जैसे जीवन में विभिन्न स्तरों पर हिंसक सोच की उपस्थिति, किसी तरह का नशा, सामाजिक संबंधों में टूटन, अकेलापन, विलासिता के प्रति मोह, आलस्य, अनिश्चय आदि। सार्थक बदलाव का आंदोलन ऐसी स्थितियां उत्पन्न करता है, जिनमें ये समस्याएं कम होने या दूर होने के अवसर बढ़ जाते हैं और साथ ही मिल-जुल कर अधिक प्रेरक कार्य करने की संभावनाएं भी बढ़ जाती हैं। इस तरह व्यवस्था के बड़े बदलाव में चाहे देरी हो, पर इस आंदोलन के साथ चलने वाले लोग अपने और आसपास के जीवन में दुख-दर्द कम होने, अपनी क्षमताओं के विकसित होने और प्रेरक कार्यों के माहौल में आगे बढ़ते हैं। इस राह पर चलते हुए सार्थक बदलावों के ये प्रयास राजनीतिक दल भी बना सकते हैं, जो चुनाव भी लड़ सकते हैं



जिनमें ये समस्याएं कम होने या दूर होने के अवसर बढ़ जाते हैं और साथ ही मिल-जुल कर अधिक प्रेरक कार्य करने की संभावनाएं भी बढ़ जाती हैं। इस तरह व्यवस्था के बड़े बदलाव

में चाहे देरी हो, पर इस आंदोलन के साथ चलने वाले लोग अपने और आसपास के जीवन में दुख-दर्द कम होने, अपनी क्षमताओं के विकसित होने और प्रेरक कार्यों के माहौल में आगे बढ़ते हैं। इस राह पर चलते हुए सार्थक बदलावों के ये प्रयास राजनीतिक दल भी बना सकते हैं, जो चुनाव भी लड़ सकते हैं, या स्थानीय या अन्य स्तर के चुनावों में स्वतंत्र या अन्य उम्मीदवारों को अपना समर्थन दे सकते हैं पर चुनावों में यह भागदारी अपने मूल्यों और विचारों के आधार पर ही होती है और चुनावों में जितनी भी सफलता मिले, कम या अधिक, सार्थक बदलाव की राह पहले जैसे चलती रहती है। सिद्धांत आधारित बदलाव की राह इस तरह चुनावों से सशक्त तो हो सकती है, पर भटक नहीं सकती।

इस तरह के सार्थक बदलाव को किसी एक देश के स्तर पर देखने के स्थान पर सभी देशों के संदर्भ में देखना-समझना चाहिए और एक देश के सार्थक बदलाव के प्रयासों को अन्य देशों से भी समर्थन मिलना चाहिए। अपनी विशेष स्थानीय स्थितियों के नजदीक रहते हुए भी उन्हें एक-दूसरे के अनुभवों से यथासंभव सीखना चाहिए। ऐसे प्रयासों की दृष्टि विश्व की होनी चाहिए और उन्हें पूरे विश्व की बेहतरी, भलाई और रक्षा के बारे में सोचना चाहिए। इन प्रयासों और आंदोलनों को आगे ले जाते समय दूसरों की आलोचना में अपनी ताकत खपाने के स्थान पर मुख्य ध्यान सार्थक विकल्प आगे लाने पर देना चाहिए। आलोचना जरूरी हो जाए तो भी विनम्रता से करना चाहिए और अपमानजनक भाषा के उपयोग से बचना चाहिए। समाजगौ को, विकल्पों को, सुलझे हुए विमर्श को आगे ले जाने पर ध्यान केंद्रित करना चाहिए। विकल्पों की केवल बाढ़ ही नहीं करनी चाहिए अपितु बेहतर सहयोग आधारित सामुदायिक जीवन, प्राकृतिक खेती, ऊर्जा,

पर्यावरण रक्षा आधारित ग्रामीण जीवन, स्वराज और आत्म-निर्भरता आधारित गांवों के रूप में महत्वपूर्ण विकल्प वास्तविक जीवन में तैयार कर, जो कर भी दिखाते चाहिए। ये प्रयास और आंदोलन अहिंसक, शांतिपूर्ण, लोकतांत्रिक और पारदर्शी होने चाहिए। धन जुटाने और खर्च करने के मामलों में पूरा हिसाब-किताब पारदर्शी होना चाहिए। यदि कोई सदस्य किसी मुद्दे पर आंदोलन की सोच से अलग सोच रखता है, तो उसे यह स्वतंत्रता मिलनी चाहिए कि किसी मुद्दे पर अलग सोच रखते और प्रसारित करते हुए भी वह आंदोलन से व्यापक स्तर पर प्रतिबद्धता बनाए रखे।

यदि ऐसे प्रयासों में फूट डलवाने या अन्य क्षति पहुंचाने के बाहरी प्रयास किए जाते हैं तो इसका सामना भी लोकतांत्रिक तौर-तरीकों और अपनी एकता की मजबूती से करना चाहिए। अहिंसक बने रहने और अमन-शांति के लिए प्रतिबद्धता के बावजूद यदि ऐसे प्रयासों या उनसे जुड़े सदस्यों को किसी देश में उत्पीड़न सहना पड़ता है, तो उसका सामना आपसी सहयोग से और उत्पीड़न सहने वालों को शोष्र से शोष्र सहायता पहुंचा कर करना चाहिए। वैसे भी कठिनाइयों में पड़े विभिन्न सदस्यों और समर्थकों को सहायता पहुंचाने की व्यवस्था स्थापित करनी चाहिए। इस तरह सत्ता की राजनीति से हट कर एक अलग तरह की लोकतांत्रिक राजनीति भी संभव है, जो जन-हित और सच्चाई से अधिक नजदीकी तौर पर जुड़ने में कहीं अधिक सक्षम है। इस तरह की राजनीति से बेहतर दुनिया बनाने में अवश्य सहायता मिलेगी। ऐसे अहिंसक जन-आंदोलन और उन पर आधारित राजनीति की विश्व स्तर पर ज़रूरत है जो वास्तविक स्थिति की सच्चाई आधारित समझ बनाए और ऐसे समाधानों की राह निकालें जो लोगों में एक ओर गहरा विश्वास उत्पन्न करती हों तथा साथ-साथ अपने समर्थकों के जीवन के सुधार में भी सहायक हों। यह ऐसी राजनीति है जिससे दुनिया में बड़े सार्थक बदलाव आने की उम्मीद उत्पन्न होती है, और इस राह पर चलते हुए लोगों के दुख-दर्द कम होते जाने की और उनकी क्षमताएं बढ़ते जाने की संभावनाएं भी उत्पन्न होती हैं।

मीडिया ने बनाया हमें पेटू



मीडिया सिर्फ मेसेज या खबर नहीं देता, विचार, संस्कृति या राजनीतिक नजरिया ही नहीं देता, बल्कि हमें अंदर-बाहर से भी बदलता है। अपनी ज़रूरत के अनुसार ढालता है। हमें लालची बना कर बदलता है। 'पेटू' बना कर बदलता है। 'निर्भर' बना कर बदलता है, और इन दिनों तो बड़े-बड़े खिलाड़ी, सेलीब्रिटी हमें 'जुआ' खेलना यानी 'गेमिंग खेलना'...

मीडिया के विज्ञापन हमारी ज़रूरतों और हमारी कामनाओं का इतिहास कहते हैं। 'मीडिया' को इसलिए 'संदेश' (मेसेज) भी कहा जाता है। मीडिया और मेसेज एक दूसरे के 'अनयोप्याश्रित' हैं। इसीलिए माना जाता है कि मीडिया हमें बदलता है। हम मीडिया को बदलते हैं, और यह सिर्फ आज का सच नहीं है, बल्कि हमेशा के लिए सच है।

उदाहरण के लिए, जब अपने यहां 'टीवी क्रांति' की शुरुआत हो रही थी तब टीवी सब के लिए एक अनिवार्य मीडियम की तरह था। वो 'ब्लैक एंड व्हाइट' टीवी सेटों का जमाना था। यह आपातकाल से पहले की बात है। तब हर मीडिया में सबसे ज्यादा विज्ञापन 'ब्लैक एंड व्हाइट' टीवी सेटों के हुआ करते थे। 1982 के एशियाड खेलों के साथ कलर टीवी के साथ लाइव प्रचारण शुरू हुआ और वीडियो प्लेयर का पहला बिक्री हुई। टीवी एक 'पर्सनल' और 'फैमिली मीडियम' माध्यम बन कर हमारे बीच आया। तभी टीवी की 'सेरियल क्रांति' शुरू हुई। 'हम लोग', 'बुनियाद' जैसे सीरियल प्रसारित होने लगे और 'अमूल' सबसे बड़ा प्रायोजक बना। उसकी कैचलाइन 'स्वाद इंडिया का' हिट हुई। तभी 'रसना' नामक घरेलू उठे पेय के विज्ञापन आए और लिरिल सोप की झरने में बिकनी ड्रेस्ड युवती के नहाने की क्रांति भी इसी दौर में हुई। कपड़े धोने वाले निरया सोप पाउडर और गोरा बनाने वाली ब्यूटी क्रीमों के ब्रांड भी आने शुरू हुए। हम 'सांवले' और 'भूरे' रंग वाले 'गोरे' होना चाहते थे।

फिर 'ग्लोबलाइजेशन' का दौर आया। उसके साथ 'वर्ल्डवाइड वेब', 'इंटरनेट' व 'कंप्यूटर' क्रांति आई और कंप्यूटरों के विज्ञापन आने लगे। 'कंप्यूटर क्रांति' ने समाज को तेजी से बदला। फिर उसके लगभग साथ-साथ आई 'मोबाइल क्रांति' ने दुनिया को 'कनेक्टेड' करने और 'संवाद' करने के तरीके को बदला। 'मेसेजिंग' व 'चैटिंग' शुरू की। 'इंटरनेट सर्विस प्रोवाइडर्स' और 'मोबाइल कनेक्शनों' के विज्ञापन भी आने लगे। आज हाल यह है कि बड़े-बड़े अखबार बेहद बिकने पेजों पर नये-नये स्मार्ट फोनों के विज्ञापन छापते रहते हैं। इसी के साथ सोशल मीडिया क्रांति आई और गूगल, फेसबुक, इंस्टाग्राम, ट्विटर (अब 'एक्स') और 'लिंक्डइन' और अब तो 'एआई' यानी 'चेटजीपीटी' और 'ओपिनआई' आदि टाइप के

'कृत्रिम बुद्धि' के टूल्स के 'एडवर्टीसिंग' आने लगे। इसी दौर में 'अंबेसेडर' व 'फिफ्ट' करें विदा हुई और उनकी जगह बड़ी-बड़ी विश्व ब्रांड करारों के विज्ञापन ललचाने लगे और हम इन्हें खरीदने भी लगे।

और, गोरा बनाने वाली तरह-तरह की क्रीमों, बाल काले करने वाले तरह-तरह के शेंपूओं, कपड़ा धोने वाले पाउडरों व नहाने के साबुनों के नये-नये ब्रांड हमें घेर रहे लगे। इसी दौर में ब्रांडेड 'कच्चा बनियान' के साथ 'चोली व कंडोम ब्रांडों' ने मीडिया का एक बड़ा हिस्सा छेका। 'त्सवा क्रीम क्रांति' भी हुई। तरह-तरह के 'टूथपेस्टों' के विज्ञापनों के अलावा, 'शराब' के 'सरोगेट विज्ञापन' के अलावा मुंह की बदबू मिटाने वाली खुशबूदार इलायची के विज्ञापनों की भी भरमार रहती है। आज महंगे 'स्मार्टफोनों' और 'महंगी करें' मात्र 'सुविधा' के नहीं, बल्कि 'हैसियत' के प्रतीक हैं।

फिछले बरसों से मीडिया में 'सीमेंट', 'सरिया', 'प्लास्टिक पाइपों' व 'टाइलों' के विज्ञापनों का हल्ला बढ़ा है। इससे साफ है कि मिडिल क्लास की अपना घर बनाने की कामना बढ़ी है। इसके साथ ही कुछ विज्ञापनों में हमारे 'जीवन की लिंगों' भी बढ़ी। तरह-तरह की बीमा कंपनियां हमारा बीमा करने के लिए पीछा करने लगीं और कई कंपनियां 'गोल्ड' के बदले 'कैश/लोन' लेने के लिए कहने लगीं। विज्ञापनों ने हमारी हं अनुभार ढाली, करकि हमें आधुनिक शहरी और सभ्य बनाया है और निरा 'ऑनलाइन मनुष्य' बना डाला है। विज्ञापन से भरे मीडिया सीन को देख कर यही कहा जा सकता है कि मीडिया और उसको चलाने वाले विज्ञापन इंडिया में ही मिडिल क्लास की उपभोक्ता वस्तुओं के बढ़ते बाजार का प्रमाण हैं। इन विज्ञापनों में हमारा मिडिलक्लासीकरण किया है, और हमें उपभोक्ता, निरा स्वार्थी व सुखी बनाया है। हम जहां जाते हैं सबसे पहले अपना सुख ही देखते हैं। स्पष्ट है कि मीडिया सिर्फ मेसेज या खबर नहीं देता, विचार, संस्कृति या राजनीतिक नजरिया ही नहीं देता, बल्कि हमें अंदर-बाहर से भी बदलता है। अपनी ज़रूरत के अनुसार ढालता है। हमें लालची बना कर बदलता है। 'पेटू' बना कर बदलता है। 'निर्भर' बना कर बदलता है, और इन दिनों तो बड़े-बड़े खिलाड़ी, सेलीब्रिटी हमें 'जुआ' खेलना यानी 'गेमिंग खेलना' सिखा रहे हैं ताकि हम 'जुआरी' बने रह जाएं।

पाकिस्तान से पानी का रिश्ता खत्म



अंतरराष्ट्रीय

सिंधु जल संधि के तहत जल-बंटवारे में उदारता की अनूठी मिसाल दुनिया के किसी भी अन्य जल-समझौते में देखने में नहीं आई है। इसीलिए अमेरिकी सीनेट की विदेशी मामलों से संबंधित समिति ने 2011 में दावा किया था कि यह संधि दुनिया की सफलतम संधियों में से एक है। संधि इसलिए सफल रही क्योंकि भारत संधि की शर्तों को निभाने के प्रति उदार एवं प्रतिबद्ध बना रहा

कश्मीर के पहलगाम में निर्दोष पर्यटकों पर आतंकी हमले के परिप्रेष्य में केंद्र सरकार ने कड़ा रुख अपनाते हुए पांच बड़े कूटनीतिक प्रहार किए हैं। इनमें सबसे महत्वपूर्ण सिंधु जल समझौते को अनिश्चित काल के लिए स्थगित करना है। यह ऐसी कूटनीतिक चाल है, जिससे पाकिस्तान को भीषण जल संकट का सामना तो करना पड़ेगा ही, उसकी आर्थिक समृद्धि पर भी यह फैसला कारी चोट करेगा। अटारी-वाघा सीमा-द्वार बंद कर दिया है। भारत ने पाकिस्तान से अपने सैन्य राजनयिकों को जापस बुला लिया है। नई दिल्ली स्थित पाकिस्तानी उच्चायोग में रक्षा, सैन्य, नौसेना और वायुसेना सलाहकारों को अवांछित व्यक्ति घोषित किया है। इन्हें एक सप्ताह में भारत छोड़ना होगा। ये सभी निर्णय प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी की अध्यक्षता में आतंक-केंद्रीय कैबिनेट की सुरक्षा समिति (सीसीएस) की बैठक में लिए गए। आतंकवादियों की शरणस्थली बने पाकिस्तान को ये कूटनीतिक सबक समझ को जरूरत हैं। अमानुषिक दगाबाजी के आदी पाकिस्तान के सेना प्रमुख जनरल असीम मुनीर ने 16 अप्रैल, 2025 को इस्लामाबाद में ओवरसीज पाकिस्तानियों के सम्मेलन में कहा था कि कश्मीर पाकिस्तान के 'गले की नस' है। पाकिस्तान ने आतंकी साजिश रच कर कश्मीर के कान को इसी आर्थिक श्वास की नली को अवरुद्ध कर दिया है। अब भारत ने पलटवार करते हुए सिंधु की जलधार को अवरुद्ध करके ईंट का जवाब पथर से देने का काम किया है। यदि यह जवाब बहुत पहले दे दिया गया होता तो शापद पाक से निर्णीत आतंक इस कदर नहीं पनप पाता। 19 सितम्बर, 1960 को सिंधु जल संधि में भारत और पाकिस्तान के बीच नदियों का पानी बांटने का समझौता हुआ था। इस समझौते पर तत्कालीन प्रधानमंत्री जवाहरलाल नेहरू और पाकिस्तान के तब के राष्ट्रपति अयूब खान ने हस्ताक्षर किए थे। संधि विश्व बैंक की मध्यस्थता में हुई थी। इसके तहत पाकिस्तान से पूर्वी क्षेत्र की तीन नदियों व्यास, रावी व सतलुज की जल राशि पर नियंत्रण भारत के सुपुर्द किया गया था और पश्चिम की नदियों सिंधु, चिनाब व झेलम पर नियंत्रण की जिम्मेदारी

पाकिस्तान को सौंपी गई थी। इसके तहत भारत के ऊपरी हिस्से में बहने वाली इन छह नदियों का 80.52 यानी 167.2 अरब घन मीटर पानी पाकिस्तान को हर साल दिया जाता है जबकि भारत के हिस्से में महज 19.48 प्रतिशत पानी ही रह जाता है। नदियों की ऊपरी धारा (भारत में बहने वाला पानी) के जल-बंटवारे में उदारता की ऐसी अनूठी मिसाल दुनिया के किसी भी अन्य जल-समझौते में देखने में नहीं आई है। इसीलिए अमेरिकी सीनेट की विदेशी मामलों से संबंधित समिति ने 2011 में दावा किया था कि यह संधि दुनिया की सफलतम संधियों में से एक है लेकिन यह संधि केवल इसलिए सफल रही क्योंकि भारत संधि की शर्तों को निभाने के प्रति उदार एवं प्रतिबद्ध बना रहा जबकि जम्मू-कश्मीर को हर साल इस संधि के पालन में करीब 60 हजार करोड़ रुपये का नुकसान उठाना पड़ता रहा है। दरअसल, द्विपक्षीय वार्ता के बाद शिमला समझौते में स्पष्ट उल्लेख है कि पाकिस्तान अपनी जमीन से भारत के खिलाफ आतंकवाद को फैलाने की इजाजत नहीं देगा किंतु पाकिस्तान इस समझौते के लागू होने के बाद से ही इसका उल्लंघन करता रहा है। लिहाजा, पाकिस्तान को उसी की भाषा में जवाब देने के नजरिए से सिंधु जल-संधि के पानी को हथियार के रूप में इस्तेमाल करने की मांग लंबे समय से उठ रही थी। पुलवामा हमले के बाद केंद्रीय मंत्री नितिन गडकरी ने पाकिस्तान पर दबाव बनाने के लिए पाकिस्तान की ओर बहने वाली नदियों का पानी रोकने की बात कही थी।

तबने कि इस कूटनीतिक पहल से पाकिस्तान की कमर टूट जाएगी। नदियों के प्रवाह को बाधित करना इसलिए भी अनुचित नहीं है, क्योंकि यह संधि भारत के अपने राज्य जम्मू-कश्मीर के नगरों के लिए न केवल औद्योगिक व कृषि उत्पादन के लिए पानी के दोहन में बाधा बन रही है, बल्कि पेयजल के लिए नये संसाधन निर्माण में भी बाधा है। हैरानी की बात यह भी है कि पाकिस्तान में सत्तारूढ़ रहने वाली सरकारों और अलगाववादी जमातों ने इस बुनियादी मुद्दे को अनदेखा किया। इसलिए आतंक का माकूल जवाब देने के लिए भारत सरकार की कूटनीतिक पहल का स्वागत होना चाहिए।



विमर्श

गिरीश पांडे

हाल में श्रीमद्भगवती और भरत मुनि के नाट्य शास्त्र को यूनेस्को के 'मेमोरी ऑफ द वर्ल्ड रजिस्टर' में शामिल किया गया जो भारत के लिए उसकी महान सांस्कृतिक विरासत की दृष्टि से महत्वपूर्ण उपलब्धि है। इस ऐतिहासिक उपलब्धि के साथ, यूनेस्को मेमोरी ऑफ द वर्ल्ड रजिस्टर में अब कुल 14 भारतीय ग्रंथ हो गए हैं। गौरतलब है कि उत्कृष्ट मूल्यों वाली दस्तावेजी विरासत को संरक्षित करने की यह एक वैश्विक पहल है। प्रसंगवश, उल्लेख करना प्रसंगिक होगा कि 1982 से प्रति वर्ष 18 अप्रैल को सांस्कृतिक और प्राकृतिक धरोहरों के सम्मान और संरक्षण के लिए विश्व विरासत दिवस मनाया जाता है, और उसी

क्रम में इस बार मनाए जाने वाले विश्व विरासत दिवस की थीम थी- विरासत स्थलों पर आपदा और संघर्ष का संकट। इसे हम अतीत को भविष्य के लिए संरक्षित करने की पहल भी कह सकते हैं। भारत की विरासत वेदों, उपनिषदों, महाकाव्यों जैसे रामायण और महाभारत से लेकर अजन्ता-एलोरा की गुफाओं, मीनाक्षी मंदिर, ताजमहल जैसे स्थापत्य चमत्कारों तक फैली हुई है। भारत की विरासत में योग, आयुर्वेद, शास्त्रीय संगीत, नृत्य जैसे भरतनाट्यम और कथक, और विभिन्न त्योहारों की रंगीनता शामिल है, जो इसकी सांस्कृतिक विविधता को दर्शाते हैं। यह विरासत भारत की पारंपरिक जीवनशैली, खानपान, पोशाक, लोक कथाओं, शिल्पकला और आचार-विचार में भी स्पष्ट रूप से दिखाई देती है। यही नहीं, भारत ने विज्ञान, गणित और खगोल शास्त्र के क्षेत्रों में भी

विश्व को महत्वपूर्ण योगदान दिया है-जैसे शून्य की खोज, आर्यभट्ट और भास्कराचार्य जैसे विद्वानों का ज्ञान और प्राचीन नालंदा तथा तक्षशिला जैसे विश्वविख्यात विश्वविद्यालय। धार्मिक दृष्टि से भी भारत अनेक धर्मों की जन्मभूमि है-हिन्दू, बौद्ध, जैन और सिख धर्म यहीं उत्पन्न हुए हैं। भारत ने सूफी और भक्ति आंदोलन के जरिए आध्यात्मिकता और सामाजिक समरसता का संदेश भी दिया। भारत की हस्तकला जैसे बनारसी साड़ी, कांच की चूड़ियां, मधुबनी और वारली चित्रकला, पिढियों से चली आ रही पारंपरिक तकनीकों और रचनात्मकता के प्रतीक हैं।

भारतीय लोक संगीत, वाद्य यंत्र (जैसे सितार, तबला, सरोद) और राग-रगिनिना न केवल मनोरंजन के माध्यम हैं, बल्कि भावनाओं और दर्शन का भी गहरा स्वरूप प्रस्तुत करते हैं। इस प्रकार, भारतीय विरासत जीवंत धरोहर है जो आज भी आधुनिकता के साथ संतुलन बना कर, भारत को उसकी जड़ों से जोड़ती है, और आने वाली पिढियों को प्रेरणा देती है। विरासत केवल अतीत नहीं, भविष्य का आधार है। समय, जलवायु और प्राकृतिक क्षरण हमेशा से प्राचीन संरचनाओं और परंपराओं के शत्रु रहे हैं, लेकिन आज एक और अधिक तात्कालिक और खतरनाक खतरा राजनीतिक विचारधाराओं और शासनो से आता है। दुनिया भर में हमने देखा है कि विरासत को जानबूझ कर अपना प्रभुत्व स्थापित करने, इतिहास को फिर से तोड़-मरोड़ कर लिखने या प्रतिशोध की भावना से नष्ट किया गया। लेकिन अतीत को मिटाने की कोशिश में, ये शासन ने केवल संरचनाओं को नष्ट करते हैं, बल्कि पहचान को भी मिटा देते हैं। सबसे दुखद और प्रतीकात्मक उदाहरणों में से एक 2001 में तालिबान द्वारा बाघियान

बुद्ध प्रतिमाओं का विनाश था। 6वीं शताब्दी में निर्मित ये विशाल मूर्तियां केवल धार्मिक और कलात्मक दृष्टि से ही महत्वपूर्ण नहीं थीं-वे एकमान इतिहास के अप्रुणीय पन्ने थीं। शासन ने इस विध्वंस से न केवल मूर्तियों को नष्ट किया, बल्कि उनके पीछे की पूरी सांस्कृतिक परंपरा को अस्वीकार कर दिया। इसी प्रकार रूस में हमने विरासत के विनाश का अलग रूप देखा। सोवियत संघ के पतन के बाद लेनिन और कम्युनिस्ट युग के अन्य प्रतीकों की मूर्तियों को नये शासन द्वारा हटया या नष्ट किया गया। उपनिवेशोत्तर अफ्रीका और लैटिन अमेरिका में, उपनिवेशवादियों की मूर्तियां नई सरकारों या जन आंदोलनों द्वारा गिरा दी गईं।

लेकिन भारत ने इस संघर्ष में अद्वितीय उदाहरण प्रस्तुत किया है। अपने प्राचीन मंदिरों, किलों और नगरों को संरक्षित करने की दिशा में प्रतिबद्धता दिखाई है। भारतीय पुरातत्व संरक्षण (एएसआई) हजारों स्मारकों का प्रबंधन करता है, और ताजमहल, हमपी, खजुराहो जैसे स्थल न केवल राष्ट्रीय, बल्कि वैश्विक संरक्षण और सराहना प्राप्त करते हैं। भारत ने 2024 में असमिया, बंगाली, मराठी, पाली और प्राकृत को शस्रीय भाषा का दर्जा देकर अपनी भाषायी विविधता को भी मजबूत किया। सच्चाई है कि इतिहास को मिटाना नहीं जा सकता। चाहे वह किताब भी असुविधाजनक क्यों न हो, अतीत हममें जीवित रहता है। स्मारक पत्थर या मूर्तियां नहीं हैं; वे स्मृति के वाहक हैं, चेतनाविन्यां हैं, उपलब्धियां हैं, असफलताएं हैं-और इन सबके बीच का पुल भी है। उनका विनाश किसी राष्ट्र के लिए नहीं, बल्कि पूरी मानवता के लिए भी नुकसान है। इसलिए सरकारों को विरासत के प्रति अधिक परिपक्व दृष्टिकोण अपनाने की आवश्यकता है।

बुद्ध प्रतिमाओं का विनाश था। 6वीं शताब्दी में निर्मित ये विशाल मूर्तियां केवल धार्मिक और कलात्मक दृष्टि से ही महत्वपूर्ण नहीं थीं-वे एकमान इतिहास के अप्रुणीय पन्ने थीं। शासन ने इस विध्वंस से न केवल मूर्तियों को नष्ट किया, बल्कि उनके पीछे की पूरी सांस्कृतिक परंपरा को अस्वीकार कर दिया। इसी प्रकार रूस में हमने विरासत के विनाश का अलग रूप देखा। सोवियत संघ के पतन के बाद लेनिन और कम्युनिस्ट युग के अन्य प्रतीकों की मूर्तियों को नये शासन द्वारा हटया या नष्ट किया गया। उपनिवेशोत्तर अफ्रीका और लैटिन अमेरिका में, उपनिवेशवादियों की मूर्तियां नई सरकारों या जन आंदोलनों द्वारा गिरा दी गईं।

लेकिन भारत ने इस संघर्ष में अद्वितीय उदाहरण प्रस्तुत किया है। अपने प्राचीन मंदिरों, किलों और नगरों को संरक्षित करने की दिशा में प्रतिबद्धता दिखाई है। भारतीय पुरातत्व संरक्षण (एएसआई) हजारों स्मारकों का प्रबंधन करता है, और ताजमहल, हमपी, खजुराहो जैसे स्थल न केवल राष्ट्रीय, बल्कि वैश्विक संरक्षण और सराहना प्राप्त करते हैं। भारत ने 2024 में असमिया, बंगाली, मराठी, पाली और प्राकृत को शस्रीय भाषा का दर्जा देकर अपनी भाषायी विविधता को भी मजबूत किया। सच्चाई है कि इतिहास को मिटाना नहीं जा सकता। चाहे वह किताब भी असुविधाजनक क्यों न हो, अतीत हममें जीवित रहता है। स्मारक पत्थर या मूर्तियां नहीं हैं; वे स्मृति के वाहक हैं, चेतनाविन्यां हैं, उपलब्धियां हैं, असफलताएं हैं-और इन सबके बीच का पुल भी है। उनका विनाश किसी राष्ट्र के लिए नहीं, बल्कि पूरी मानवता के लिए भी नुकसान है। इसलिए सरकारों को विरासत के प्रति अधिक परिपक्व दृष्टिकोण अपनाने की आवश्यकता है।

कोचिंग संस्थानों के छलावे का सच



मुद्दा

नूपेंद्र अधिषेक नृप

भारत में शिक्षा को हमेशा पुनीत कार्य माना गया है। यह केवल ज्ञानार्जन की प्रक्रिया नहीं, बल्कि जीवन निर्माण की आधारशिला भी है। किंतु विगत कुछ दशकों में जिस तेजी से शिक्षा का व्यावसायीकरण हुआ है, उसने इस पवित्र व्यवस्था की आत्मा को कहीं न कहीं ठेस पहुंचाई है। विशेष रूप से प्रतियोगी परीक्षाओं की तैयारी करने वाली कोचिंग संस्थाओं की बाढ़ ने ऐसा परिदृश्य रच दिया है, जहां दावा और भ्रम का चक्रव्यूह हर अभ्यर्थी को घेरे खड़ा है। यूपीएससी का रिजल्ट जारी हुआ। इसमें टॉपर का फोटो ज्यादातर कोचिंग में दिख रहा है, जो नये छात्रों को बरगलाने का माध्यम बन गया है। कोचिंग संस्थानों की भूमिका को उद्भूत एक सहायता प्रणाली के रूप में हुआ था। यह उन विद्यार्थियों के लिए अतिरिक्त संतुलन था जो कठिन प्रतियोगी परीक्षाओं में सफल होने के लिए मार्गदर्शन की तलाश में थे। परंतु समय के साथ यह सहायक तंत्र व्यापक उद्योग का रूप ले बैठा, जहां सफलता को ब्रांड की तरह बेचा जाने लगा। आज स्थिति यह है कि कोचिंग संस्थानों ने शिक्षा जगत में अपनी समानांतर सत्ता बना ली है। वे अपने विद्यार्थियों में इस कदर दावा करते हैं मानो सफलता की गारंटी वही दे सकते हैं। अखबार, टेलीविजन, सोशल मीडिया और सार्वजनिक स्थलों पर चर्चाएं होर्डिंस में ऐसे दावे बरे पड़े हैं, जिनमें कहा जाता है कि परीक्षा विशेष में सफलता पाने वाले छात्र 'फलां कोचिंग संस्थान' के हैं। दावों के पीछे कोई ठोस आंकड़ा या प्रमाण नहीं होता, बल्कि यह भ्रम फैलाने की रणनीति के तहत किया गया प्रचार होता है। यह प्रवृत्ति तब और भी खतरनाक हो जाती है, जब एक ही छात्र को एक साथ अनेक संस्थाएं अपने प्रचार में शामिल कर लेती हैं। बिना उसकी सहमति के उसके नाम, तस्वीर और अंक का इस्तेमाल कर लिया जाता है। इसका उद्देश्य यही होता है कि अधिक से अधिक छात्र भ्रमित होकर उस संस्थान में नामांकन लें। इस तरह की भ्रामक प्रचार प्रणाली ने कोचिंग उद्योग को ऐसी प्रतिस्पर्धा में धकेल दिया है, जहां नैतिकता, पारदर्शिता और ईमानदारी जैसे मूल्यों का कोई स्थान नहीं रह गया है। छात्रों और अभिभावकों की भावनाओं के साथ खिलवाड़ करने वाला यह खेल ऐसी संस्कृति को जन्म दे रहा है, जहां शिक्षा के नाम पर छल और भ्रम का साम्राज्य फल-फूल रहा है।

केंद्रीय उपभोक्ता संरक्षण प्राधिकरण (सीसीपीटी) द्वारा हाल में कोचिंग संस्थानों के लिए जारी चेतावनी और दिशा-निर्देश स्वागतयोग्य कदम हैं। इन दिशा-निर्देशों में स्पष्ट रूप से कहा गया है कि कोई भी कोचिंग संस्था छात्र की सहमति के बिना उसका नाम या चित्र अपने प्रचार में नहीं दिखा सकती। यह भी अनिवार्य किया गया है कि संस्थान अपने दावों के पीछे स्पष्ट प्रमाण प्रस्तुत करें। यह पहल सकारात्मक शुरुआत है, लेकिन इसे लागू करना और इस पर सतत निगरानी रखना भी आवश्यक है क्योंकि अक्सर देखा गया है कि ऐसी व्यवस्थाएं कागजों तक सीमित रह जाती हैं, और व्यवहार में उनका पालन नहीं होता। इन संस्थानों द्वारा फैलाए गए भ्रम का सबसे बड़ा असर उन छात्रों पर पड़ता है, जो दूरदरास के गांवों या छोटे शहरों से आते हैं। अंततः यह कहना उचित होगा कि शिक्षा को प्रचार का माध्यम नहीं, बल्कि सृजन और आत्म विकास का आधार बनाना होगा। कोचिंग संस्थान अपनी भूमिका को मार्गदर्शक के रूप में देखें, न कि एक 'सफलता की दुकान' के रूप में। छात्रों को भ्रमित करने वाली रणनीतियां न केवल अनैतिक हैं, बल्कि शिक्षा की आत्मा के प्रति अपराध भी हैं।

हमें गर्व है हम भारतीय हैं

विचार-मीमांसा



ललित गर्ग

रचनात्मकता, सृजनात्मकता और संरचनात्मकता मनुष्य की स्वाभाविक वृत्ति हैं। इन मौलिक विशेषताओं एवं उपलब्धियों को उचित सम्मान, प्रोत्साहन एवं पारिश्रमिक मिले, ऐसे नवाचार और रचनात्मकता को बढ़ावा देने के लिए ही हर साल 26 अप्रैल को विश्व बौद्धिक संपदा दिवस मनाया जाता है। इसका उद्देश्य बौद्धिक संपदा (आईपी) के बारे में जागरूकता बढ़ाना है, और नवाचार तथा रचनात्मकता को प्रोत्साहित करने में आईपी की भूमिका को उजागर करना है।

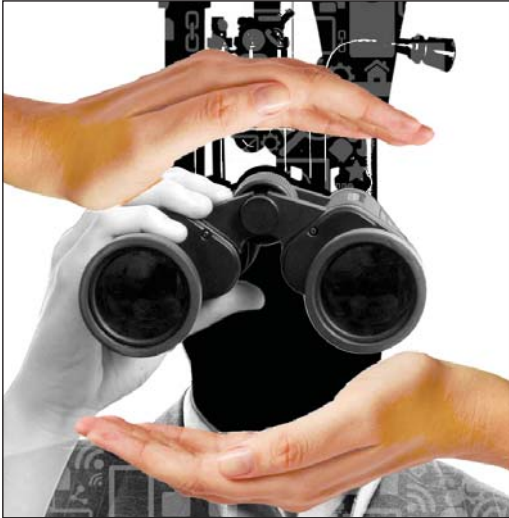
कृत्रिम बौद्धिकता (एआई) के दौर में मानव की स्वतः स्फूर्त बौद्धिकता का संरक्षण, संवर्द्धन एवं प्रोत्साहन ज्यादा जरूरी है। 2025 की थीम-‘आईपी और संगीत : आईपी की धड़कन महसूस करें’-है। इस थीम का उद्देश्य आईपी के माध्यम से संगीत रचनाकारों की रचनाओं की रक्षा करना और उनके काम को उचित मान्यता दिलाना है। 26 अप्रैल को विश्व बौद्धिक संपदा दिवस के लिए इसलिए चुना गया क्योंकि इसी दिन 1970 में विश्व बौद्धिक संपदा संगठन (डब्ल्यूआईपीओ) की स्थापना करने वाला कन्वेंशन लागू हुआ था।

बौद्धिक संपदा दिमाग की रचनाओं से संबंधित है, जैसे आविष्कार, साहित्यिक सृजन, संगीत, कला एवं कलात्मक कार्य, डिजाइन और व्यापार में उपयोग किए जाने वाले प्रतीक, नाम और चित्र आदि। ऐसा रचनात्मक काम जो पहले नहीं किया गया हो, वह हमारी बौद्धिक संपदा है। इस रचनात्मक संपदा का कोई दूसरा अनधिकृत उपयोग न कर सके, इसके लिए बौद्धिक संपदा को सुरक्षित एवं संरक्षित करवाना चाहिए। यह दिवस बौद्धिक संपदा संरक्षण के बारे में जागरूकता को बढ़ावा देता है, दुनिया भर में बौद्धिक संपदा संरक्षण के प्रभाव को विस्तार देता है, देशों से बौद्धिक संपदा संरक्षण कानूनों और विनियमों को प्रचारित और लोकप्रिय बनाने का आग्रह करता है, बौद्धिक संपदा अधिकारों के बारे में सार्वजनिक कानूनी जागरूकता बढ़ाता है। इसका बड़ा उद्देश्य यह भी है कि विभिन्न देशों में

आविष्कार-नवाचार गतिविधियों को प्रोत्साहन मिले और बौद्धिक संपदा क्षेत्र में अंतरराष्ट्रीय आदान-प्रदान मजबूत हों। भारत भी डब्ल्यूआईपीओ का सदस्य है। इस संगठन की स्थापना 14 जुलाई, 1967 को हुई थी। इसका मुख्यालय जिनेवा, स्विट्जरलैंड में है। एआई के उद्भव एवं प्रचलन का बौद्धिक संपदा ढांचे पर गहरा प्रभाव पड़ रहा है, जो बड़ी चुनौती है। हमें एआई जैसे नवाचार प्रोत्साहनों के उभरते परिदृश्य और मौजूदा आईपी ढांचे के लिए इसके द्वारा उत्पन्न चुनौतियों पर मंथन करना होगा।

पेटेंट योग्यता दुविधाओं से लेकर कॉपीराइट पहेली तक, हम पाते हैं कि तेजी से तकनीकी प्रगति के बीच नवाचार को बढ़ावा देने और सामाजिक हितों की रक्षा करने के बीच एक नाजुक संतुलन है। एआई प्रौद्योगिकी और इंटरनेट के साथ हमारे संपर्क के तरीके में क्रांतिकारी बदलाव ला रही है। जैसे-जैसे एआई आगे बढ़ रहा है, इसका बौद्धिक संपदा के संरक्षण पर चुनौतीपूर्ण गहरा प्रभाव पड़ रहा है। चैटजीपीटी जैसे एआई चैट बॉट अविश्वसनीय रूप से परिष्कृत मानव-जैसे लिखित उत्तर दे सकते हैं क्योंकि भाषा मॉडल की प्रश्नों और कार्यों को समझने और उनमें टेक्स्ट और डेटा के आधार पर प्रतिक्रियाएं देने की क्षमता है, जिन पर इसे प्रशिक्षित किया गया है।

एआई अन्य क्षेत्रों में भी जैसे कला, लेखन, युद्ध, व्यापार, प्रबंधन, संगीत, फिल्म-निर्माण आदि में भी दखल बढ़ रहा है। इसी के साथ बौद्धिक संपदा के सम्मुख सोशल मीडिया भी बड़ी चुनौती है क्योंकि सोशल मीडिया के दौर में हर कोई दूसरों की रचनात्मकता एवं मौलिक सृजन को अपना बता कर पेश कर रहा है। इसलिए हर व्यक्ति को अपनी बौद्धिक संपदा के लिए जागरूक होना होगा। हर किसी में कुछ अलग और रचनात्मक एवं मौलिक काम करने की क्षमता होती है। हम अपनी बौद्धिक संपदा को पांच तरीके से संरक्षित कर सकते हैं। इसमें पहला है कॉपीराइट, दूसरा पेटेंट, तीसरा ट्रेडमार्क, चौथा है औद्योगिक



डिजाइन और पांचवा है भौगोलिक संकेतक। अगर आप कुछ लिखते हैं, जो आपका मौलिक लेखन है तो आप कॉपीराइट करा सकते हैं। इसके बाद व्यापार के क्षेत्र में होता है ट्रेडमार्क, जो आपका सिंबल होता है, जो किसी संस्था, कंपनी की पहचान के लिए होता है, उसे अगर ट्रेडमार्क करवा सकते हैं, तो कोई दूसरा उस सिंबल का उपयोग नहीं कर सकेगा। अगर आपने कोई आविष्कार किया है तो उसे पेटेंट करा कर सुरक्षित रख सकते हैं। इसके बाद आते हैं औद्योगिक डिजाइन और भौगोलिक संकेतक।

इस वर्ष की थीम संगीत पर केंद्रित है। संगीत ने हमेशा लोगों को जोड़ने, बदलाव को प्रेरित करने और सांस्कृतिक विकास को आगे बढ़ाने में अनूठी भूमिका निभाई है। यह विषय

इस बात पर प्रकाश डालता है कि कैसे आईपी अधिकार संगीतकारों और अन्य संगीत रचनाकारों की रचनाओं की रक्षा करते हैं। विश्व बौद्धिक संपदा दिवस डब्ल्यूआईपीओ का सबसे बड़ा आईपी सार्वजनिक जनजागृति अभियान है। कॉपीराइट और अन्य बौद्धिक संपदा अधिकार संगीत उद्योग की प्रभावी मदद करते हैं। सुनिश्चित करते हैं कि संगीत रचनाकारों को उनके काम का श्रेय और भुगतान मिले। यह दिन यह भी दिखाएगा कि इन अधिकारों की मदद से संगीत को बेहतर बनाने में रचनात्मकता और नये विचार कितने महत्वपूर्ण हैं।

आधुनिक समय में संगीत बौद्धिक एवं आर्थिक संपदा का बड़ा माध्यम है। आज की आपाधापी, तनाव एवं अवसादपूर्ण जीवन में संगीत ही ऐसा माध्यम है, जो शांति, सुकून एवं आनंद प्रदान कर सकता है। संगीत सुनने से ईंसान को आलौकिकता का अहसास होता है। डॉक्टर भी संगीत को सेहत के लिए फायदेमंद मानते हैं। संगीत को लेकर हुए अध्ययनों में पता चला है कि संगीत शरीर में बदलाव लाता है, जो स्वास्थ्य में सुधार एवं शांति स्थापित

करता है। इसके अलावा, जो मरीज अवसाद और निराशा के शिकार होते हैं, उन्हें इससे बाहर निकालने के लिए संगीत थेरेपी दी जाती है। संगीत मन और शरीर, दोनों को आराम पहुंचाता है। संगीत अमूर्त कला है पर उसमें निहित शांति, सौंदर्य एवं संतुलन की अनुभूति विरल है। संगीत अशांति के अंधेरों में शांति का उजाला है। यह अंतर्मन को संवेदनाओं में स्वयं का अंज है। इसीलिए संगीत एक बड़ी बौद्धिक संपदा है।

शादी में ढोलक-शहनाई, भजन-मंडली में ढोल-मंजीरा, शास्त्रीय संगीत में तानपूरा, तबला, सरोद, सारंगी का हम सब भरपूर आनंद उठाते हैं। बचपन में सपेरां द्वारा बीन बजाते ही लहराते हुए सांप का खेल भी हमने खूब देखा है। इन संगीत प्रस्तुतियों से जुड़े कलाकार एवं संगीतकारों के लिए यह उनकी बौद्धिक संपदा है। यह दिन इन बौद्धिक संपदा से जुड़े अधिकारों के संरक्षण के महत्त्व को रेखांकित करता है, जो रचनाकारों और आविष्कारकों को उनके काम के लिए पुरस्कृत करने में मदद करता है एवं उनके उचित पारिश्रमिक को सुनिश्चित करता है। वैश्विक स्तर पर युवा नवाचार की चुनौतियों का सामना कर रहे हैं, अपनी ऊर्जा और सरलता, अपनी जिज्ञासा और सरलता का उपयोग करके बेहतर भविष्य का मार्गदर्शन कर रहे हैं। नये विश्व के निर्माण में बौद्धिक संपदा की प्रभावी भूमिका है। तकनीकी विकास एवं आर्थिक प्रतिस्पर्धा के दौर में बौद्धिक संपदाओं को संरक्षित करते हुए बौद्धिक संपदाओं के रचनाकारों एवं मौलिक सृजनकर्ताओं के अधिकारों की रक्षा करना ही इस दिवस का ध्येय है, और इसी में इस दिवस की सार्थकता भी है।

हम अपनी बौद्धिक संपदा को पांच तरीके से संरक्षित कर सकते हैं।

इसमें पहला है कॉपीराइट, दूसरा पेटेंट, तीसरा ट्रेडमार्क, चौथा है

औद्योगिक डिजाइन और पांचवा है भौगोलिक संकेतक। आप कुछ लिखते

हैं, जो आपका मौलिक लेखन है तो कॉपीराइट करा सकते हैं। इसके

वाद व्यापार के क्षेत्र में होता है ट्रेडमार्क, जो किसी संस्था, कंपनी की पहचान के लिए होता है, उसे अगर ट्रेडमार्क करवा सकते हैं। आपने कोई

आविष्कार किया है तो उसे पेटेंट करा कर सुरक्षित रख सकते हैं।

इसके बाद आते हैं औद्योगिक डिजाइन और भौगोलिक संकेतक

‘इन गलियों में’ भारत को खोजते अविनाश



विष्णु राजगढ़िया

स्थितियों के बावजूद आपसी भरोसे की दीवारें कायम रहना फिल्म का खूबसूरत पक्ष है। लंबे अरसे के बाद किशोरवयु प्रेम के दृश्य और संवाद गुरुदत्त हैं। खासकर किशोरो नायिका ने कई मौकों पर नये दौर की नारी के सशक्तिकरण के तेवर पेश किए हैं। प्रेम हमारा आपसी मामला है, और इसका फैसला चौराहे पर करने वाले आप कौन होते हैं? ऐसे संवादों और तेवर के कारण अंत तक उसुकता कायम रही। राजनीति और सोशल मीडिया के खेल से पैदा चुनौतियां दर्शकों को आज के दौर की चुनौतियां समझने को प्रेरित करती हैं। नसीरुद्दीन शाह और रत्ना पाठक के पुत्र विवान शाह ने फिल्म में युवा प्रेमी हरिया की भूमिका निभाई है। अर्वाकता दसानी ने शबनम के बतौर उसका अच्छा साथ दिया। मोहल्ले के हर्दिल अजीज शावर मिर्जा की भूमिका में जावेद जाफरी खरे उतरते हैं। शायरना अंदाज में आपसी रिश्तों और राजनीतिक दांव-पेच पर उनके संवाद काफी प्रभावित करते हैं। राजीव ध्यानी ने समाज के उदार चेहरे का अच्छ प्रतिनिधित्व किया।



कुटिल नेता की भूमिका में सुशांत सिंह का अभिनय भी जीवंत है। पत्रकार से फिल्म निर्देशक बने अविनाश दास अपनी पहली फिल्म ‘अनारकली आरा वाली’ से चर्चा में आए थे। स्वरा भास्कर ने उसमें एक बेवस पीड़ित युवती के विद्रोह का शानदार अभिनय किया था। बाद में अविनाश की फिल्म ‘रात बाकी’ भी चर्चा में रही। अब ‘इन गलियों में’ बना कर अविनाश दास ने मौजूदा दौर की सबसे छुबती राग पर हाथ रख दिया है। नफरत की संस्कृति को बढ़ावा दिए जाने के इस दौर में गंगा-जमुनी एकता की बात करना बड़े साहस की बात है।

‘इन गलियों में’ एक कथित ‘पागल’ चरित्र भी है, जो पूरी फिल्म में बुदबुदाता रहता है, लेकिन उसके छोटे से एक वाक्य में ही गहरा अर्थ दिख जाता है। उसुकता बनी रहती है कि आखिर, वह कहना क्या चाहता है। भंगा के इस चरित्र को इश्तियाक खान ने बखूबी निभाया है। पूरी फिल्म में वह उस भारत को बूढ़ रहा है, जिसे हमने खो दिया, या शायद जिसे हमसे छिन

लिया गया। एक जगह वह जवाब नहीं, वार करता है-कवि, गीतकार और पटकथाकार पुनीत शर्मा की एक संक्ति से। वह पंडित तमाचा नहीं, हथौड़ा है, जो सामने वाले की चेतना पर गिरता है। नीरू यादव और विनोद यादव प्रोड्यूसर हैं। पटकथा पुनर्वसु ने लिखी है। म्यूजिक अमाल मल्लिक और अरविंद सगोले का है। अरविंद कलाबीरन की सिनेमेटोग्राफी लोजवाब है। फिरोज ए खान ने कोरियोग्राफर तथा जमीन मर्चेंट ने एडिटर की भूमिका निभाई है। इसे कम बजट में सार्थक सिनेमा बनाने की कोशिश के बतौर देखा जा रहा है।



परिचय दास

केवल साहित्य को कलात्मक अनुभव के रूप में देखा, बल्कि उसे समय, समाज और संस्कृति के बीच निरंतर संवाद करता हुआ जीवंत क्षेत्र माना। उनकी आलोचना में विचार और संवेदना, तर्क और करु णा, परंपरा और आधुनिकता, सभी तत्त्व एक जटिल लेकिन सौंदर्यपूर्ण ढंग से उपस्थित होते हैं।

निर्मला जैन का साहित्य-विवेक परंपरागत आलोचना से भिन्न इसलिए भी है क्योंकि वे किसी भी वाद, आंदोलन या रुचि को किसी सीमित परिभाषा में नहीं बांधतीं, बल्कि उसे उसके ऐतिहासिक और सांस्कृतिक प्रसंगों के भीतर रख कर देखती हैं। मानती हैं कि आलोचना का कार्य गुण-दोष की परख नहीं, बल्कि साहित्यिक रचना के भीतर उस सामाजिक अर्थग्रह को पहचानना भी है, जो लेखक के समय और परिस्थिति का हिस्सा रहा है। इस अर्थ में उनकी आलोचना बहुस्तरीय और बहुस्तरात्मक है। उनकी विचारधारा में स्त्री-विमर्श का एक आत्मीय और अनुभवजन्य पक्ष है। उन्होंने नारी को विषय या पात्र के रूप में नहीं देखा, बल्कि उसकी सामाजिक, सांस्कृतिक और मानसिक उपस्थिति को उसके समग्र अस्तित्व के साथ समझने का प्रयास किया।

निर्मला जैन के लिए नारी विमर्श कोई अलग कोना नहीं था, बल्कि साहित्य की मूल प्रवृत्तियों से जुड़ा प्रश्न था-प्रश्न उस असमानता का, जो समाज की भाषा, दृष्टि और संरचना में ही निहित है। उनकी आलोचना में अक्सर दिखाई देता है कि वे रचना और आलोचना के बीच आत्मीय रिश्ता स्थापित करती हैं। रचनाकार की संवेदना

निर्मला जैन की आलोचना में स्त्री विमर्श

को समझने का प्रयास करती हैं, और उस पर बाहरी संचों को आरोपित करने से बचती हैं। यही कारण है कि उनकी आलोचना में एक प्रकार की सौम्यता, संवादात्मकता और सांस्कृतिक विनम्रता मिलती हैं। उनके लेखन में विचारों की तीव्रता होते हुए भी भाषा में कोमलता और स्पष्टता है।

निर्मला जैन ने भाषा, शिल्प और शैली की सूक्ष्मता को केवल सौंदर्याशस्त्रीय दृष्टि से नहीं देखा,

बल्कि उसमें छिपे सामाजिक-वैचारिक संकेतों को भी उजागर किया। वे भाषा को जीवित सत्ता मानती थीं जो समाज के भीतर सत्ता-संबंधों को रचती और चुनौती भी देती है। यही कारण है कि वे किसी भी लेखक की भाषा-पद्धति को उसकी सामाजिक पृष्ठभूमि से अलग करके नहीं देखतीं।

उनका मानना था कि आलोचना निष्कर्ष निकालने की प्रक्रिया भर नहीं है, बल्कि प्रश्नों को उठाने और साहित्य को नये संदर्भों में खोलने का रचनात्मक उपक्रम भी है। वे एक ही रचना में कई स्तरों पर देखने की क्षमता रखती थीं-कभी पाठ के भीतर जाकर, कभी उसके बाहर के समाज को जोड़ कर तो कभी उसकी अंतर्ध्वनियों को सुन कर। निर्मला जैन का विचार था कि भारतीय साहित्य को केवल पाश्चात्य सैद्धांतिक प्रतिमानों से नहीं समझा जा सकता। उन्होंने भारतीय परंपरा की आलोचनात्मक परंपराओं को पुनर्समरण में लाकर उसे आधुनिक विमर्शों के समक्ष खड़ा किया। वे आलोचना को ऐतिहासिक उत्तरदायित्व की तरह देखती थीं-ऐसा उत्तरदायित्व जो न केवल साहित्य

को समझे, बल्कि अपने समय और समाज को भी। उनकी आलोचना दृष्टि में एक नैतिकता है-ऐसी नैतिकता जो केवल आदर्शवाद नहीं है, बल्कि वह सृजन और सोच के भीतर सत्य की खोज से जुड़ी हुई है। यह नैतिकता उन्हें संवेदनशील बनाती है, लेकिन उन्हें सतर्क और आलोचनात्मक भी रखती है। वे किसी भी रचना को केवल भावनात्मक प्रतिक्रिया से नहीं देखतीं,

बल्कि उसमें निहित वैचारिक संरचना, सामाजिक स्पंदन और भाषिक गहराई को पहचानने का प्रयास करती हैं।

निर्मला जैन की आलोचना का सबसे सुंदर पक्ष यह है कि उसमें पाठक को लेखक के विचारों का खुला आकाश होता है। वे न तो अपने निकटवर्ती थीं, न किसी वाद का प्रचार करती हैं। उनका कार्य आलोचना के माध्यम से साहित्य और समाज के बीच पुल बनाना है-ऐसा पुल जो स्थायी नहीं, बल्कि समय के साथ लचकने और नया आकार लेने में समर्थ हो। वे मानती थीं कि आलोचना अगर जीवित है तो वह हमेशा बहस, असहमति और पुनर्पीठ के लिए खुली रहेगी। उनका लेखन आलोचना के माध्यम से आत्मपरीक्षण को भी एक प्रयास है-जहां वे साहित्य के साथ-साथ अपने समय, अपने समाज और अंततः स्वयं से संवाद करती हैं। यही कारण है कि निर्मला जैन की आलोचना पाठकों को केवल साहित्य पढ़ने के लिए नहीं, बल्कि जीवन को गहराई से देखने की प्रेरणा भी देती है।



श्रद्धांजलि

वह हमेशा बहस, असहमति और पुनर्पीठ के लिए खुली रहेगी। उनका लेखन आलोचना के माध्यम से आत्मपरीक्षण को भी एक प्रयास है-जहां वे साहित्य के साथ-साथ अपने समय, अपने समाज और अंततः स्वयं से संवाद करती हैं। यही कारण है कि निर्मला जैन की आलोचना पाठकों को केवल साहित्य पढ़ने के लिए नहीं, बल्कि जीवन को गहराई से देखने की प्रेरणा भी देती है।

राग रंग

आलोक पराड़कर

संकटमोचन में संगीत को पीते हुए

प्रसिद्ध शास्त्रीय गायक पंडित राजन मिश्र, जिनकी इसी 25 अप्रैल को चौथी पुण्यतिथि थी, ने कभी बनारस की चर्चा करते हुए कहा था, “यहां की जो परंपरा थी वह संगीत को सुनने की नहीं थी, संगीत को पीने की थी। संगीत पीया जा सकता है, वह बनारस में ही दुखेदों को मिला। हम लोगों के बचपन में रात-रात भर एक से एक बड़े-बुजुर्ग का गाना होता रहा है, और जैसे फूल का रस मधुमक्खी लेती है, वैसे ही यहां के श्रोता संगीत का रस लेते थे।”

बनारस में रात भर चलने वाले संगीत समारोह कई रहे हैं, लेकिन इनमें मुख्य है संकटमोचन संगीत समारोह जो यहां प्रसिद्ध संकटमोचन मंदिर के परिसर में होता है। 101 वर्षों की यात्रा कर चुके इस संगीत समारोह में देश भर से कलाकारों का जमावड़ा होता है, रात आठ बजे से शुरूआत होकर सुबह छह-सात बजे तक संगीत कार्यक्रमों का सिलसिला चलता है। कलाकारों की उपस्थिति को देखते हुए कुछ वर्षों पूर्व इसे पांच दिन से बढ़ाकर छह दिनों का किया जा चुका है, फिर भी ऐसा लगता है जैसे समय कम पड़ जाता हो। पंडित राजन मिश्र के शब्दों में कहें तो रात-रात भर रसिक संगीत को पीते हैं, मधुमक्खी की तरह प्रस्तुतियों के पुष्पों से संगीत का रस लेते हैं, थकते नहीं हैं, मुघ्न और आनंदित होते हैं। स्थानीय संगीत रसिकों के साथ ही बाहर से भी बड़ी संख्या में संगीतप्रेमी समारोह के कार्यक्रमों को सुनने-देखने के लिए आते हैं।

संकटमोचन संगीत समारोह का इस वर्ष का आयोजन 16 से 21 अप्रैल तक जब मंदिर परिसर में हुआ तो इसमें कई दिग्गज कलाकारों ने शिरकत की, कई दूसरी पीढ़ी के वे कलाकार भी थे जिनके पिता नियमित तौर पर समारोह में शिरकत करते थे। समारोह की लंबी यात्रा में शामिल रहे संगीतप्रेमी जानते हैं कि किस प्रकार किसी समय समारोह का समापन पंडित जसराज के गायन से ही होता था। यह सिलसिला लंबा चला और पंडित जसराज के शिष्य-शिष्याओं की भी समारोह में खूब शिरकत होती थी। बाद में समारोह की अंतिम प्रस्तुति पंडित राजन-साजन मिश्र करने लगे थे। अब यह दायित्व पंडित साजन मिश्र और उनके पुत्र स्वरांश मिश्र निभाते हैं। इसी प्रकार पंडित केलूचरण महापात्र यहां नियमित तौर पर अपने शिष्य-शिष्याओं के साथ ओडिशी नृत्य प्रस्तुत करते थे। पंडित जसराज जी अक्सर उनका केवट प्रसंग देखते और रो पड़ते थे।अब पंडित



केलूचरण महापात्र के बेटे रतिकान्त महापात्र यहां नियमित तौर पर प्रस्तुति देने के लिए आते हैं। पंडित जसरारज की तरह ही उनके बड़े भाई पंडित प्रताप नारायण भी यहां नियमित तौर पर आते रहे हैं। पंडित शिवकुमार शर्मा के संतूर वादन की स्मृति भी समारोह के श्रोताओं को खूब है। कई बार ऐसा भी हुआ कि विदेश में होने के कारण वह समारोह में शिरकत नहीं कर पाते थे, ऐसे में जब वह लौट कर आते तो अलग से यहां कार्यक्रम प्रस्तुत करते थे। समारोह की नियमित कलाकार रहें सुनदा पटनायक से श्रोता ‘खिलौना माटी का’ जरूर सुनते थे। पंडित भजन सोपौरी भी यहां नियमित तौर पर आने वाले कलाकार थे।

पंडित शिवकुमार शर्मा के पुत्र राहुल शर्मा और पंडित भजन सोपौरी के पुत्र अभय रूस्तम सोपौरी ने इस वर्ष संतूर वादन प्रस्तुत कर पुरानी यादों को ताजा किया। राहुल शर्मा ने राग-‘झिंडीटी’ और अभय रूस्तम सोपौरी ने राग-‘विभास’ बजाया। पंडित हरिप्रसाद चौरसिया भी समारोह में लंबे समय से शिरकत करते रहे हैं। इस वर्ष उनकी बांसुरी पर ‘विहाग’ के बीच समारोह की शुरूआत हुई। खास बात यह भी रही कि मंदिर के महंत और भारतीय प्रौद्योगिकी संस्थान के प्रोफेसर पंडित विशंभर नाथ मिश्र ने पखावज पर उनके साथ संगत भी की। पंडित अजय चक्रवर्ती ने राग ‘यमन’, पंडित अजय पोहनकर ने ‘आभोगी’ तो पंडित उल्हास कशालकर ने राग ‘केदार’ सुनाया।

प्रसिद्ध मोहन वीणा वादक पंडित विश्वमोहन भट्ट को उनके 75वें जन्म वर्ष के अवसर पर सम्मानित किया गया। अपने पुत्र सात्विक वीणा वादक रसिलल भट्ट के साथ उन्होंने राग-‘जोग’ की मधुर प्रस्तुत की। किसी समय हिंदुस्तानी शास्त्रीय संगीत के नाम रहे इस समारोह में अब संगीत की दूसरी शैलियों को लेकर भी उदारता दिखती है। शिवमणि के ड्रम और महंत जी के पखावज वादन के बीच यू राजेश के मंडोलिन वादन को खूब पसंद किया गया। अनूप जलौटा तो पिछले कई सालों से आ रहे हैं, फिरोज के संगीत निर्देशक राम शंकर और उनकी बेटी स्नेहा शंकर ने भी समारोह में प्रस्तुति दी। स्थानीय और बाहर से आए कई अन्य कलाकारों की प्रस्तुतियां भी समारोह के श्रोताओं को संगीत रस देती रही।

कैनवस

जय त्रिपाठी

लोक परंपरा का कला उत्सव

सांस्कृतिक धरोहर से उत्पन्न भारतीय चित्रकला की लोक कला एक जीवंत परंपरा है, जिसमें समृद्ध विविधता है। सदियों बाद भी आज भी गुफा चित्रों को देख कर कहा जा सकता है कि लोक और जनजातीय चित्रकला ग्रामीण एवं जनजातीय क्षेत्रों से आती है। लोक कलाकार कलात्मक अभिव्यक्ति में प्रकृति के उस स्वरूप को चित्रित करते हैं जहां लोक चित्रकला मात्र कला के रूप में ही नहीं वरन दैनिक जीवन में किए जाने वाले धार्मिक और सामाजिक अनुष्ठान के रूप में जागृत हुई। मिट्टी के घरों की दीवारों और फर्श को रंगते हुए लोक चित्रकला आज अपने सर्वश्रेष्ठ रूप में व्याप्त है। जीवंत परंपरा के साथ-साथ

दो दिनों के विमर्श के दौरान विभिन्न सत्रों में लोक कलाओं की पारंपरिक पहचान, समकालीन प्रयोग और सामाजिक प्रासंगिकता पर विमर्श हुआ जिसमें यह बात भी सामने आई कि क्षेत्रीय लोक कलाएं वैश्विक मंच पर किस प्रकार प्रस्तुत की जा सकती हैं तथा पारंपरिक कला और नवाचार के संतुलन को कैसे बनाए रखा जा सकता है। आयोजन का प्रमुख उद्देश्य पारंपरिक कला और आधुनिक बाजार की आवश्यकताओं के बीच संतुलन स्थापित करना है, ताकि कलाकारों को सामाजिक-आर्थिक समर्थन मिल सके। कला की आत्मा भी सुरक्षित रह सके। इस लोक उत्सव में पद्मश्री शांति देवी सहित कई लोक कलाकार के चित्रों को प्रदर्शित किया गया।



विहार कला संस्कृति विभाग की डायरेक्टर रुबी, दिल्ली से प्रसार भारती के के वेंकटरमन नवनीत सहलग और फैकल्टी ऑफ आर्किटेक्चर एंड प्लानिंग, लखनऊ की दीन एवं प्राचार्या वंदना सहलग, मृदुला प्रकाश, विनय कुमार, नीलम चौधरी, पद्मश्री लोक कलाकार अशोक विश्वास एवं कलाकार गीतांजली ने फोकआर्टोपिडिया के आयोजन को

सराहा। विजय प्रकाश ने कहा कि उन्होंने पहली बार ऐसी प्रदर्शनी देखी जहां भारत के 18 आर्ट फोरम देखने को मिले। ‘लोक परंपरा का उत्सव’ लोक परंपरा पर विमर्श गंभीर मंथन को संदर्भित करता है, जिसमें पारंपरिकता और नवाचार का संतुलन कैसे बनाए रखा जा सके, इस पर भी विचार हुआ। यह बात भी चर्चा में रही कि बिहार में लोकचित्रकलाओं पर केंद्रित यह अपनी तरह का पहला राष्ट्रीय आयोजन है।

समकालीन प्रयोग और सामाजिक प्रासंगिकता पर विमर्श के दौरान आयोजन के समूचे परिदृश्य से यह बात विशेष तौर पर निकल कर आई कि फोकार्टोपिडिया ने लोक कलाओं पर काम करने वालों को ऐसा मंच दिया है जिससे लुप्तप्राय हो रही कलाओं को न सिर्फ संरक्षित किया जा रहा है, बल्कि आम लोगों की जिंदगी में भी लोक कला नई जगह बना रही है। प्रदर्शनी में कावी आर्ट, जूट आर्ट, जादोपटिया, गोंड, उराव, खोवर, चितारा, पट्टिटरा, पिछवड़, पिछोड़, फड़, भील, भोमपुरी, मधुबनी, वरली, सुपुर्पुर और सोहराड़ जैसी लोकचित्र परंपराओं से जुड़ी देश भर के कलाकारों की कलाकृतियां प्रदर्शित की गई हैं।



एक अर्थशास्त्री के रूप में मैं इस बात से वाकिफ हूं कि जीवन एक व्यापार है।
-पीटर ब्लैयर हेनरी



जानना जरूरी है
संस्कृति के पन्नों से



आशुतोष गर्ग
लेखक एवं अनुवादक

पापात्मा वेन के शासन में धर्म का लोप हो गया। इस तरह वेन, भगवान विष्णु के वरदान और सुशंख के शाप का मिश्रण सिद्ध हुआ। आखिर वेन के पापों से दुखी ऋषियों ने उसका अंत कर दिया।

वरदान और शाप का मिश्रण था राजा वेन



मृत्यु की एक पुत्री थी। उसका नाम सुनीथा था। एक दिन सुनीथा अपनी सखियों के साथ वन में गईं। वहां उसने गंधर्वकुमार सुशंख को तपस्या में लीन देखा। सुनीथा सुशंख को सताने लगीं। सुशंख ने सुनीथा को समझाया, लेकिन वह नहीं मानी। आखिर सुशंख को क्रोध आ गया। उन्होंने सुनीथा को शाप दे दिया: 'विवाह के बाद तुम्हारे गर्भ से पापाचारी और दुष्ट पुत्र उत्पन्न होगा।' यह शाप सुनकर सुनीथा बहुत दुखी हुई और घर लौट आईं। इस बीच महर्षि अत्रि के पुत्र अंग नंदन वन में गए और उन्होंने वहां देवराज इंद्र का दर्शन किया। उनके वैभव



धूप
आने दो

और भोग-विलास को देखकर अंग के मन में इंद्र के समान पुत्र पाने की इच्छा उत्पन्न हो गई। उन्होंने लौटकर अपने पिता अत्रि से कहा, 'मुझे इंद्र के समान वैभवशाली पुत्र चाहिए। इसका कोई उपाय बताएं।' अत्रि ने अंग को भगवान श्रीविष्णु की तपस्या कर उन्हें प्रसन्न करने का सुझाव दिया। यह सुनकर अंग ने भगवान की कठोर तपस्या शुरू कर दी। अंग की तपस्या से प्रसन्न होकर श्रीविष्णु प्रकट हुए और बोले, 'मैं तुम्हारी तपस्या से संतुष्ट हूँ, कोई वर मांग लो।' अंग ने हर्ष में भरकर कहा, 'देवेश्वर! मुझे इंद्र के समान तेजस्वी पुत्र देने की कृपा करें।' भगवान विष्णु अंग को पुत्र का आशीर्वाद देकर अंतर्धान हो गए। इस बीच, सुशंख के शाप से दुखी सुनीथा वन में गईं और तपस्या करने लगीं। एक दिन उसके पास रंभा आदि सखियाँ आईं। उन्होंने सुनीथा से उसके दुख का कारण पूछा, तो सुनीथा ने सारी बात कह दी।

● सारा वृत्तान्त सुनकर सखियाँ ने कहा, 'तुम दुख को त्याग दो। तुम सर्वगुण संपन्न और उत्तम अंगों से युक्त हो। हम तुम्हें ऐसी विद्या प्रदान करेंगे, जो पुरुषों को मोहित कर लेती है।'

यह कहकर सखियों ने सुनीथा को वह विद्या प्रदान की और कहा, 'कल्याणी! अब तुम जिस भी पुरुष को चाहो, उसे तत्काल मोहित कर सकती हो।' सखियों के यों कहने पर सुनीथा ने उस विद्या का अभ्यास किया और उसमें सिद्ध हो गई। फिर सुनीथा सखियों के साथ ही वन में घूमने लगीं। एक दिन उसने गंगाजी के तट पर महर्षि अत्रि के पुत्र अंग को देखा। उसने अपनी सखियों से अंग के विषय में पूछा, तो रंभा बोली, 'यह महर्षि अत्रि के पुत्र अंग हैं।' इन्होंने तपस्या द्वारा भगवान विष्णु को प्रसन्न करके इंद्र के समान पुत्र का वरदान पाया है। तुम महाराज अंग को मोहित कर लो, तो तुम्हारी सारी समस्या दूर हो जाएगी।' यह सुनकर सुनीथा, अंग के निकट बैठकर मधुर स्वर में गीत गाने लगीं। मनोहर गीत सुनकर अंग का चित्त विचलित हो गया। वह आसन से उठे और इधर-उधर देखने लगे। माया से उनका मन चंचल हो उठा था। फिर उन्होंने जैसे ही सुनीथा को देखा, तो वह मोह के वशीभूत होकर उसके पास गए। अंग ने पूछा, 'सुंदरी! तुम कौन हो? यहां किस काम से आई हो?' सुनीथा कुछ न बोली। उसके स्थान पर रंभा ने कहा, 'महर्षि! यह मृत्यु की सीभाव्यवती कन्या सुनीथा है। यह अपने लिए धर्मात्मा और जितेंद्रिय पति की खोज में है।' यह सुनकर अंग ने रंभा से कहा, 'भगवान विष्णु ने मुझे पुत्र का वरदान दिया है। इसलिए मैं भी किसी योग्य कन्या की तलाश में हूँ। मैं सुनीथा को पत्नी बनाने के लिए तैयार हूँ।'

अंग और सुनीथा का विवाह हो गया। कुछ समय बाद सुनीथा ने एक सर्वलक्षण-संपन्न पुत्र को जन्म दिया। उसका नाम वेन रखा गया। वह महातेजस्वी बालक शीघ्र ही वेद-शास्त्र आदि का अध्ययन कर समस्त विद्याओं का ज्ञाता हो गया। यह देखकर उसके माता-पिता अत्यंत प्रसन्न थे। परंतु गंधर्व कुमार सुशंख का शाप अभी फलीभूत होना शेष था। एक दिन वेन के दरबार में एक छद्मवेशधारी पुरुष आया, जिसकी बातों से वेन मोहित हो गया। उसने समस्त वैदिक धर्म तथा सत्य-धर्म क्रियाओं को त्याग दिया। पापात्मा वेन के शासन में ब्राह्मण लोग न दान कर पाते थे, न स्वाध्याय। धर्म का लोप हो गया और सब ओर पाप छा गया। इस तरह वेन, भगवान विष्णु के वरदान और सुशंख के शाप का मिश्रण सिद्ध हुआ। आखिर वेन के पापों से दुखी ऋषियों ने वेन का अंत कर दिया। उसके शरीर के मंथन से पृथु का जन्म हुआ, जिनके नाम पर धरती को 'पृथ्वी' नाम मिला।

स्क्रीन पर वुल्फ वॉरियर-2 की धमक। लेंग फेंग, स्पेशल ऑप्स का बागी सिपाही, अफ्रीका में अमेरिकियों को धूल चटाता है। उसका डायलॉग गूंजता है : 'चीन का दुश्मन कहीं भी हो, मिटा देंगे!' यह 141 ईसा पूर्व के हान जनरल की गूंज थी, जिसे इस फिल्म में इस्तेमाल किया गया है। शी जिनपिंग के चीन की नई कूटनीति का यही कोड है। यह ग्लोबल साउथ के देशों को बीजिंग की तरफ खींचने का इशारा करती है।

ड्रैगन की वुल्फ वॉरियर डिप्लोमेसी

कूटनीतिक गलियारों में 'ड्रैगन प्लान' की चर्चा है। अफ्रीका, लैटिन अमेरिका, और ब्रिक्स देशों में चीनी निवेश की बाढ़, डॉलर को चुनौती देने के लिए एक नई डिजिटल करेंसी का प्लान। ग्लोबल साउथ का नया आर्थिक गठजोड़, तो यह सब ट्रेड वार की तैयारी का हिस्सा था।

ड्रैगन को मंदी रोकते हुए ट्रेड वार जीतना है, क्या शी से हो पाएगा?



'मोस्ट फेवर्ड नेशन' का तमगा थमाया है। व्यापार के दरवाजे खुले, अमेरिकी कंपनियां चीन की ओर लपकें और शंघाई में फैक्टरियां चमकने लगी हैं। 2001 में चीन विश्व व्यापार संगठन में जुसा, और बीस साल बाद अमेरिकी बाजार उसकी मुट्ठी में है।

तीसरा पड़ाव, 2017, बीजिंग का सिनेमा घर-

टाइम मशीन 2017 में सिनेमा हॉल के अंधेरे में उतर गई है। स्क्रीन पर वुल्फ वॉरियर-2 की धमक। लेंग फेंग, स्पेशल ऑप्स का बागी सिपाही, अफ्रीका में अमेरिकियों को धूल चटाता है। उसका डायलॉग गूंजता है : 'चीन का दुश्मन कहीं भी हो, मिटा देंगे!' यह 141 ईसा पूर्व के हान जनरल की गूंज थी, जो इस फिल्म में इस्तेमाल हुई है।

यह शी जिनपिंग के चीन की नई कूटनीति का कोड भी है। शी जिनपिंग ने दंग युग की शांति को छोड़ दहाड़ते वुल्फ वॉरियर को अपना कूटनीतिक प्रतीक बनाया है। यह फिल्म ग्लोबल साउथ के देशों को बीजिंग की तरफ खींचने का इशारा करती है। शी ने पार्टी पर शिकंजा कसा, और दुनिया को ललकारा-अब चीन झुकेंगा नहीं। 'वुल्फ वॉरियर डिप्लोमेसी' का डंका बजने लगा है। बीजिंग के दूतावासों से राजनयिक एक्स पर पश्चिम को दो टूट जवाब दे रहे हैं। इधर बेल्ट एंड रोड की सड़कें बिछ रही हैं, वैक्सैन डिप्लोमेसी बढ़ रही है। अफ्रीका के बाजारों में चीनी सामान की धूम है। चीन अपना कारोबारी जाल फैला चुका है।

चौथा पड़ाव 2021, एंकरेज अल्लासका- अब हम अल्लासका के एंकरेज में बर्फीली हवाओं के बीच हैं। बाइडन प्रशासन और चीन आमने-सामने। बात शुरू होते ही तलवारें खिंचीं। चीन बोला,

'अमेरिका हमें बदनाम कर रहा है!' अमेरिका ने पलटवार किया, 'चीन हमें नीचा दिखाने की साजिश लेकर आया है।' बैठक ब्रेकर गई।

पोपल्स डेली ने वीबो पर दो तस्वीरें चिपकाई -1901 की बॉक्सर संधि और एंकरेज। संदेश साफ : अमेरिका फिर वही अपमान दोहराना चाहता है, लेकिन बीजिंग कह रहा है 'हम अब वह चीन नहीं, जो झुकें।' कहते हैं कि चीन के राजनयिकों ने बैठक से पहले एक गुप्त रणनीति बनाई थी-हर सवाल का जवाब इतिहास से देना, ताकि दुनिया को याद दिलाया जाए कि अपमान की सदी अब बीत चुकी है।

बीजिंग 2025, अब हम बीजिंग में हैं ट्रंप के 145 फीसदी टैरिफ के बदले शी ने अपनी बिसात बिछा दी है- रियर अर्थ का निर्वात रोकना, बोंग के ऑर्डर काटे, अमेरिकी खेती पर चोट-चीन ने कमर कस ली। कूटनीतिक गलियारों में 'ड्रैगन प्लान' की चर्चा है। अफ्रीका, लैटिन अमेरिका, और ब्रिक्स देशों में चीनी निवेश की बाढ़, डॉलर को चुनौती देने के लिए एक नई डिजिटल करेंसी का प्लान। ग्लोबल साउथ का नया आर्थिक गठजोड़, तो यह सब ट्रेड वार की तैयारी का हिस्सा था। अलबत्ता घर में मंदी, बेरोजगारी, और जनविरोध का डर भी है। शी ने वेतन बढ़ाए, रियायतें दीं, पर ड्रैगन को मंदी रोकते हुए ट्रेड वार जीतना है, क्या शी से हो पाएगा? यात्रीगण, कृपया ध्यान दें, टाइम मशीन का सफर यहीं तक है। आप इस रोमांचक पल के गवाह बनिंग। आप इतिहास में छिपे आज और आज में छिपे इतिहास को बनता देख रहे हैं। फिर मिलते हैं, जल्द ही अगले सफर पर...

पश्चिम के खिलाफ उबल पड़े हैं। मार्शल आर्ट के उस्ताद, गुस्साए नौजवान, बिना किसी सरदार के दूतावासों पर टूट पड़ते हैं। बीजिंग में अफवाह उड़ रही है कि वागियों का नेतृत्व कोई 'छाया योद्धा' कर रहा है, जो रात में गायब हो जाता है। पर सात पश्चिमी देशों की फौजों ने बगावत को रोक दिया है। आप अब 1901 की बॉक्सर संधि यांनी चीन के नए अपमान के गवाह हैं। बीजिंग की सड़कों पर संधि की शर्तें लटकी हैं। चीनी दिलों में अपमान की भट्टियां जल रही हैं।



अतीत से सुनें वर्तमान की धड़कन • हर पखवाड़े

दूसरा पड़ाव, 1979, वाशिंगटन- टाइम मशीन 1979 में वाशिंगटन में उतर गई है। दंग श्याओपेंग, छोटे कद की जोदूगर, अमेरिकी धरती पर कदम रखता है। माओ का दौर गुया, दंग ने नई राह दिखाई है- 'ताकत छिपाओ, बल्ले का इंतजार करो।' निक्सन की 1972 की यात्रा और हेनरी किस्सिंजर की कोशिशों ने बर्फ पिघलानी शुरू की है। कूटनीतिक गलियों में चर्चा है कि दंग अपनी अमेरिका यात्रा से पहले बीजिंग के एक गुप्त कमरे में किस्सिंजर से मिले थे। मेज पर सिर्फ चीनी चाय नहीं, बल्कि एक बड़ा सीदा था-अमेरिका को सस्ता माल, और चीन को तकनीक। दंग ने मुस्कुराते हुए कहा, 'पहले अमीर बनो, फिर हिसाब करेंगे।' अमेरिका ने चीन को

जब कोई बात बिगड़ जाए

कोई कुछ गलत कह दे, या जब कोई बात बिगड़ जाए, तो कुछ क्षण रुकें, गहरी सांस लें और फिर देखें जादू।



क्रिस्टीना कैर्सन
द न्यूयॉर्क टाइम्स

एडोएचडी का उपचार करने वाले मनोवैज्ञानिक डॉ. विल डॉडसन ने आरएसडी शब्द को लोकप्रिय बनाया है। वह कहते हैं कि यह शब्द उन्होंने नहीं गढ़ा, बल्कि अवसाद पर उपलब्ध पुराने साहित्य से उधार लिया है। उनके अनुसार, अस्वीकृत संवेदनशीलता कथित आलोचना पर तीव्र प्रतिक्रिया देते हैं। मनोचिकित्सा और व्यवहार न्यूरोसाइंस विशेषज्ञ डॉ. एरिक मैसियस कहते हैं कि आरएसडी दिमागी

कल्पना कीजिए कि एक चमकदार गुब्बारे में सूर्य चुभो दी जाए, तो क्या होगा? इससे वह या तो फट पड़ेगा या फिर हवा निकल जाएगी। ऐसा इन्सानों के साथ भी होता है। एक सोशल मीडिया क्रिएटर ने बताया कि अटेंशन डेफिसिट हाइपरएक्टिविटी डिसऑर्डर (एडीएचडी) यानी ध्यान आकर्षित न कर पाने से उत्पन्न विकार से पीड़ित व्यक्ति के लिए अस्वीकृत ऐसी हो सकती है, मानो भावनाओं का विस्फोट हो गया। इस क्लिप को लाखों लाइक्स मिले हैं। यह रिजेक्शन सेंसिटिव डिसम्फोरिया (आरएसडी) यानी अस्वीकृत से उपजी बेचैनी से संबंधित हजारों पोस्टों में से एक है। इन शब्दों का उपयोग चिकित्सकों द्वारा भी बहुत कम किया जाता है, पर ये आजकल खूब वायरल हो रहे हैं।

एडीएचडी से पीड़ित 24 वर्षीय शिक्षिका एरिन राइडर ने बताया कि हाल ही में उनके प्रेमी ने सप्ताह भर काम करने



अंशुमान तिवारी
वरिष्ठ पत्रकार



अर्थोपार्जनदक्षश्च
क्षान्तिशीलः सदा भवेत्।
न तत्र परकार्याणि
विद्वानपि विशेषयेत्॥

व्यक्ति को अर्थोपार्जन में दक्ष और सदैव क्षमाशील होना चाहिए। उसे कभी भी दूसरों के कार्यों में हस्तक्षेप नहीं करना चाहिए, चाहे वह कितना ही बड़ा विद्वान ही क्यों न हो।

चाणक्यनीति : 2110

प्रस्तुति : शास्त्री कोसलेंद्रदास

अध्ययन
कक्ष



द डिक्लाइन एंड फॉल
ऑफ ह्यूमन एंपायर

व्हाई अंवर स्पेसिज इज ऑन
द एज ऑफ एक्सिस्टेंशियल

लेखक : हेनरी गी

प्रकाशक : पिकोडोर

मूल्य : 1,989 रुपये

(हार्डकवर)

HENRY GEE

'A marvellously engaging writer'

THE TIMES

THE
DECLINE
AND FALLOF
THE HUMAN
EMPIRE

WHY OUR
SPECIES IS ON THE
EDGE OF EXTINCTION

क्या 'द टाइम मशीन' ने झूठ बोला था

एचजी वेल्स ने 1895 में द टाइम मशीन उपन्यास लिखा, जिसमें एक समय-यात्री करीबन आठ लाख वर्ष बाद की दुनिया में पहुंचता है। हेनरी गी की शीघ्र प्रकाश्य पुस्तक इस तथ्य को झुल्लाती हुई सांख्यिकीय आधार पर साबित करती है कि धरती पर अब दस से बारह हजार वर्ष का जीवन ही शेष है।

एचजी वेल्स के 1895 के उपन्यास द टाइम मशीन में एक अनाम विक्टोरियन वैज्ञानिक वर्ष 802,701 में यात्रा करता है। आर्थिक और बौद्धिक विकास के सहस्राब्दियों के संघर्षी लापों को हासिल करने वाली एक समृद्ध, प्रयुद्ध मानव सभ्यता को खोजने के बजाय वह एक भयावह दृश्य पाता है। विज्ञान लेखक हेनरी गी ने अपनी पुस्तक द डिक्लाइन एंड फॉल ऑफ द ह्यूमन एंपायर में मानवता के भविष्य को कम भयावह, लेकिन उतनी ही चिंताजनक तस्वीर पेश की है। वेल्स के विपरीत, गी को नहीं लगता कि मानव प्रजाति अगले 8,000-12,000 वर्षों से अधिक समय तक जीवित रह पाएगी। यह संख्या कोई निराशावादी राय नहीं है।

यह सांख्यिकीय विश्लेषणों पर आधारित है, जो दर्शाती है कि हमारी प्रजाति हमारे तेजी से घटते पर्यावरण के बीच तेजी से क्षय हो रही है। हालांकि यह सब निराशाजनक लग सकता है, लेकिन यह कथित पढ़ने में अजीब तरह से मनोरंजक है, क्योंकि इसमें हमारी प्रजाति की उत्पत्ति और अपरिहार्य गिरावट के बारे में दिलचस्प तथ्य हैं, और यह भी बताया गया है कि हमने अपने ग्रह को कैसे कई अप्रत्याशित तरीकों से प्रभावित किया है। कई बार व्यापारिक रूप से, गी की किताब हमारे भविष्य पर कार्रवाई के लिए अंतिम चेतावनी लगती है। गी की यह पुस्तक मानवता के पतन पर एक स्थिर नजर डालती है। उमदा तर्क है कि यह कुछ ऐसा है, जिसे हम एक प्रजाति के रूप में टाल

नहीं सकते, क्योंकि ग्रह के कई पर्यावरणों पर हमारा हानिकारक प्रभाव है, जिनमें से कुछ हमारे भविष्य की खाद्य सुरक्षा के लिए महत्वपूर्ण हैं। वह इस समय-सीमा से परे हमारे अस्तित्व के लिए कुछ उम्मीदें पेश करते हैं, लेकिन यह कठोर व असंभव समाधानों पर निर्भर करेगा। पुस्तक तीन भागों में विभाजित है: उदय, पतन और पलायन। प्रत्येक भाग में हमारी अनीखी प्रजाति की कहानी को इसके प्रागैतिहासिक आरंभ से लेकर पृथ्वी पर प्रमुख स्तनपायी के रूप में हमारी सफलता तक और अंत में, अत्यधिक सफल होने तक विस्तृत रूप से बताया गया है। हमारी प्रजाति के लिए एक और चिंता का विषय यह है कि पुरुषों में वाई क्रोमोसोम का नुकसान, जो तेजी से घट रहा है, जो एक परेशान करने

वाली प्रवृत्ति है। वैश्विक स्तर पर प्रजनन दर तेजी से घट रही है। यदि हम अपने ग्रह को और अधिक विनाश तथा आसन्न पर्यावरणीय पतन से बचा सकें, तो हम अपनी प्रजाति के लंबे समय तक जीवित रहने की संभावनाओं को बढ़ा सकते हैं, लेकिन ऐसा करने के लिए हमें अभी से कार्य करना होगा। गी के पास हमारी प्रजाति को बचाने के लिए एक शानदार, हालांकि बेहद असंभव समाधान है। वह लिखते हैं कि अगली सदी में, प्रौद्योगिकी की बढ़ती गति के साथ, चंद्रमा या मंगल पर मानव बस्तियों को स्थायी रूप से विकसित करना संभव हो सकता है। हमें सबसे पहले एक आत्मनिर्भर पारिस्थितिकी तंत्र विकसित करने की आवश्यकता है, जो लंबी दूरी की अंतरिक्ष यात्राओं पर जीवित रहने के लिए भोजन, स्वच्छ हवा और जीवन के लिए आवश्यक सभी संसाधन प्रदान करेगा। गी का अनुमान है कि एक दिन अंतरिक्ष में बसावट होगी, लेकिन हम उस लक्ष्य से कम से कम दो से तीन शताब्दी दूर हैं। सुकरात कहते हैं कि अगर हम किसी समस्या के बारे में कुछ नहीं कर सकते, तो हमें उसके बारे में चिंता नहीं करनी चाहिए। लेकिन इस मामले में हम बहुत कुछ कर सकते हैं।

© The New York Times 2025

Hindi@mithelesh
■ मिथिलेश बारिया

गोल चबूतरा



वो जागेगा रातभर सरहद पर,
जिसकी बातें करते-करते तुम सो गए हो...
सरहद कितनी मंहंगी है,
कभी उस मां से पूछना, जो दाम चुका कर बैठी है...
बंदूक हैं सरहद पर खड़े उस फौजी के हाथ में,
मां-बाप जिसके गांव में, डरे-डरे से रहते हैं...

इतिहास में विमान की एक ‘उड़ान’

‘एयरबस ए380’ दुनिया का सबसे बड़ा यात्री विमान है, जिसने 2005 में आज के ही दिन उड़ान भरी थी। यह ऐतिहासिक उड़ान फ्रांस के टूलूज शहर से भरी गई थी। इस परीक्षण उड़ान में छह चालक दल के सदस्य सवार थे और यह लगभग चार घंटे तक आसमान में रहा। ए380 को लंबी दूरी की उड़ानों के लिए डिजाइन किया गया है। इसकी कुल लंबाई 72.7 मीटर और ऊंचाई 24.1 मीटर है। इसके पंखों का फैलाव 79.8 मीटर है। विमान का पंख क्षेत्र 845 वर्ग मीटर है। यह दो मॉजिला विमान

इकोनामी क्लास में एक बार में लगभग 850 यात्रियों को ले जाने में सक्षम है। हालांकि एयरलाइंस इसे तीन क्लास व्यवस्था में फर्स्ट, बिजनेस और इकोनामी क्लास में 500 से 600 यात्रियों के साथ उड़ाती हैं। विमान की खासियत है कि इसमें चार शक्तिशाली इंजन लगे हैं, जो इसे 900 किलोमीटर प्रति घंटा की रफ्तार से उड़ान भरने में सक्षम बनाते हैं। इसकी अधिकतम उड़ान रेंज लगभग 15,000 किलोमीटर है, जो इसे बिना रुके लंबी दूरी तक उड़ान भरने में सक्षम बनाती है। इसने पहली व्यावसायिक उड़ान 25 अक्टूबर, 2007 को सिंगापुर से सिडनी के लिए भरी थी। यह सिंगापुर एयरलाइंस से चलाई गई थी।

■ संतोष पांडे, वगैरवर

फुरसत के पल और खिलखिलाते स्वर



तस्वीर में महान गायिका लता मंगेशकर और आशा भोसले रिकॉर्डिंग ब्रैक के दौरान किसी बात पर खिलखिला कर हंस रही हैं।

■ नंदिनी, गुरुग्राम

छायावट

नसीरुद्दीन शाह पर भड़के थे बेनेगल

गर्मियों के दिनों की बात है। श्याम बेनेगल आंध्र प्रदेश के एक सुदूर गांव में फिल्म ‘निशांत’ की शूटिंग कर रहे थे। फिल्म में नसीरुद्दीन शाह प्रमुख भूमिका में थे। भेषण गर्मी के बीच जिस लोकेशन पर शूट चल रहा था, वहां पर बिजली की कोई व्यवस्था नहीं थी। इसके चलते पूरी यूनिट को परेशानी का सामना करना पड़ रहा था। गरम और उमस भरी रातों में सोना एक बड़ी चुनौती थी, खासकर तब, जब दिनभर धूप में शूटिंग के बाद आराम करना बेहद जरूरी होता था। एक रात नसीरुद्दीन शाह को इतनी बेचैनी हुई कि वह नींद न आने की वजह से चुपचाप गांव की सीमा के बाहर टहलने निकल गए। सुबह जब काफी देर तक वह नहीं लौटे तो यूनिट में हलचल मच गई। साथियों को उनकी सुरक्षा को लेकर चिंता सताने लगी, लेकिन कुछ देर बाद वह थके-हारे लोकेशन पर लौटे और पूरी कहानी बयान की। इस पर श्याम बेनेगल ने मजाकिया अंदाज में नाराजगी जताते हुए कहा कि अलीबी बार कहानी में यह भी डालें कि नायक नींद न आने पर गांव छोड़कर चला जाता है। इतना सुनते ही पूरी यूनिट हंसने लगी।

■ संदीप त्रिपाठी, सीतापुर

कश्मीर में पर्यटन समेत अन्य गतिविधियां पटरी पर लौटने लगी थीं, लेकिन पहलूगाम आतंकी हमले ने भारतीयों के जख्म को फिर से कुरेदा है। वक्त आ गया है कि भारत आतंकवाद का खात्मा कर समस्या का स्थायी समाधान निकाले।

देना होगा

मुंहतोड़ जवाब

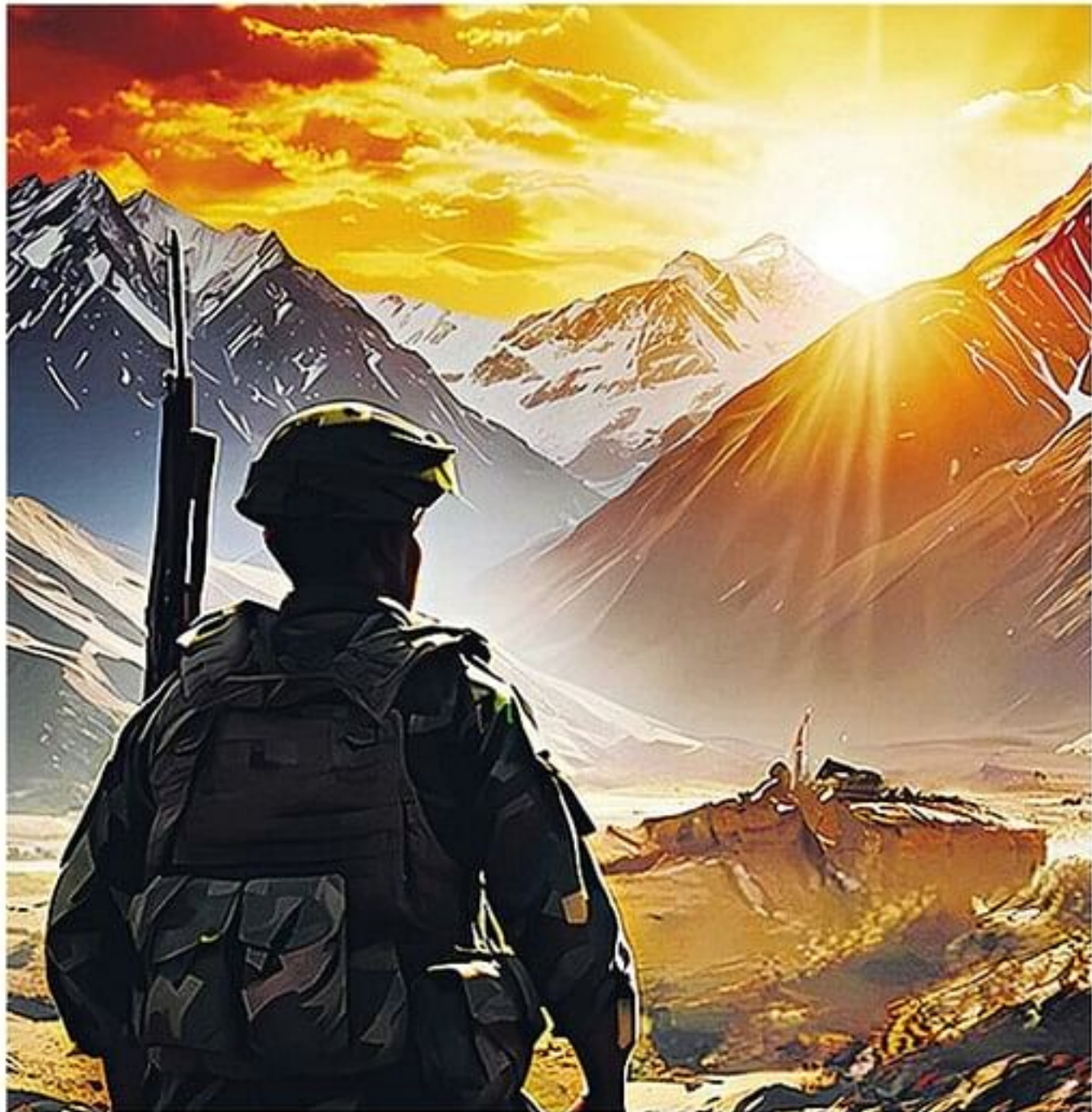
जम्मू कश्मीर के पहलगाम में पर्यटकों पर हुए आतंकी हमले से साफ है कि पाकिस्तान शांति से मानने वालों में नहीं है। इस हमले ने उसके कश्मीर घाटी को फिर से अशांत करने के मंसूबों को उजागर किया है। हालिया वर्षों में कश्मीर समस्या के लिए भारत की तरफ से जो कोशिशें हुई हैं, वे निश्चित तौर पर पाकिस्तान से देखी नहीं जा रही हैं। यही कारण है कि वह इस तरह की हरकतें कर रहा है। यह आतंकी हमला हर भारतीय नागरिक पर

हुआ है। यह देश की संप्रभुता पर हमला है। अब समय आ गया है कि पाकिस्तान परस्त आतंकवाद के मुद्दे पर भारत तब तक पहुंचे और इसे पूरी तरह तहस-नहस कर दे।

अब भारत न केवल कश्मीर घाटी की स्थिरता पर ध्यान केंद्रित करे, बल्कि पाक अधिकृत कश्मीर को लेने की दिशा में भी कदम बढ़ाए। पाक परस्त आतंकवाद के स्थायी समाधान के लिए यह जरूरी है। पाकिस्तान हमारी धरती का हमारे खिलाफ आतंक फैलाने के लिए उपयोग करता है। इसलिए पीओके में मौजूद आतंकी ठिकानों को खत्म कर भारत को अपनी जमीन भी वापस लेनी होगी। यह सही समय है। इसके लिए सख्त से सख्त कदम उठाने पड़ेंगे तो उठाए जाएं, लेकिन किसी तरह की कोताही न बरती जाए।

भारत ने कुछ फौरी कदम उठाए हैं, लेकिन वे पर्याप्त नहीं हैं। आखिर कब तक इस तरह हमारे देशवासियों का खून बहता रहेगा? कब तक हम कश्मीर समस्या से जुझते रहेंगे? दोस्ती की आड़ में दुश्मनी नहीं चल सकती। चाहे पाकिस्तान लाख दुहाई देता रहे, लेकिन सच यही है कि इस घटना के पीछे वही है। भारत सरकार को अब पीछे नहीं हटना चाहिए और मुंहतोड़ जवाब देना चाहिए।

■ हरिप्रसाद चौरसिया, देवास



चूक से सीख लेनी होगी

पहलगाम में निहत्थे पर्यटकों पर जो कायराना हमला हुआ, उसने हर किसी को झकझोर दिया है। हंस्टे-खेलते परिवारों के बिखर जाने की घटना से हर कोई सहमा हुआ है। हम सब जानते हैं कि कश्मीर अब भी आतंक के साए में है। ऐसे में सवाल यह है कि जब एक आम नागरिक इस बात को समझ रहा है तो फिर सरकार के स्तर पर इतनी भारी चूक कैसे हुई? सुरक्षा को लेकर लापरवाही क्यों बरती गई? पर्यटकों के लिहाज से भीड़भाड़ वाले स्थान पर सुरक्षा के पुख्ता इंतजाम क्यों नहीं किए गए थे?

कश्मीर देश की सुरक्षा के लिहाज से सबसे संवेदनशील राज्य है। वहां पर सेना, अर्द्धसैनिक बल और स्थानीय पुलिस के हजारों जवान तैनात हैं। अलग स्तर पर खुफिया

एजेंसी काम कर रही है। फिर भी इतना बड़ा हमला होने का मतलब है कि कहीं तो चूक हुई है!

भले ही आतंकवाद से पूरा विश्व परेशान हो, लेकिन निपटना सबको अपने तरीके से ही है। भारत को भी आतंकवाद पर लगाम कसने के लिए खूद ही गंभीर होना पड़ेगा। भारत के मामले में साफ है कि पाकिस्तान की शह पर ही आतंक का पूरा खेल चलेता है।

हमें अपनी सेना पर पूरा भरोसा है और हम हर क्रिम पर उनके साथ हैं, लेकिन चूक हुई है तो उसकी जांच करना भी जरूरी है। यह देश की सुरक्षा का मामला है। हमले के बाद सरकार ने सक्रियता दिखाई है, जो जरूरी थी और यह जारी भी रहनी चाहिए।

■ राजेश कुमार चौहान, जालंधर

इसकी चिट्ठियां भी सराहनीय रहें

रुड्की से डॉ. सम्राट सुधा, दिल्ली से योगेश कुमार गोयल, गाजियाबाद से तलित शंकर, श्रावस्ती से अनुपम पाठक अनुपम, आजमगढ़ से अवतीश कुमार गुप्ता, मेरठ से डॉ. सुधाकर आशावादी, फिरोजगढ़ से शैलेंद्र कुमार सुतुर्वेदी, इंदौर से अमृतलाल मारु, रायपुर से संजीव ठाकुर, सूरत से कान्तिपाल मंडोता।

हमें लिखें

abhiyan@amarujala.com

दो अप्रिय विकल्पों के बीच खड़ा भारत!

टैरिफ युद्ध में भारत को दो देशों से चुनौतियों का सामना करना पड़ रहा है। अगर टैरिफ की वजह से अमेरिका के साथ व्यापार अधिशेष खत्म हो गया और चीन के साथ व्यापार घाटा बढ़ गया तो इससे भारत के लिए स्थिति और खराब हो जाएगी।

‘रुड्की से डॉ. सम्राट सुधा, दिल्ली से योगेश कुमार गोयल, गाजियाबाद से तलित शंकर, श्रावस्ती से अनुपम पाठक अनुपम, आजमगढ़ से अवतीश कुमार गुप्ता, मेरठ से डॉ. सुधाकर आशावादी, फिरोजगढ़ से शैलेंद्र कुमार सुतुर्वेदी, इंदौर से अमृतलाल मारु, रायपुर से संजीव ठाकुर, सूरत से कान्तिपाल मंडोता।



पी चिदंबरम
पूर्व केंद्रीय मंत्री

वस्तुओं पर रोक लगाने से अमेरिका को कोई फायदा नहीं होने वाला है। वह भारत को आयात की अनुमति देने का कोई न कोई रास्ता खोज तो लेंगे, लेकिन वह इसके लिए कीमत वसूलेंगे। साथ ही डोनाल्ड ट्रंप इस बात पर जोर देंगे कि भारत अमेरिका से अधिक खरीदारी करे, ताकि व्यापार को 'संतुलित' रखा जा सके। जहां तक मेरा अनुभव है, ट्रंप भारत को अधिक महंगे सैन्य सामान और विमान खरीदने को कहेंगे। भारत अपनी अन्य जरूरतों के सामान, जैसे कि लोहा और इस्पात, कार्बनिक रसायन, प्लास्टिक, खनिज, तेल तथा पेट्रोलियम उत्पाद दुनिया के दूसरे देशों से आयात कर सकता है, लेकिन अमेरिकी सामान चुनने में वह समझदारी दिखा सकता है। यहां बड़ा सवाल यह है कि भारत उच्च लागत वाले अमेरिकी सैन्य उपकरणों और विमानों की खरीद पर कितना अधिक खर्च कर सकता है? प्रधानमंत्री मोदी ने बिना किसी विरोध के अब तक अमेरिकी उकसावे और ज्यादतियों को सहा है, हो सकता है कि वह ट्रंप के आगे झुक जाएं।

समस्या का दूसरा पक्ष चीन के साथ भारत की समस्या इससे उल्टी है। भारत के व्यापारिक खाते में घाटा बहुत बड़ा और बढ़ता जा रहा है। यह 100 बिलियन अमेरिकी डॉलर का बहुत बड़ा घाटा है। भारतीय उद्योग इलेक्ट्रिकल और इलेक्ट्रॉनिक सामानों, जैसे कि मशीनरी, ऑप्टिक रसायन, लोहा और इस्पात के लिए चीन पर निर्भर हैं, क्योंकि वे सस्ते होते हैं। भारत के पास सामान को उसी कीमत और समय पर डिलीवरी करने जैसे विकल्पों की कमी है। भारत जब तक अपने घरेलू विनिर्माण क्षेत्र का विस्तार और उसे उन्नत नहीं करता, तब तक ऐसा करना संभव नहीं है। जीडीपी में भारत की हिस्सेदारी जब तक 13-14 प्रतिशत पर अटक रही है, उसे चीन पर निर्भर रहना पड़ेगा। भारत चीन को मुख्य रूप से उपभोक्ता वस्तुएं, खनिज और पेट्रोलियम आधारित ईंधन, समुद्री खाद्य पदार्थ, सूती धागा और कुछ कृषि उत्पाद निर्यात करता है। जाहिर है, कुछ मूल्य वर्धित सामान हैं, जिन्हें भारत

चीन को निर्यात कर सकता है, जबकि चीन घरेलू स्तर पर उत्पादन नहीं कर सकता या अन्य देशों से आयात नहीं कर सकता। चीन ने भारत से और भी वस्तुओं को आयात करने की इच्छा जताई है, लेकिन भारत चीन के इस ऑफर का लाभ उठा पाएगा या नहीं, यह बहस का विषय है। अमेरिका के साथ अधिशेष ने एक हद तक चीन के साथ घाटे की भरपाई की है। अगर ट्रंप के टैरिफ की वजह से अमेरिका के साथ व्यापार अधिशेष खत्म हो गया और चीन के साथ व्यापार घाटा बढ़ गया तो इससे भारत के लिए स्थिति और खराब हो जाएगी।

क्वाड की बात क्वाड, जिसका पूरा नाम क्वाड्रीलेटरल सिक्योरिटी डायलॉग है, चार देशों का समूह है- भारत, जापान, ऑस्ट्रेलिया और संयुक्त राज्य अमेरिका। इसमें अमेरिका, जापान और ऑस्ट्रेलिया की रणनीतिक प्राथमिकताएं भारत की प्राथमिकताओं से अलग हैं। अमेरिका यह चाहता है कि क्वाड चीन की आक्रामक नीतियों का विरोध करे। वहीं भारत क्वाड को समुद्री सुरक्षा, डिजिटल कनेक्टिविटी, उभरती हुई तकनीकों तक ही सीमित रखना चाहता है और वह क्वाड को चीन विरोधी समूह में बदलने के प्रति सचेत भी है। चीन ने विश्व को इस बात की चेतावनी दी है कि अगर कोई देश अमेरिका के साथ ऐसा समझौता करता है, जो चीन के हितों के खिलाफ है तो उसे उसकी कीमत चुकानी पड़ेगी। भारत को पूंजी एवं प्रौद्योगिकी के प्रमुख स्रोत संयुक्त राज्य अमेरिका और मध्यवर्ती एवं पूंजीगत वस्तुओं के प्रमुख स्रोत चीन, दोनों के बीच संतुलन बनाए रखना चाहिए। इसके अलावा चीन एक शत्रुता रखने वाला पड़ोसी है, जो भारत के क्षेत्रों पर कब्जा जमाता जा रहा है। क्वाड में भारत की भागीदारी अब तक नफी-तुली और व्यावहारिक रही है, लेकिन कुछ दक्षिणपंथी प्रभावशाली लोगों द्वारा भारत और चीन को विवाद में धकेलने का खतरा है।

एक अन्य रोचक तथ्य राष्ट्रपति डोनाल्ड ट्रंप का कार्यकाल 20 जनवरी, 2029 तक है, लेकिन चीनी राष्ट्रपति शी जिनपिंग जब तक चाहें, पद पर रह सकते हैं। ट्रंप जहां ढीठ और बेबाक हैं, वहीं शी बेहद चालाक हैं। ट्रंप के इस कदम ने प्रधानमंत्री मोदी की संरक्षणवादी नीतियों को उजागर कर दिया है। मोदी को कदम पीछे हटाने होंगे। उन्हें अधिक परामर्शी होने और विपक्षी दलों को दुश्मन मानने से भी बचना होगा।

Licensed by The Indian Express Limited

यादों के पिटारे में एक चबूतरा

एक ऐसा चबूतरा, जहां झोंगों की रुनझुन, गिरगिटों की कितकित, कोंकों की काव-काव, गिलहरियों की टिल-टिल और अलग-अलग पक्षियों की चहचहाहट के साथ बच्चों की फुसफुसाहट वाली आवाजें सुनने को मिलती रहती हैं। एक साथ इतना सब कुछ एक ही स्थान पर एक सुखद संयोग ही तो है। वास्तव में, नगराज के दिल में आबाद है एक वाई, उस वाई के दिल में आबाद है एक घर और उस घर के

जहन में आबाद है अपनी तरह का इकलौता चबूतरा।

जी हां! नगराज बाजार नामक यह वाई कमोबेश कस्बे के बीचोबीच दिल की मानिंद स्थित है। इन इसका चबूतरा किसी बाग से कम नहीं है, जिसमें लगे फलदार पेड़ उधर से गुजरने वालों के आकर्षण का केंद्र हैं।

इस घर का यह चबूतरा, चबूतरा कम बगिया ज्यादा लगता है। जिन पेड़ों ने इस चबूतरे पर कब्जा कर रखा है, उनमें नीम, शहतूत, शरीफा और अमरुद शामिल हैं। इन पेड़ों के होते हुए क्या मजाल कि तू के थपेड़े इस घर को छू भी सके। जो भी चिलचिलाती धूप में इस गली से गुजरता है, उसे कुछ पलों के लिए ही सही, पेड़ों की छाया रोक ही लेती है। यहां रुकने पर चिलचिलाती धूप से तो राहत मिलती ही है, चबूतरे के फल भी सुलभ होते हैं। स्कूल से आते बच्चे ढेर सारे शहतूत इकट्ठा करते हैं। घर का स्वामी बचपन से ही पेड़-पौधों का प्रेमी रहा है। पहले यह कुटिया कच्ची मिट्टी

की थी। कुछ दिन बाद जब पक्के घर में तब्दील होने लगी तो सबकी राय के विपरीत गृह स्वामी ने घर के चबूतरे को पक्का बनवाने से मना कर दिया। उसने अपने घर के चबूतरे को कच्चा ही रखा। उसके बाद उस पर फलदार पेड़-पौधे लगाए। मजे की बात तो यह है कि इन पेड़ों के अलावा उसे आवाज देकर दूध लेता है। चबूतरे के पेड़ों की छाया ही मनोहारी और तन को सूख पहुंचाने वाली नहीं लगती, बल्कि सुखद तो यह भी है कि इस चबूतरे के फलदार वृक्ष भी उन्नत किस के हैं, जिनमें वर्ष में दो बार फल आते हैं। कमोबेश, हर मौसम में चबूतरा गुलजार रहता है।

कुछ अलग



चिमनी, सफेद धुआं और ताज

पोप फ्रांसिस के निधन के बाद कैथोलिक ईसाई धर्म के सर्वोच्च पद के लिए चुनाव होगा। पोप की चयन प्रक्रिया बहुत गोपनीय रहती है।

पोप ईसाइयों के सबसे बड़े धार्मिक समूह 'कैथोलिक चर्च' के सबसे बड़े धर्मगुरु होते हैं, जो वेटिकन सिटी में रहते हैं। निवर्तमान पोप की मृत्यु या त्याग-पत्र के बाद नए पोप का चयन होना एक सामान्य बात है, लेकिन चयन की गोपनीय प्रक्रिया इसे खास बनाती है।

नए पोप के चयन के लिए रोम स्थित 'सिस्टिन चैपल' में एक गुप्त बैठक होती है, जिसे 'कॉन्क्लेव' कहा जाता है। इसमें दुनियाभर से वरिष्ठ पादरी पहुंचते हैं। इनको कार्डिनल्स कहा जाता है। वर्तमान में कार्डिनल्स कॉलेज में 222 सदस्य हैं, जिनमें से 120 वोट करने योग्य हैं। केवल 80 वर्ष से कम उम्र के कार्डिनल को ही वोट देने का अधिकार होता है। दो तिहाई मत मिलने पर पोप चुना जाता है।

कॉन्क्लेव की गोपनीयता बनाए रखने के लिए कार्डिनल को तब तक के लिए बंद कर दिया जाता है, जब तक नया पोप नहीं चुन लिया जाता। सभी कार्डिनल एक विशेष शपथ लेते हैं कि वे चुनाव से जुड़ी कोई जानकारी बाहरी दुनिया के साथ साझा नहीं करेंगे। चुनाव के दौरान कार्डिनल गुप्त मतदान करते हैं। यदि किसी भी उम्मीदवार को दो-तिहाई बहुमत नहीं मिलता तो मतदान दोबारा कराया जाता है। एक दिन में अधिकतम चार बार मतदान हो सकता है- दो बार सुबह और दो बार शाम को।

मतदान के बाद मत पत्रों को केमिकल मिलकर जला दिया जाता है। यदि पोप का चयन नहीं होता है तो काले धुएं वाला केमिकल डाला जाता है, जबकि चयन हो जाने पर सफेद धुएं वाला केमिकल उपयोग किया जाता है। चिमनी से सफेद धुआं निकलना इस बात का संकेत होता है कि चर्च को नया पोप मिल चुका है। इसके बाद कार्डिनल्स से पूछा जाता है कि क्या वह पोप बनने के लिए तैयार हैं। यदि वह स्वीकार करते हैं तो अपना एक नया नाम चुनते हैं। उसके बाद बालकनी में आते हैं। मतदान की गोपनीयता अनिश्चितकाल तक जारी रहती है।

■ प्रिया शर्मा, रिमला

पहलगाम आतंकी हमले के बाद देश में काफी आक्रोश है। लोग उम्मीद कर रहे हैं कि आतंकी हमले को अंजाम देने वाले व उसे प्रायोजित करने वाले को कड़ा सबक सिखाया जाय। सरकार ने इस दिशा में एवशन शुरू कर दिया है। जम्मू-कश्मीर में जहां आतंकवादियों के खिलाफ कार्रवाई की जा रही है, वहीं सरकार पाकिस्तान के खिलाफ भी प्रतीकात्मक व क्रियात्मक एवशन ले रही है। सिंधु जल संधि के निलंबन से लेकर पाकिस्तानियों को भारत छोड़ने के निर्देश दिए गए हैं, उच्चायोग में कमियों की कटौती की गई है, अटारी व वाघा सीमा से ट्रेड बंद किए गए हैं, हालांकि ये पहले से ही बंद जैसे हैं। पीएम नरेन्द्र मोदी ने हमलावर आतंकियों व इसके साजिशकर्ताओं को कल्पना से अधिक कड़ी सजा देने की बात कही है। आज इसकी जरूरत भी है। द रेजिस्टेस फ्रंट (टीआरएफ) ने पहलगाम में आतंकी हमले की जिम्मेदारी ली है, टीआरएफ पाकिस्तान स्थित आतंकी गुट लश्करे तैयबा की ही शाखा है, ऐसे में इस आतंकी हमले में भी पाकिस्तान के तार जुड़ रहे हैं। पाक अधिकृत कश्मीर में पाक फौज व आईएसआई के कई आतंकी प्रशिक्षण टिकाने हैं। पीछे सर्जिकल स्ट्राइक व एयर स्ट्राइक भी इसी क्षेत्र के आतंकी टिकानों पर हुए थे। आतंकवाद की कमर तोड़ने के लिए भारत का पीओके पर कब्जा जरूरी है। टेरर के खिलाफ एवशन पर केंद्रित आजकल का यह अंक...

पीओके पर कब्जे से टूटेगी आतंक की कमर



कूटनीति

प्रभात कुमार राय

विदेश मामलों के जानकार

पहलगाम नृशंस हत्याकांड के पश्चात भारत सरकार द्वारा जो तत्कालिक निर्णय लिए गए हैं, उनके संदर्भ में यक्ष प्रश्न है कि क्या वर्ष 1960 में पाकिस्तान के साथ अंजाम दी गई, सिंधु जल संधि को स्थगित कर देने से पाकिस्तान द्वारा परवर्तिा किए गए जिहादी आतंकवाद पर लगाम लगाई जा सकती है? क्या वाघा बॉर्डर और अटारी बॉर्डर को सील कर देने से भारत और पाकिस्तान के मध्य विद्यमान 3323 किलोमीटर लंबी सरहद पार करके लगातार दाखिल हो रहे जिहादी आतंकवादियों को जम्मू कश्मीर में दाखिल होने से रोका जा सकता है? आखिरकार कश्मीर की सरजमीं पर विगत 37 वर्षों से निरंतर जारी जिहादी आतंकवाद का निराकरण करने का क्या निर्णायक उपाय है?

भारत की ओर से सैन्य कार्रवाई ही शेष



पहलगाम

अवधेश कुमार

वरिष्ठ स्तंभकार

पहलगाम हमले के बाद संपूर्ण देश का सामूहिक मानस वैसी कार्रवाई, प्रतिरोध और प्रतिशोध का इच्छुक है जिससे भारत को दोबारा ऐसी भयानक घटना का सामना न करना पड़े। यह स्वाभाविक है। एक समय जम्मू कश्मीर में आतंकवादी घटनाएं आम थी और तब भी लोगों के अंदर क्रोध पैदा होता था लेकिन आम मानस यह था कि इसे रोकना अभी संभव नहीं। 5 अगस्त, 2019 को जम्मू कश्मीर से अनुच्छेद 370 को निष्प्रभावी करने के बाद माहौल बदला, आतंकवादी घटनाओं में व्यापक कमी आई है। जम्मू के साथ-साथ कश्मीर घाटी की धीरे-धीरे आर्थिक, सामाजिक, सांस्कृतिक,शैक्षणिक गतिविधियों में देश के सामान्य राज्य की तरह काफी हद तक पटरी पर लौट गई है। ऐसे माहौल में एक साथ 26 हिंदुओं तथा एक रैर मुस्लिम की हत्या के बाद उबाल स्वाभाविक है।

आतंकवाद के नाश का संकल्प

प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी के नेतृत्व में सरकार ने भी आंतरिक और सीमा पार आतंकवाद के समूला नाश का सक्रिय संकल्प दिखाया है। मोदी सरकार ने 2016 में सर्जिकल स्ट्राइक तथा 2018 में पुलवामा हमले के बाद हवाई बमबारी जैसी भारत की दृष्टि से अकल्पनीय मानी जाने वाली कार्रवाई करके देश का अहसास प्राप्त किया है। प्रधानमंत्री ने स्वयं 24 अप्रैल को बिहार के मधुबनी की आमसभा में केवल आतंकवादी नहीं उनको प्रायोजित करने वाली शक्तियों के विरुद्ध भी ऐसी कार्रवाई की घोषणा की जिसकी कल्पना नहीं की गई होगी। उनका विश्व के लिए संदेश था कि आतंकवाद के विरुद्ध भारत कमर कस चुका है और कार्रवाई करेगा। कोई देश सार्वजनिक संकल्प दिखाते हुए समानांतर कदम उठाता है और उसकी पृष्ठभूमि आतंकवाद के विरुद्ध शून्य सहिष्णुता की हो चुकी है तो विश्व समुदाय को भी सोच और व्यवहार को उसके अनुरूप बदलना पड़ता है। हम देख रहे हैं कि पाकिस्तान के साथ एक देश नहीं खड़ा है। वे मुस्लिम देश, जो सामान्यतः जम्मू कश्मीर पर इस्लामिक सम्मेलन संभटन या ओआईसी में उसका साथ देते थे, हिम्मत नहीं दिखा रहे। अमेरिकी विदेश विभाग की ब्रीफिंग में एक पाकिस्तानी पत्रकार के प्रश्न की विदेश मंत्रालय के प्रवक्ता ने हिकारत के भाव से उपेक्षा की। उन्होंने कहा कि राष्ट्रपति डोनाल्ड ट्रंप ने स्पष्ट कर दिया है कि वे इस पर भारत के साथ

पाकिस्तान द्वारा प्रेरित और परिपोषित जिहादी आतंकवादियों द्वारा पहलगाम में अंजाम दिया गया नृशंस हत्याकांड कश्मीर में जिहादी आतंकवाद का ज्वलंत प्रश्न वस्तुतः एक बार फिर से राष्ट्रीय पटल पर आ गया है। इस नृशंस हत्याकांड के पश्चात भारत सरकार द्वारा जो तत्कालिक निर्णय लिए गए हैं, उनके संदर्भ में यक्ष प्रश्न है कि क्या वर्ष 1960 में पाकिस्तान के साथ अंजाम दी गई, सिंधु जल संधि को स्थगित कर देने से पाकिस्तान द्वारा परवर्शित किए गए जिहादी आतंकवाद पर लगाम लगाई जा सकती है? क्या वाघा बॉर्डर और अटारी बॉर्डर को सील कर देने से भारत और पाकिस्तान के मध्य विद्यमान 3323 किलोमीटर लंबी सरहद पार करके लगातार दाखिल हो रहे जिहादी आतंकवादियों को जम्मू कश्मीर में दाखिल होने से रोका जा सकता है? आखिरकार कश्मीर की सरजमीं पर विगत 37 वर्षों से निरंतर जारी जिहादी आतंकवाद का निराकरण करने का क्या निर्णायक उपाय है?

कश्मीर के ज्वलंत प्रश्न पर भारत और पाक के मध्य चार भीषण युद्ध लड़े गए, जिनमें पाक फौज पराजित हुई, किंतु कश्मीर विवाद यथास्थान खड़ा है। आक्रमक युद्धों में शिकस्त खाने के पश्चात पाक हुम्मरागों ने कश्मीर पर आधिपत्य स्थापित करने की खातिर जिहादी दहशतगर्दों के द्वारा प्राक्स्यी वार संचालित करने की रणनीति अख्तियार की। विगत 36 वर्षों से निरंतर जारी प्राक्स्यी वार द्वारा प्रदत्त जख्मों को भारत निरंतर झेलकर अपने तकरीबन 45 हजार सैनिकों और अफसरों का बलिदान दे चुका है। यूं तो कश्मीर की सरजमीं पर तकरीबन एक लाख से अधिक इंसान अपनी जान गवां चुके हैं। आखिरकार क्या निदान है कश्मीर विवाद का और पाकिस्तान द्वारा प्रेषित परिपोषित जिहादी आतंकवाद का?

प्रॉक्स्यी वार कर रहा पाकिस्तान

भारत के दुर्भाग्यपूर्ण विभाजन के तत्पश्चात ही पाक हुकूमत द्वारा कश्मीर को सैन्य शक्ति द्वारा हथियाने की बाकायदा संगीन कोशिश अंजाम दी गई। जबकि पश्तुन कबाईली हमले का नकाब धारण करके मेजर जनरल अकबर अली खान के नेतृत्व में पाक फौज द्वारा ऑपरेशन गुलमर्ग के तहत रियासत कश्मीर पर 22 अक्टूबर 1947 को सैन्य धावा बोला गया। जम्मू कश्मीर रियासत के महाराजा हरि सिंह की छोटी सी सेना ताकतवर पाक फौज के आक्रमण का मुकाबला करने में नाकाम सिद्ध हुई। अंततः महाराजा हरि सिंह ने तत्काल प्रभाव से 26 अक्टूबर 1947 को संपूर्ण जम्मू कश्मीर रियासत का भारत के साथ संविलयन करने के लिए बाकायदा विलयपत्र पर दस्तखत कर दिए। भारतीय फौज आक्रमणकारी पाकिस्तानी फौज को जबरदस्त शिकस्त देते हुए निरंतर गति से आगे बढ़ रही थी और अपनी विजय पताका फहराती हुई



उरी इलाके तक पहुंच गई थी, जहां से पाक अधिकृत कश्मीर का मुजफ्फराबाद इलाका कुछ ही घंटे की दूरी पर स्थित था। विजय पताका लहराती हुई भारतीय सेना को यकायक युद्ध विराम करने का आदेश भारत की केंद्रीय हुकूमत द्वारा दिया गया। भारत की तत्कालीन अंतरिम सरकार के प्रधानमंत्री जवाहरलाल नेहरू कश्मीर विवाद को संयुक्त राष्ट्र में ले गए। संयुक्त राष्ट्र द्वारा जम्मू कश्मीर में जनमत संग्रह आयोजित करने का प्रस्ताव पारित किया। पाकिस्तान की हठधर्मिता के कारण जम्मू-कश्मीर में कभी संयुक्त राष्ट्र के तत्वावधान में जनमत संग्रह नहीं आयोजित किया जा सका। 1988 से पाक हुकूमत ने कश्मीर पर बलपूर्वक आधिपत्य स्थापित करने के लिए प्रॉक्स्यी वार का संचालन प्रारंभ किया।

आर्टिकल 370 को निरस्त किया

वर्ष 2019 में भारत सरकार में जम्मू कश्मीर प्रांत के लिए भारतीय संविधान द्वारा प्रदत्त आर्टिकल 370 को निरस्त किया। नरेंद्र मोदी सरकार द्वारा यह दावा पेश किया गया कि आर्टिकल 370 के निरस्त हो जाने से कश्मीर में जिहादी आतंकवाद को स्वतः सफाया हो जाएगा। मोदी सरकार द्वारा नोटबंदी अंजाम दी गई और दावा किया गया कि भारत में सक्रिय आतंकवादी गिरोहों की कमर टूट जाएगी। नोटबंदी से आतंकवादियों की कमर तो कदाचित नहीं टूट सकी, छोटे व्यापारियों की कमर शानदार बड़े टनल निर्मित किए गए। जम्मू कश्मीर के अत्यंत दुर्गम इलाकों को आपस में संबद्ध करने का अत्यंत दुरुह काम



मंगलवार 22 अप्रैल को पहलगाम में जो अत्यंत बर्बर और नृशंस वारदात अंजाम दी गई, इसे विगत 10 वर्षों में सबसे विकट और घातक आतंकवादी हमला कारर दिया जा रहा है। इस वारदात के बाद भारत सरकार की कश्मीर नीति पर अनेक तल्लख प्रश्न उठ खड़े हुए हैं। वर्ष 2014 में सत्तासीन होते ही नरेंद्र मोदी सरकार द्वारा जम्मू कश्मीर में जिहादी आतंकवाद का सफाया करने का जबरदस्त वादा पेश किया गया था। भारत की केंद्रीय हुकूमत ने ऐलान किया था कि आर्टिकल 370 के समापन के बाद भारत के सभी प्रांतों के लोग जम्मू-कश्मीर में अब जमीन खरीद सकते हैं, अपने उद्योग धंधे स्थापित कर सकते हैं, अपने घरों का निर्माण कर सकते हैं।

नागरिकों को कड़ी सुरक्षा का दावा

भारत सरकार की कश्मीर नीति का सबसे आवश्यक ऐलान रहा है कि कश्मीर घाटी में पर्यटन को बढ़ावा प्रदान करना है और साथ ही भारतीय नागरिकों को कड़ी सुरक्षा प्रदान करनी है। यकीनन कश्मीर घाटी में पर्यटकों की संख्या में आश्चर्यजनक रूप से वृद्धि होने का दीदार हुआ। विगत वर्ष 2024 में तकरीबन 35 लाख पर्यटक कश्मीर घाटी में पधारे। कश्मीर की सरजमीं पर बॉर्डर टूरिज्म का भी आगाज किया गया। भारतीय हुकूमत की तरफ से कश्मीर में बुनियादी इन्फ्रास्ट्रक्चर की जबरदस्त तामीरें अंजाम दी गईं। अनेक शानदार बड़े टनल निर्मित किए गए। जम्मू कश्मीर के अत्यंत दुर्गम इलाकों को आपस में संबद्ध करने का अत्यंत दुरुह काम

सबक सिखाना और सीखना दोनों जरूरी



आतंकवाद

राजकुमार सिंह

वरिष्ठ पत्रकार एवं राजनैतिक विश्लेषक

बड़े लोगों के परिजन अकसर विदेश में ही रहते हैं, पर कहा जा रहा है कि सेना प्रमुख जनरल सैयद आसिम मुनीर समेत पाकिस्तान के बड़े सैन्य अधिकारियों ने परिवारों को यूरोप भेज दिया है। यह पहलगाम पर आतंकी हमले के बाद भारत-पाक में बढ़ते तनाव का असर है। उन्हें डर है कि प्रतिक्रियास्वरूप भारत बड़ी कार्रवाई कर सकता है। अभी तक सरकार ने सिंधु जल संधि स्थगित करने, पाक उच्चायोग स्टाफ घटाने, सार्क समेत 14 श्रेणियों में पाक नागरिकों को जारी वीजा तुरंत रद्द करने और अटारी बॉर्डर बंद करने जैसे कुछ सख्त फैसले लिये हैं। पाकिस्तान ने भी भारत के लिए अपना एयरस्पेस बंद करते हुए जवाबी कदम उठाये हैं। यह तनाव और बढ़ सकता है। इसी साल विधानसभा चुनाव वाले बिहार में जनसभा के बजाय दिल्ली में हुई सर्वदलीय बैठक की अध्यक्षता करते हुए प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी आतंकियों को ‘मिट्टी में मिला देने’ की चेतावनी देते तो शायद और बेहतर संदेश जाता। बिहार को कुछ सीगातें देने के मौके पर जनसभा में मोदी ने कहा कि ‘उन्हें उनकी कल्पना से भी बड़ी सजा’ मिलेगी। धार्मिक पहचान पृष्ठ कर 26 निर्दोष पर्यटकों की हत्या करने वाले मानवता के दुश्मनों को कठोरतम सजा मिलनी ही चाहिए, पर उनकी नापाक मंसूखों में सफल हो जाने देने के लिए जिम्मेदार हमारे तंत्र पर भी तो गाज गिरनी चाहिए। पर्यटन कश्मीर की अर्थव्यस्था की रीढ़ है।

सुरक्षा में चूक का सवाल

हाल के वर्षों में वहां पर्यटकों की बढ़ती संख्या भी सुखद है। फिर स्विटजरलैंड से तुलना वाली पहलगाम की बेसरन घाटी में 22 अप्रैल को हजारों पर्यटकों की सुरक्षा के लिए कोई मौजूद क्यों नहीं था? आखिर देश भर से ये पर्यटक ‘स्थिति सामान्य’ होने के सरकारी दावों पर भरोसा करते हुए ही वहां गये थे। आपसी रिश्ते रसातल में पहुंच जाने के बावजूद इस संकटकाल में विपक्ष ने हर कदम के लिए सरकार को समर्थन देकर समझदारी का परिचय दिया है, लेकिन सुरक्षा में चूक की बात घुमा-फिरा कर स्वीकार करने वाली व्यवस्था खुद पर उठते सवालों का जवाब कब देगी? केंद्र सरकार के ये स्पष्टीकरण कि दूर ऑपरेटर्स ने बिना बताये दूर शुरू कर दिये तथा जहां हमला हुआ, वह जगह मेन रोड से

अंजाम दिया गया। इसी वर्ष प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी ने सोनमर्ग टनल का उद्घाटन किया जोकि सोनमर्ग को गगनगिरी से संबद्ध करता है। जम्मू-कश्मीर में ऊंची तालीम प्रदान करने के लिए अनेक संस्थानों का निर्माण किया गया। भारतीय हुकूमत की तरफ से यह पैगाम दिया गया कि कश्मीर में अब खोफ ओ दहशत का दौर खत्म हो गया है। भारतीय हुकूमत निरंतर दावा पेश करती रही कि कश्मीर में हालात सामान्य हो गए हैं और जिहादी दहशतगर्दों पर कठोर नियंत्रण स्थापित कर लिया गया है। भारत को एकजुट रखने के लिए केंद्रीय हुकूमत में शासन करने वाली पार्टी को अपनी धुवीकरण और विभाजनकारी नीतियों का पूर्णतया परित्याग भी करना होगा। जिहादी आतंकवादी तो मजहब को आधार बनाकर मारने से पहले नाम पूछेंगे ही, क्योंकि पाकिस्तान का निर्माण ही मजहब के आधार पर हुआ है। यक्ष प्रश्न यह है कि हम भारतीय क्या कर रहे हैं ? पहलगाम क्षेत्र से जहां पर यह दुर्भाग्यपूर्ण आतंकवादी घटना अंजाम दी गई, भारतीय सेना की सुरक्षा हटा ली गई थी और तकरीबन डेढ़ वर्ष पूर्व जम्मू-कश्मीर पुलिस को इस क्षेत्र की समस्त सुरक्षा सौंप दी गई थी। एक ज्वलंत तथ्य पोनी घोड़ा चलाने वाला एक शख्स जो कि मजहब से मुसलमान था, उसने एक आतंकवादी से राइफल छीन लेने के प्रयास में अपनी जान दे दी। पहलगाम में तकरीबन दो हजार पर्यटकों की भीड़ को सुरक्षा देने वाला एक भी पुलिसकर्मी विद्यमान नहीं था। पाकिस्तान के दहशतगर्द जिहादी शर्मनाक और नृशंस हत्याकांड को अंजाम देने के बाद मौका ए वारदात से बिना किसी मुकाबले के फरार हो गए।

आतंकवादी हमले का मिला था इनपुट

इटैलिजेंस के रॉबिनहुड कहे जाने वाले नेशनल सिक्योरिटी एडवाइजर अजित डोभाल कितने नाकाम सिद्ध हुए। पुलवामा की तरह पहलगाम में इटैलिजेंस का इनपुट था कि आतंकवादी हमला अंजाम दिया जा सकता है, किंतु केंद्रीय हुकूमत ने इस पर कोई तवज्जो प्रदान नहीं की। आखिरकार वही हुआ जो कि नहीं होना था। वर्ष 2019 में आर्टिकल 370 को निरस्त करने के बाद प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी ने वर्ष 2024 में पहली दफा कश्मीर घाटी का दौरा किया। नरेंद्र मोदी का जम्मू-कश्मीर दौरा लोकसभा चुनाव से कुछ वक्त पहले संपन्न हुआ था। श्रीनगर की एक बड़ी आम सभा में जौरदार तर्करीर करते हुए प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी ने फरमाया था कि कश्मीरी आजादी की सांस ले रहे हैं उन्होंने आगे फरमाया कि आर्टिकल 370 के निरस्त हो जाने के बाद कश्मीर की प्रगति और समृद्धि नई ऊंचाइयों को स्पर्श कर रही है। प्रधानमंत्री ने अपनी तर्करीर में आगे कहा कि वर्षों तक कांग्रेस और उसके सहयोगियों ने आर्टिकल 370 के विषय में जम्मू-कश्मीर और राष्ट्र के लोगों को भरमाया और बगलालाया। भारतीय हुकूमत के प्रधानमंत्री के तमाम दावों के बावजूद कश्मीर की वस्तु स्थिति के वास्तविक जानकार निरंतर कहते रहे हैं कि कश्मीर में जिहादी आतंकवाद पर पूरी तरह से काबू नहीं पाया जा सका और यहां-वहां जम्मू-कश्मीर में अनेक स्थानों पर आतंकवादी हिंसा निरंतर जारी रही है। भारतीय सैनिक और कश्मीरी नागरिक आतंकवादियों द्वारा निरंतर हल्लाक किए जाते रहे हैं। जम्मू-कश्मीर का पूर्ण राज्य का दर्जा खत्म किए जाने के बाद सुरक्षा प्रबंधन की संपूर्ण शक्तियां केंद्रीय हुकूमत के हाथों में निहित रही हैं। कश्मीर में आतंकवाद की कमर तोड़ देने का केंद्रीय गुहमंत्रों का दावा एकदम खोखला सिद्ध हुआ। कश्मीर घाटी की कठोर सच्चाई है कि आर्टिकल 370 को निरस्त किए जाने के बाद कश्मीर घाटी के आवाम पहले की ही तरह आतंकवाद की दहशत से पूर्णतया मुक्त नहीं हुए हैं। वर्ष 2019 में ही पुलवामा में आतंकवादी आक्रमण में सीआरपीएफ के 40 जवान मारे गए। केंद्रीय हुकूमत ने कश्मीर से आतंकवाद का सफाया करने के लिए ऐसा कुछ भी नहीं किया, जोकि पहले से नहीं किया जा रहा था।

संसद के प्रस्ताव को जामा पहनाना होगा

भारत को आतंकवाद के प्रतिरोध को अंजाम देने में तभी कामयाबी मिलेगी,जब भारतीय सुरक्षा बलों द्वारा कथित एलओसी अर्थात लाइन ऑफ़ कंट्रोल को रौंद कर पाक अधिकृत कश्मीर में पाक आईएसआई द्वारा स्थापित किए गए आतंकवादी सैन्य शिविरों पर निरंतर आक्रमण अंजाम दिए जाएं। वर्ष 1993 में भारतीय संसद एक मत से यह प्रस्ताव पारित कर चुकी है कि संपूर्ण कश्मीर भारत का अभिन्न अंग है। वक्त आ गया है कि संसद के प्रस्ताव को भारतीय हुकूमत द्वारा अमली जामा पहनाया जाए और अधिकृत कश्मीर को भारत में शामिल करने के लिए एक बड़ी सैनिक कार्यवाही अंजाम दी जाए। अन्यथा कश्मीर में आतंकवाद का सफाया नामुमकिन रहेगा। कश्मीर पर संपूर्ण आधिपत्य स्थापित करने के लिए भारत को कूटनीति के साथ सैन्यनीति से एक निर्णायक जंग पाकिस्तान से लड़नी ही होगी।

बहुत दूर है, गैर-जिम्मेदारी की पराकाष्ठा हैं। जो सरकारी तंत्र हजारों पर्यटकों के पहलगाम पहुंचने की जानकारी के लिए दूर ऑपरेटर्स की सूचना पर निर्भर हो तथा घटनास्थल मेन रोड से बहुत दूर होने के कारण वहां पर सुरक्षाकर्मी न होने का कुतर्क दे सकता हो, उसकी क्षमता और दक्षता पर ज्यादा कुछ कहने की जरूरत नहीं रह जाती। सामान्य समझ भी बताती है कि ऐसे हमले को बिना सुनियोजित साजिश और लंबी तैयारी के अंजाम नहीं दिया जा सकता।

हमारे सत्ता तंत्र की जवाबदेही

हाल ही में संयुक्त राष्ट्र सुरक्षा परिषद में पाकिस्तान द्वारा पुनः कश्मीर राग आलापे जाने तथा पाक सेना प्रमुख जनरल आसिम मुनीर द्वारा अचानक हिंदू-मुसलमान के बीच स्पष्ट भेद बताते हुए



द्विराष्ट्र थ्योरी पर कुतर्कों के साथ लंबे प्रवचन से भी हमारी व्यवस्था के कान खड़े नहीं हुए। वैसे जो तंत्र हमले की आशंका की खुफिया सूचना के बावजूद पर्यटक स्थलों पर भी सुरक्षा सुनिश्चित नहीं कर पाया, उससे दुनिया के घटनाक्रम से सजग होने की उम्मीद नहीं जा सकती। पहलगाम जैसे लोकप्रिय पर्यटक स्थल पर सुरक्षा व्यवस्था नदारद होने से सेना की घटती संख्या तथा अगिनवीर जैसी विवादस्पद योजना पर भी नये सिरे से सवाल उठने लगे हैं। तर्क दिया जा सकता है कि सुरक्षा में चूक के बाद सवाल उठना स्वाभाविक है, लेकिन इनके जवाब दूरगामी प्रभाव और परिणाम तय करेंगे।

पाकिस्तान तो अस्तित्व में आने के बाद से ही भारत में अलगाववाद और आतंकवाद फैलाने की साजिशें रचता रहा है, पर उन्हें नाकाम करते हुए देश की सुरक्षा की जिम्मेदारी और जवाबदेही हमारे सत्ता तंत्र की है। इसलिए नापाक पाक पर निशाना साधते हुए भी अपनी नाकामी की जिम्मेदारी और जवाबदेही से परेला नहीं झाड़ा जा सकता। संविधान संशोधनों के बाद जम्मू-कश्मीर की वास्तविक कमान केंद्र सरकार और उसके प्रतिनिधि उप-राज्यपाल मनोज सिन्हा के

ही हाथ है। पिछले साल अक्टूबर में विधानसभा चुनाव हो जाने के बावजूद सुरक्षा संबंधी अहम बैठकों में निर्वाचित सरकार के मुख्यमंत्री उमर अब्दुल्ला को बुलाया तक नहीं जाता। बेहद संवेदनशील सीमावर्ती राज्य में निर्वाचित सरकार को नजरअंदाज कर सीमा पार प्रायोजित आतंकवाद से लड़ाई में सफलता की सोच में ही विफलता नहिित है। दूसरा बड़ा मुद्दा धार्मिक पहचान पृष्ठ कर मारे जाने को बनाया जा रहा है। बेशक यह मानवता के विरुद्ध है, पर मानवता के विरुद्ध तो आतंकवाद ही है। पंजाब में आतंकवाद के दौर में भी धार्मिक पहचान के आधार पर बसों से उतार कर हत्या की जाती थी। पहलगाम में तो हिंदू पर्यटकों की जान बचाते हुए एक मुस्लिम ने अपनी जान तक गंवा दी। फिर भी देश के कई हिस्सों में कश्मीरी छात्रों को निशाना बना कर सांप्रदायिक विभाजन के पाकिस्तानी मंसूबे पूरे करने में कुछ लोग मददगार बनने को उतावले नजर आ रहे हैं। भारत और पाकिस्तान ही नहीं, दुनिया को भी लग रहा है कि कुछ बड़ा होगा, पर कोई नहीं जानता कि वास्तव में क्या होगा, लेकिन जो भी होगा, आतंकवाद पर करारा वार होगा। मोदी के ऐसे सख्त बोल पिछली बार 14 फरवरी, 2019 को पुलवामा हमले पर सुनायी पड़े थे और 26 फरवरी को तड़के भारतीय लड़ाकू विमानों ने पाकिस्तान के बालाकोट में एयरस्ट्राइक कर जैश-ए-मोहम्मद के आतंकी शिविरों को तबाह कर दिया। उरी हमले के जवाब में सर्जिकल स्ट्राइक के बाद यह दूसरी बार था, जब भारत ने सीमा पार कर आतंकियों और उनके आकाओं को सबक सिखाया। उसी के बाद सरकार और भाजपा ने नारा बुलंद किया कि यह नया भारत है, जो दुश्मन को घर में घुस कर मारता है। नारा जनता के सिर चढ़ कर बोला और 2019 के लोकसभा चुनाव में भाजपा की सीटें 282 से बढ़ कर 303 हो गईं। उस्ताहित मोदी सरकार ने जम्मू-कश्मीर को विशेष दर्जा देने वाले, संविधान के अनुच्छेद 370 को समाप्त करते हुए उसे विभाजित भी कर दिया।

प्रायोजित आतंकी हमले जारी

दावा किया गया कि अनुच्छेद 370 अलगाववाद और आतंकवाद का औजार बन गया था। बाद के सालों में जम्मू-कश्मीर में बेहतर हालात का दावा भी किया जाता रहा, लेकिन पहलगाम हमला बताता है कि सुरक्षा के मोर्चे पर अभी बहुत कुछ किया जाना बाकी है। पाक प्रायोजित आतंकवाद के मंसूबे कभी सफल नहीं होंगे। हमेशा की तरह इस बात की जवाबदेही से भला नहीं भी माने, पर दीवार पर लिखी इबारत की तरह साफ है कि पहलगाम में सीमा पार प्रायोजित आतंकी हमला ही था, लेकिन अप्रत्याशित हरगिज नहीं था।

आगे कुआं पीछे खाई

मेरा शीर्षक सीधा और सपाट है। अब आपके मन में सवाल उठ रहा होगा कि मैं किनकी बात कर रहा हूँ। यहां एक और शैतान की भूमिका दिख रही है तो दूसरी ओर गहरा समुद्र। सवाल यह है कि शैतान कौन है और गहरा समुद्र किसे कहा जाए! दो अप्रैल, 2025 को शुरू हुए वर्तमान शुल्क संग्राम में भारत को दो देशों से गंभीर चुनौतियों का सामना करना पड़ रहा है: संयुक्त राज्य अमेरिका और चीन। वर्तमान संदर्भ में, दोनों ही अप्रिय विकल्प हैं।

समस्या का एक पहलू...

वर्ष 2024-25 में संयुक्त राज्य अमेरिका और चीन के साथ भारत का व्यापार था-

	अमेरिका	चीन	विश्व
निर्यात	86.51 अरब	14.25 अरब	437.42 अरब
आयात	45.3 अरब	113.45 अरब	720.24 अरब
अधिशेष	41.21 अरब	-99.20 अरब	-282.82 अरब

इसलिए, दुनिया की दो सबसे बड़ी अर्थव्यवस्थाओं के साथ काम करते समय भारत को दो बिल्कुल विपरीत चुनौतियों का सामना करना पड़ता है।

संयुक्त राज्य अमेरिका के साथ, हमारे पास व्यापार खाते में अधिशेष है। अमेरिका को हमारे प्रमुख निर्यात- रत्न और आभूषण, फार्मास्यूटिकल्स, इंजीनियरिंग सामान, इलेक्ट्रानिक सामान और कुछ कृषि उत्पाद हैं। प्रतिस्पर्धी कीमतों पर गुणवत्ता वाले फार्मास्यूटिकल्स को छोड़कर, अन्य ऐसी वस्तुएं हैं, जिनके बिना अमेरिका अपना काम चला सकता है या वह अन्य देशों से उन्हें आयात कर सकता है। मगर निर्यात होने वाली हर वस्तु से भारत में हजारों पुरुषों और महिलाओं की आजीविका चलती है। डोनाल्ड ट्रंप के शुल्क लगाने के इरादे से हमारे व्यापार खाते में अधिशेष को खतरा है। जब तक 'विराम' है, और फार्मास्यूटिकल्स को अस्थायी रूप से छूट दी गई है, तब तक

शुल्क की तलवार भारत के सिर पर लटकी हुई है। अगर शुल्क लगाए जाते हैं, तो इससे निर्यातक, नौकरियां, विदेशी मुद्रा आय और चालू खाता शेष गंभीर रूप से प्रभावित होंगे। अमेरिका के साथ बातचीत करना और कठोर शुल्क से बचना, भारत के हित में है।

भारतीय वस्तुओं को रोकने से अमेरिका को भी कोई लाभ नहीं होगा, और ट्रंप यह अच्छी तरह जानते हैं। वे आयात को अनुमति देने का कोई तरीका निकाल लेंगे, लेकिन वे उसकी कीमत वसूलेंगे। वे भारत पर अमेरिका से अधिक खरीदने और व्यापार को 'संतुलित' करने पर जोर देंगे। मेरा अनुमान है कि वे भारत पर अधिक सैन्य उपकरण और विमान खरीदने का दबाव बनाएंगे- दोनों ही उच्च मूल्य वाले हैं। भारत अपनी अन्य जरूरतों, जैसे लोहा और इस्पात, कार्बनिक रसायन, प्लास्टिक, खनिज ईंधन और तेल तथा पेट्रोलियम उत्पादों को दुनिया के अन्य देशों से आयात कर सकता है, लेकिन विवेकपूर्ण तरीके से अमेरिकी सामान चुन सकता है। बड़ा सवाल यह है कि भारत उच्च लागत वाले अमेरिकी सैन्य उपकरणों और विमानों (और अब परमाणु रिएक्टरों) पर कितना अधिक खर्च कर सकता है? नरेंद्र मोदी ने बिना किसी विरोध के अमेरिकी उकसावे और ज्यादातियों को बर्दाश्त किया है, उन्हें ट्रंप के साथ समझौता करने पर मजबूर होना पड़ सकता है।

दूसरी नजर

पी चिदंबरम

... और दूसरा पहलू

चीन के साथ भारत की समस्या बिल्कुल उलट है। भारत के व्यापार खाते में घाटा बहुत बड़ा और बढ़ता जा रहा है: यह सौ अरब अमेरिकी डालर का बहुत बड़ा घाटा है। भारतीय उद्योग बिजली और इलेक्ट्रानिक उपकरणों, मशीनरी, कार्बनिक रसायन, प्लास्टिक और लोहा तथा इस्पात के मामले में चीन पर बहुत ज्यादा निर्भर हो गया है, क्योंकि चीनी माल की कीमतें कम हैं (कभी-कभी तो 'डॉपिंग' के बराबर)। भारत के पास समान कीमतों और 'डिलीवरी-टाइम' पर कुछ ही वैकल्पिक स्रोत हैं। जब तक भारत अपने घरेलू विनिर्माण क्षेत्र का विस्तार और उन्नयन नहीं करता- जीडीपी में इसकी हिस्सेदारी 13-14 फीसद पर

अटकी हुई है- तब तक भारत चीन पर निर्भर रहेगा। चीन को भारत का निर्यात मुख्य रूप से उपभोक्ता सामान, खनिज और पेट्रोलियम आधारित ईंधन, समुद्री खाद्य पदार्थ, सूती धागा और कुछ कृषि उत्पाद हैं। जाहिर है, कुछ मूल्यवर्धित सामान हैं, जिन्हें भारत चीन को निर्यात कर सकता है, जिन्हें चीन परेलू स्तर पर नहीं बना सकता या दूसरे देशों से नहीं मंगा सकता। भारत की दुर्इशा विनिर्माण क्षेत्र की मोदी सरकार की उपेक्षा का नतीजा है। चीन ने भारत से और अधिक सामान आयात करने की इच्छा जताई है, लेकिन भारत इस प्रस्ताव का लाभ उठा सकता है या नहीं, यह बहस का विषय है।

चीन के साथ व्यापार घाटा भारत के चालू खाता घाटे को बढ़ाता है

जवाब देने का वक्त

पहलगाम में उन पहाड़ों से थिरे, धूप से भीगे मैदान में इंसानों की ही नहीं, इंसांनियत की हत्या की थी, उन कायर दरिंदों ने जो अपनी दरिंदगी करने के बाद भाग गए। दरिंदे ही होंगे, जो किसी नई दुल्हन के सामने उसके पति को जान से मार सकते हैं। जो छोटे बच्चे के सामने उसके पिता को मार सकते हैं। जो बूढ़ी मां की आंखों के सामने उसके बेटे को गोली मार सकते हैं। ऐसा काम कर सकते हैं, वैसे लोग जिनको मालूम ही नहीं होता है कि इंसांनियत के मायने क्या हैं। सच पूछिए तो मेरे लिए बहुत मुश्किल था उन लोगों की बातें सुनना, जो गए थे पहलगाम खुशियां मनाते और लौटे थे अपनी बर्बाद जिंदगियों के टुकड़े समेट कर।

दर्द जब कम हुआ तो पाया मैंने कि मुझमें इतना क्रोध भर आया कि जब बरखा दत्त के मोजो स्टोरी पर मुझसे पूछा गया कि आगे क्या करना चाहिए भारत सरकार को, तो मैंने स्पष्ट शब्दों में कहा कि शायद समय आ गया है एक वो पाकिस्तानी जरनैलों की हत्या करने का। जरनैल याद आए इसलिए कि कानों में गूंज रहा था पाकिस्तान के सेनाध्यक्ष का वह भाषण, जो उन्होंने पिछले हफ्ते दिया था प्रवासी पाकिस्तानियों को संबोधित करते हुए।

इस भाषण में भारत और हिंदुओं को लेकर इतनी नफरत थी कि शायद ही पाकिस्तान के किसी आला नेता ने पहले इतने स्पष्ट शब्दों में कहा होगा कि पाकिस्तान बनाया गया था, इसलिए कि हिंदुओं के साथ कोई रिश्ता नहीं हो सकता था मुसलमानों का, क्योंकि हिंदू इतने अलग किस्म के लोग हैं कि उनके बीच मुसलमान रह ही नहीं सकते हैं। उनकी हर चीज अलग है हमसे, जनरल असीम मुनीर ने कहा, उनकी सभ्यता उनका मजहब, उनके तौर-तरीके, इस भाषण के अंत में उन्होंने कह दिया कि अंग्रेजों में कि कश्मीर पाकिस्तान की 'जुगुलर वेन' है। यानी शरीर की वह नस, जो काट दी जाए तो जीवित रहना असंभव है।

पाकिस्तानी सेना के आला अफसरों को मारना आसान नहीं है, जानती हूं मैं। लेकिन हमें अपने देश को सुरक्षित रखना है पाकिस्तानी आतंकवादियों से, तो इस बार नुकसान ऐसा करना

सारे सबूत दिए गए थे पाकिस्तान सरकार को, लेकिन एक बार भी हाफिज सईद और उसके साथियों के खिलाफ असली कार्रवाई करने की कोशिश नहीं हुई। याद है कि जब 2013 में मैं लाहौर गई थी चुनाव की रिपोर्टिंग करने, तो मैंने कोशिश की हाफिज सईद के ठिकाने की तहकीकात करने की। जब उसके अंडे के पास पहुंची, तो देखा कि उस गढ़ की सुरक्षा कर रहे थे पाकिस्तानी पुलिसवाले। शायद पाकिस्तानी सेना की सुरक्षा में

रहता है यह दरिदा, बिल्कुल वैसे ही जैसे उसमा बिन लादेन को एबटाबाद की छावनी में रखा गया था। यथार्थ यह है कि बिहावी आतंकवादियों को पैदा किया है पाकिस्तानी सेना ने- जबसे उनकी पता लगा कि युद्धभूमि में भारत को हराना असंभव है।

तो आगे क्या करना चाहिए भारत को? क्या पाकिस्तान इस बार भी हमारी भूमि पर आकर आतंक फैलाने के बावजूद दंडित होने से बच सकता है? इस बार भारत का साथ दे रहे हैं दुनिया के तमाम शक्तिशाली देश। यहां तक कि चीन की सरकार से भी पहलगाम वाली घटना को निंदा सुनने में आई है। लेकिन क्या हमारा साथ तब भी देंगे, अगर हम पाकिस्तान से युद्ध करने का निर्णय लेते हैं? शायद नहीं। डोनाल्ड ट्रंप बेशक मोदी को अपना दोस्त मानते हैं, लेकिन अमेरिका के राष्ट्रपति दूसरी बार बने हैं यह वादा करके कि दुनिया में हो रहे दोनों युद्ध रोकेंगे राष्ट्रपति बनते ही। उनके इस कार्यकाल के सौ दिन पूरे होने वाले हैं कुछ दिनों में और न यूक्रेन और रूस का युद्ध रोकने में सफल रहे हैं और न ही इजराइल को रोक पाए।

तो क्या कर सकते हैं मोदी? मेरी राय है कि पाकिस्तान को जवाब उसकी भाषा में देने की जरूरत है, जो उसको समझ में आए। पाकिस्तानी सेना के आतंकवादियों को खत्म करने की पूरी कोशिश होनी चाहिए, चाहे उनको 'घर में घुस कर' मारना पड़े। अभी तक जो कदम उठाए हैं सरकार ने वह बिल्कुल ठीक हैं, लेकिन इस बार हमको भूलना नहीं चाहिए पहलगाम। न आज, न कल, ना भविष्य में। इस बार सोच-समझ कर पूरी तैयारी से इसका बदला लेना चाहिए ऐसा कि पाकिस्तान के जरनैल नियंत्रण में लाए जाएं।

सुधीश पचौरी

वक्फ कानून

सब साथ साथ

बाखबर

सुधीश पचौरी

मुख्यमंत्री ने फिर चेताया, जो जिस भाषा में समझेगा उसे उसी में जवाब देंगे

● पहलगाम में हुए कारयारना हमले की सीएम योगी ने जिंदा की

● नाव पर बैठकर देखा शारदा नदी के चैनलाइजेशन का कार्य

पायनियर समाचार सेवा। लखनऊ/ लखीमपुर खीरी

मुख्यमंत्री योगी आदित्यनाथ ने पहलगाम में पर्यटकों पर हुए कारयारना आतंकी हमले की निंदा करते हुए यूपीवासियों की ओर से संवेदना व श्रद्धांजलि व्यक्त की। सीएम ने कहा कि सभ्य समाज में आतंकवाद-अराजकता के लिए कोई जगह नहीं है। भारत सरकार का सेवा, सुरक्षा व सुशासन का मॉडल विकास, गरीब कल्याण और सबकी सुरक्षा पर आधारित है। सुरक्षा में सेंध लगाने वालों को ज़ीरो टॉलरेंस की नीति के तहत 'जिस भाषा में समझेगा, उस भाषा में जवाब देने के लिए' नया भारत तैयार है। नया भारत किसी को छेड़ता नहीं, लेकिन छेड़ने



वाले को पीएम मोदी के नेतृत्व में छोड़ना भी नहीं। ज़ीरो टॉलरेंस नीति के अंतर्गत ही यूपी को माफिया, अराजकता, दंगा मुक्त किया और देश की अग्रणी अर्थव्यवस्था के रूप में लाकर खड़ा किया। मुख्यमंत्री ने सबसे पहले शारदा नदी के चैनलाइजेशन के बारे में जानकारी ली। फिर यहां से नाव

पर सवार हुए और वहां के कार्यों का निरीक्षण किया।मुख्यमंत्री ने विभिन्न योजनाओं के लाभार्थियों को ऋण, अनुदान, आवास व ट्रैक्टर की चाबी आदि प्रदान की। बाढ़ नियंत्रण की सकारात्मक पहल के लिए बिजवा व पलिया ब्लॉक के किसानों ने संच पर आकर मुख्यमंत्री के प्रति आभार



जताया। जनप्रतिनिधियों के सहयोग से जलशक्ति विभाग बाढ़ के स्थायी समाधान के लिए शारदा नदी को चैनलाइज करने जा रहा है। इससे किसान का खेत भी बचेगा और बाढ़ से बस्ती भी बचेगी। सात किमी. लंबा चैनल बनाने का कार्य हो रहा है। सीएम ने बताया कि अप्रैल के पहले सप्ताह में

आना था, लेकिन मैंने कहा कि पहले काम शुरू करो। अब यह कार्य तेजी से बढ़ रहा है। योगी ने कहा कि सरकार जो पैसा खर्च करती है, वह मुख्यमंत्री-मंत्री का नहीं, बल्कि यह जनता के टैक्स का पैसा है। इसका सदुपयोग होना चाहिए। पहले प्रस्ताव आया था कि 180 करोड़ से तटबंध बनाया जाए। इससे

सीएम की किसानों से अपील, भूसा बैंक बनाइए

मुख्यमंत्री ने कहा कि पिछली बार आया था तो खेतों में गेहूं व गन्ना की फसल थी। अब किसानों ने समय पर उसे समेट लिया है। सीएम ने अपील की कि फसल कट गई है तो आग न लगाइए, बल्कि भूसा बैंक बनाइए, गोमाता का आशीर्वाद बना रहेगा। भूसा में हरा चारा और चोकर मिलाकर खिलाएंगे तो गोवंश के दूध से आप व आपके बच्चे मजबूत होंगे। इससे दुग्धम के दांत खट्टा करने के लिए सीमाओं की रक्षा करने में सफल हो जाएंगे।

किसानों की जमीन भी जाती। मैंने पूछा कि शारदा नदी में तीन-सवा तीन लाख ब्यूसेक पानी आएगा तो मिट्टी का तटबंध कैसे इसे रोक पाएगा। यह समस्या का समाधान नहीं है, नदी को चैनलाइज कीजिये, ड्रेजर मंगाइये और नदी को एक साथ चलने का रास्ता दीजिये, तब बाढ़ की समस्या का समाधान होगा।

रिटायर जज विनोद कुमार सिंह बने सहकारी न्यायाधिकरण के अध्यक्ष

● सहकारिता विभाग के पूर्व विशेष सचिव अछेलाल सिंह सदस्य नियुक्त

पायनियर समाचार सेवा। लखनऊ

सरकार ने उत्तर प्रदेश सहकारी न्यायाधिकरण के रिक्त चल रहे अध्यक्ष और सदस्य पदों पर महत्वपूर्ण नियुक्तियां कर दी हैं। अवकाश प्राप्त जिला जज विनोद कुमार सिंह को न्यायाधिकरण का अध्यक्ष तथा अवकाश प्राप्त आईएएस अधिकारी अछेलाल सिंह यादव को सदस्य नियुक्त किया गया है। इस संबंध में प्रमुख सचिव सहकारिता सौरभ बाबू द्वारा आदेश जारी कर दिए गए हैं। सहकारिता मंत्री जेपीएस राठौर ने बताया कि कुछ समय से न्यायाधिकरण में अध्यक्ष व सदस्य के पद रिक्त चल रहे थे। मुख्यमंत्री योगी आदित्यनाथ के निर्देश पर बहराइच निवासी विनोद कुमार सिंह को अध्यक्ष पद की अहम जिम्मेदारी सौंपी गई है। वहीं गाजीपुर निवासी एवं पूर्व



में सहकारिता विभाग में विशेष सचिव के पद पर कार्य कर चुके अछेलाल सिंह यादव को सदस्य नियुक्त किया गया है। सहकारिता मंत्री ने मुख्यमंत्री का आभार व्यक्त करते हुए दोनों नवनियुक्त अधिकारियों को शुभकामनाएं दीं और विश्वास व्यक्त किया कि इनके नेतृत्व में सहकारी न्यायाधिकरण अधिक कुशलता से कार्य करेगा और लंबित मामलों का शीघ्र निस्तारण सुनिश्चित किया जाएगा। उन्होंने यह भी बताया कि विनोद कुमार सिंह को न्यायिक मामलों का गहन अनुभव है, वहीं अछेलाल सिंह यादव ने अपने कार्यकाल में सहकारिता विभाग में अनेक सुधारात्मक पहल कर सराहनीय योगदान दिया है।

एक माह में सभी विधानसभाओं में ‘आप’ खड़ा करेगी संगठन



पायनियर समाचार सेवा। लखनऊ

‘यूपी की बात, कार्यकर्ताओं के साथ’ सम्मेलन में कार्यकर्ताओं से सीधा संवाद करने पहुंचे प्रदेश प्रभारी व राज्यसभा सांसद संजय सिंह सहित सभी कार्यकर्ताओं ने जम्मू-कश्मीर के पहलगाम में आतंकी हमले का शिकार हुए मृतकों को दो मिनट का मौन धारण कर श्रद्धांजलि दिया। संजय सिंह और अन्य नेताओं ने महापुरुषों की प्रतिमा पर माल्यार्पण कर सम्मेलन का शुभारंभ किया। संजय सिंह ने कहा कि आने वाले 1 माह के अंदर उत्तर प्रदेश के अंदर आम आदमी पार्टी सभी विधानसभाओं में अपना मजबूत

संगठन खड़ा करेगी उसके बाद 2 माह के अंदर प्रदेश के सभी ब्लॉक और गांव स्तर पर आम आदमी पार्टी के पदाधिकारी एक मजबूत संगठन खड़ा करेंगी। उन्होंने कहा कि आगामी 3 और 4 मई को प्रयागराज में आम आदमी पार्टी उत्तर प्रदेश के पदाधिकारियों के लिए एक प्रशिक्षण शिविर का आयोजन करने जा रही है जिसमें सभी आठ प्रान्त के अध्यक्ष उनके महासचिव, सभी जिलों के जिला प्रभारी जिलाध्यक्ष जिला महासचिव और प्रदेश के सभी प्रकोष्ठ के प्रदेश अध्यक्ष एवं प्रकोष्ठ महासचिव इस दो दिवसीय शिविर का हिस्सा होंगे जहाँ पर सभी पदाधिकारियों को ट्रेनिंग दिया जायेगा।

वक्फ बिल को लेकर विपक्ष भ्रांतिया फैला रहा: संजय राय

● औवैसी के पास वक्फ की करीब 10000 करोड़ की संपत्ति है: भाजपा

पायनियर समाचार सेवा। लखनऊ

भारतीय जनता पार्टी प्रदेश महामंत्री अवध क्षेत्र प्रभारी संजय राय ने शनिवार को हलवासीया कोर्ट हजरतगंज में वक्फ सुधार जन जागरण अभियान पर आयोजित प्रवक्ता वार्ता में कांग्रेस व सपा समेत पूरे विपक्ष पर जमकर हमला बोला। इस मौके पर महानगर अध्यक्ष आनंद द्विवेदी, मोडिया प्रभारी प्रवीण गर्ग, अंजनी श्रीवास्तव, अशोक तिवारी, सौरभ वाल्मीकि समेत कई नेता मौजूद थे। इस मौके पर संजय राय ने कहा कि वल्फ बिल को लेकर विपक्ष भ्रांतिया फैला रहा है। विपक्ष के झूठ और भ्रमजाल को दूर करने के लिए वक्फ सुधार जनजागरण अभियान चलाया जा रहा है। इसमे



हमको बताया है कि किस तरह पूर्व में वक्फ द्वारा पसमांदा मुसलमानों, पिछड़े वर्ग के साथ हिन्दू, सिख, ईसाई समाज के धार्मिक स्थलों, जमीनों पर अवैध कब्जा था। विधेयक से बौखलाकर विपक्ष वक्फ जमीनों पर अवैध कब्जा बनाये रखाने के लिये तरह-तरह के हथकंडे अपना रहा है। सपा और कांग्रेस के धिनौने कृत्य को उजागर करने एवं अल्पसंख्यकों तक सही जानकारी पहुंचाने के लिए वक्फ सुधार जन जागरण अभियान प्रदेश स्तर पर चलाना है। उन्होंने बताया कि अभियान के तहत टाउन हॉल कार्यक्रम किए जाएंगे जिसमें प्रभावशाली मुस्लिम गुरुओं प्रमुखों से

आतंकवादियों के खिलाफ कठोर कदम उठाए सरकार: अखिलेश

पायनियर समाचार सेवा। लखनऊ

सपा अध्यक्ष अखिलेश यादव ने कहा कि केन्द्र सरकार आतंकवाद और आतंकवादियों के खिलाफ कठोर कदम उठाए, पूरा देश सरकार के साथ है। उन्होंने कहा कि हमें उम्मीद है कि सरकार ठोस कदम उठाएगी। जम्मू-कश्मीर के पहलगाम में पर्यटकों पर आतंकवादी हमले की घटना बेहद दुःखद और निन्दनीय है। हम सभी लोग उत्तर प्रदेश से लेकर गुजरात, हरियाणा और देश के अन्य राज्यों के शहीद परिवारों के साथ है।

अखिलेश यादव ने कहा कि सर्वदलीय बैठक में सभी दल इस हमले के खिलाफ सरकार के साथ खड़े है। सरकार ने पाकिस्तान को जवाब देने और आतंकवादियों के खिलाफ जो फैसले लिए हैं, सभी सरकार के साथ है। पूरा देश चाहता है कि भविष्य में पहलगाम जैसी घटना न हो। सरकार को हर तरह से समर्थन है। उम्मीद है कि भविष्य में इंटेलिजेंस

पाकिस्तान का पागलपन

आतंक का समर्थक कोई देश कितना निर्लज्ज हो सकता है, यह पहलगाम के भीषण आतंकी हमले के बाद पाकिस्तान के सैन्य अफसरों, नौकरशाहों और नेताओं की प्रतिक्रिया से स्पष्ट होता है। पहले तो पाकिस्तान आतंकी घटनाओं में अपना हाथ मिलने पर तरह-तरह की सफाई देता था, खुद को आतंकवाद से पौदित होने की बात करता था और आतंकी देश की अपनी छवि सुधारने का दिखावा करता था, लेकिन अब तो वह पूरी बेशर्मी पर उतर आया है। इसका पता वहां के रक्षा मंत्री ख्वाजा आसिफ के इस बयान से मिलता है कि हम 30 वर्षों से आतंकी तैयार करने का काम कर रहे हैं। उन्होंने यह समझाने की कोशिश की कि पाकिस्तान ने यह गंदा काम अमेरिका और ब्रिटेन जैसे देशों के कहने पर किया, लेकिन क्या इन देशों ने जिहादी आतंकी को पैकट्रयों तैयार करने के लिए उसे बंधक बना लिया था? सब जानते हैं कि वह डालरों के लालच में और इस्लामी जगत का अमुआ बनने के लिए यह सब कर रहा था।

पाकिस्तानी रक्षा मंत्री से भी गंदा काम लंदन में पाकिस्तान उच्चायोग के एक राजनयिक ने तब किया, जब पहलगाम हमले को लेकर वहां रह रहे भारतीय अपना रोष प्रकट कर रहे थे। इस राजनयिक ने अपने उच्चायोग की बालकानी पर आकर भारतीयों का गला कटने की धमकी दी। गनीमत है कि उसने अपने हाथ में चाकु नहीं धामा। उसने इस्लामिक स्टेट के खूंखार जिहादियों जैसा इशारा कर पाकिस्तान को तो शर्मसार किया ही, यह भी बताया कि वहां के शासन के उच्चस्तर पर कैसी घृणित मानसिकता वाले लोग प्रवेश कर गए हैं। इस पर हैरानी नहीं कि भारतीयों का गला रेतने का इशारा करने वाला राजनयिक मूलतः पाकिस्तान का कर्नल है, जो लंदन में रक्षा सलाहकार के रूप में तैनात है। पाकिस्तान को तो उसकी इस हरकत पर कोई शर्मिंदगी नहीं होगी, लेकिन ब्रिटेन को इस पर सोचना चाहिए कि क्या वह अपनी भरती पर ऐसे राजनयिक को सहन कर सकता है? इस राजनयिक की हरकत से यह और अच्छे से स्पष्ट होता है कि पाकिस्तानी सेना किस तरह किसी जिहादी संगठन में तब्दील हो गई है। इसका सबसे बड़ा उदाहरण तो पाकिस्तानी सेना प्रमुख आसिम मुनोर ही हैं, जो जिहादी मौलाना की तरह नफरत भरे भाषण करते हैं। एक ऐसा ही भाषण उन्होंने पहलगाम हमले के सप्ताह भर पहले ही दिया था। इस हमले के बाद भारत ने पाकिस्तान को सबक सिखाने के लिए जो कदम उठाए हैं, उनके जवाब में उसकी ओर से जैसे बयान आए, वे भी यही बताते हैं कि वह भारत ही नहीं, पूरी दुनिया के लिए खतरा बन गया है। कोई परमाणु हथियारों की धमकी दे रहा है तो कोई सिंधु जल समझौता रोकने के फैसले को युद्ध की घोषणा जैसा बता रहा है।

राजधानी का विस्तार

झारखंड की राजधानी रांची में जनसंख्या और नागरिक सुविधाओं का दबाव है। अलग राज्य गठन के साथ ही ग्रेटर रांची के निर्माण की मांग होती रही है। गौर करने की बात यह भी है कि एक ही साथ अस्तित्व में आए छत्तीसगढ़ की राजधानी रायपुर को ग्रेटर रायपुर के तौर पर एक विकसित और सुव्यवस्थित संरचना मिले दस साल से उपर हो चुके हैं। लेकिन अपने-अपने राज्य को अभी भी राजधानी क्षेत्र के विस्तार की प्रतीक्षा है। अब स्मार्ट सिटी कारपोरेशन की तरफ से रामगढ़ के उपयुक्त को पत्र लिखकर 600 एकड़ जमीन की पहचान करने को कहा गया है। बता दें कि रांची से नोक्राफो के बीच छह लेन हाईवे को निर्माण के अंतिम चरण में है। इसके अलावा इस क्षेत्र में धनबाद से लेकर हजारीबाग, कोडरमा और चतरा जैसे जिले हैं जहां पावर प्लांट समेत कई उद्योगों की श्रृंखला बन रही है। पतरातू में एनटीपीसी के प्लांट से उत्पादन होने ही वाला है। ऐसे में राजधानी का विस्तार इस क्षेत्र में होने से विकास की नई कहानी लिखी जाएगी। इस क्षेत्र में सड़क से लेकर बिजली और दूसरी आधारभूत संरचनाओं की स्थिति पहले से बेहतर है। विस्तृत राजधानी क्षेत्र का अगर निर्माण होता है तो शिक्षण संस्थानों, स्वास्थ्य सुविधाओं समेत जीवनशैली के कई क्षेत्र में उपलब्धियां हासिल होंगी। इस पहल का स्वागत होना चाहिए।

स्मार्ट सिटी ने झारखंड की राजधानी के विस्तार के लिए रामगढ़ में जमीन दक्षिित करने का सुझाव दिया, वढ़ेंगी विकास की संभावनाएं

पृथ्वी की जल भंडारण क्षमता में आ रही कमी

मुकुल यास

पृथ्वी की भूमि पर जल भंडारण करने की क्षमता कमजोर हो रही है। मिट्टी, झीलों, नदियों और बर्फ में संग्रहीत पानी की भरपाई उस तरह नहीं हो पा रही है जैसी कि पहले हुआ करती थी। विज्ञानियों ने एक नए अध्ययन में कहा है कि भूमि-आधारित जल भंडारण में भारी कमी का सीधा संबंध हमारे शह की बढ़ती गर्मी से है। अध्ययन के निष्कर्ष कृषि भूमि को उत्पादकता के बारे में चिंता पैदा करते हैं और हमारे वैश्विक जल चक्र के लिए बड़े बदलावों का संकेत देते हैं। पृथ्वी का भूमि जल भंडारण प्रकृति के ताजे पानी के बचत खाते की तरह है। इसमें मिट्टी की नमी, बर्फ के ढेरों, ग्लेशियरों, आर्द्रभूमि, झीलों और भूमिगत जलाशयों में संग्रहीत पानी शामिल है। नदियां लगातार पानी को बहाती हैं, लेकिन ये जल स्रोत जलाशयों की तरह काम करते हैं। ये पानी को तब तक अपने स्थान पर रोके रखते हैं जब तक कि वह वाष्पित न हो जाए, पौधों द्वारा अवशोषित न हो जाए या जमीन की गहराई में रिस न जाए। जल चक्र सब

मिट्टी, झीलों, नदियों और बर्फ में संग्रहीत पानी की भरपाई उस तरह नहीं हो पा रही है जैसी कि पहले हुआ करती थी

कुछ गतिशील ख़ता है, लेकिन भूमि आधारित भंडारण कम वर्षा या सूखे के दौरान आपूर्ति को संतुलित करने में मदद करता है। पिछले कुछ वर्षों से मनुष्य की गतिविधियां उस संतुलन को बिगाड़ रही हैं। हम प्रकृति की जल भरपाई क्षमता की तुलना में भूजल को तेजी से बाहर निकाल रहे हैं, विकास के लिए आर्द्रभूमि को सूखा रहे हैं और जलवायु परिवर्तन के माध्यम से ग्लेशियरों को सिकोड़ रहे हैं। इस बदलाव का कुछ हिस्सा बढ़ते वैश्विक तापमान से जुड़ा है। अतिरिक्त गर्मी मिट्टी की नमी को कम करती है। साथ ही फसलों को अधिक पानी की आवश्यकता होती है। ग्रीनहाउस गैस बायुमंडल में गर्मी को जकड़ती रहती है, जिससे सूखापन बढ़ता है। ग्रीनहाउस गैसें भविष्य में भी ग्लोबल वार्मिंग का

कारण बनती रहेंगी। भूमि जल की कमी से महासागरों के पैटर्न में भी बदलाव हो रहा है। भूमि पर कम पानी का मतलब है समुद्र में अधिक पानी। यह अतिरिक्त महासागरीय जल समुद्र के स्तर को लगातार उमर की ओर उठाता है। इससे तटीय इलाकों में रहने वाले लोगों के समक्ष बाढ़ का खतरा रहता है। जल के जमाव के स्थान में परिवर्तन से पृथ्वी पर द्रव्यमान का वितरण भी भिन्न होता है। इस छोटे से बदलाव का वैश्विक महासागरीय धाराओं पर प्रभाव पड़ता है। जलवायु रिकार्ड औद्योगिक क्रांति के समय से पृथ्वी के धीरे-धीरे गर्म होने की ओर इशारा करते हैं, लेकिन हाल में अधिक तेज गर्मी भूमि जल की कमी की प्रवृत्ति को बढ़ा रही है और तटीय आबादी की सुरक्षा के बारे में सवाल उठाती है। इस बीच विशेषज्ञों ने पृथ्वी के घूमने में थोड़ी सी अस्थिरता का पता लगाया है। भूमि जल में कमी इस अस्थिरता को बढ़ाती है। जल भंडारण में सुधार के लिए जल प्रबंधन और कार्बन नीतियों को बदलना पड़ेगा। (लेखक विज्ञान के जानकार हैं)



संजय गुप्त

पहलगाम हमले पर पाकिस्तान के जनरलों, नौकरशाहों और नेताओं की प्रतिक्रिया बहुत ही भौंडी, आतंक का महिमामंडन करने और उसके साथ बेशर्मी से खुलकर खड़े होने वाली है

पहलगाम में पाकिस्तान पोषित आतंकियों की ओर से जिस तरह पर्यटकों से उनका मजहब पूछकर हत्या की गई, वह मानवता की कलंकित करने वाली ऐसी बर्बर घटना है, जिसकी मिसाल मुश्किल से मिलती है। जिहादी आतंकियों ने पहले भी तमाम घटनाओं को अंजाम दिया है, पर भारत में यह पहली बार है, जब लोगों का मजहब पता कर हत्या की गई हो। साफ है आतंकी मजहबी उन्माद से प्रेरित थे। आतंकियों की ओर से इस तरह हत्या करने का एक मकसद भारत में हिंदू-मुस्लिम खाई पैदा करना भी था। यह अच्छा है कि उनके और पाकिस्तान के इस मकसद को पुरा न होने देने के लिए भारत के लोगों ने कमर कस ली है। मुस्लिम समाज ने पहलगाम की घटना का जिस तरह विरोध किया, काली पट्टी बांधकर नामाज पढ़ी और कहा कि इस घटना ने इस्लाम को बदनाम किया है, वह स्वागतयोग्य है। देश में आगे भी सद्भाव बना रहे, यह देखना सभी समुदायों की जिम्मेदारी है।

पहलगाम की घटना उन चुनिंदा आतंकी घटनाओं जैसी है, जिसने दुनिया का आतंक के प्रति सोच बदला। पाकिस्तान से आए आतंकियों ने स्थानीय आतंकियों से मिलकर इस घटना को अंजाम इसलिए भी दिया, ताकि यह दिखा सके कि कश्मीर

का माहौल बदला नहीं और वहां शांति नहीं लौट रही है। पाकिस्तान को कश्मीर में सामान्य होती स्थितियां रास नहीं आईं और उसने पहलगाम हमले की साजिश रची। पाकिस्तान से आतंकी कश्मीर में घुसने की कोशिश करते ही रहते हैं। कुछ पकड़े जाते हैं, कुछ मारे जाते हैं और कुछ कश्मीर के आतंकियों से मिलकर आतंक को बढ़ावा देते हैं। यह सिलसिला इसलिए रुक नहीं रहा, क्योंकि कश्मीर में अब भी कुछ लोग ऐसे हैं, जो जिहादी मानसिकता से ग्रस्त हैं और इस मुगालते में हैं कि वे पाकिस्तान की मदद से आतंक के सहारे कश्मीर को मजहब के नाम पर आजाद करा लेंगे। इसीलिए वे आतंक की राह पर चलते रहते हैं। इसके लिए पाकिस्तान उन्हें उकसाता ही नहीं है, हथियार और प्रशिक्षण देने के साथ हर तरह की मदद भी देता है। इन मुट्ठी भर लोगों की पहचान तब संभव है, जब कश्मीर की जनता उनके खिलाफ खुलकर खड़ी हो। पहलगाम की घटना के बाद अनेक लोग खड़े हुए, लेकिन यह भी एक तथ्य है कि पर्यटकों पर कहर बरपाने वाले आतंकी छिपने में सफल रहे। आखिर किसी ने तो उनकी मदद की होगी।

कश्मीर में स्थितियां सामान्य हो रही हैं, वह संदेश भारत सरकार लगातार देश-दुनिया को दे रही थी। इसके लिए

एक जैसे भूकंप और ट्रंप

हास्य-खंय

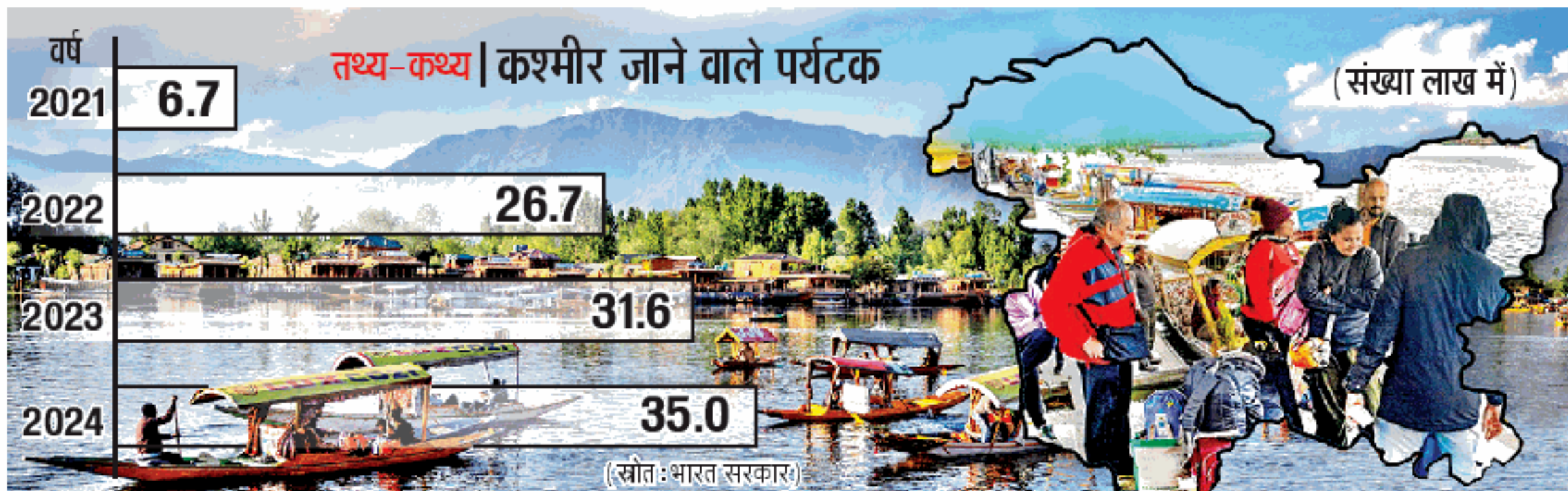


आज बहुत दिनों बाद मेरे कवि मित्र लतीफा लखनवी नमूदार हुए। वह जबसे 'अमेरिका रिटर्न' हुए हैं, 'ट्रंप' का तुक 'भूकंप' से मिलाते घूम रहे हैं। यूं भी आजकल इन दोनों से दुनिया में खलबली मची हुई है। वह उधर मुंह खेलते हैं, इधर भूकंप आने लगता है। मैंने उनसे पूछा, 'आप तो अमेरिका से लौटे हैं।' अब तक तो आयात-निर्यात का अर्थ भी बखूबी समझ ही चुके होंगे। भैया बताओ, यह टैरिफ क्या बला है?' लतीफा ने हंस्ते हुए कहा, 'दूदू, आपको सच्ची बात बताता हूं। ट्रंप की जमान कमजोर है। वास्तव में वह 'टैरिफ' नहीं, 'तारीफ' बोलते हैं। वह जितना भी हो पा रहा है, टैरिफ, मेरा मतलब है, तारीफ झोंके पड़े हैं। तारीफ वह चीज है, जिसके दम पर दुकानदार ग्राहक को कैसी भी माल टिका देता है। ट्रंप भी इसी कोशिश में हैं। इसीलिए वह तारीफ पर तारीफ कर रहे हैं। सबको तारीफ बांट रहे हैं, पर अचरज है कि वह किसी और यहां तक कि उनके दोस्तों को भी ऐसा नहीं आ रही है। इससे वह कंप्यूज हैं और दोस्त-दुश्मन भी। वह कभी खूब तारीफ बांटते हैं और कभी उसमें कटौती करते हैं। इससे लोग चक्कर में पड़ जाते हैं और उनके चक्कर में शेयर बाजार घनचक्कर बन जाता है। आप बाजार और व्यापार के चक्कर में पड़ेंगे, तो शेयर मार्केट को मानिंद कभी ऊपर और कभी नीचे गोते ही लगते रह जाएंगे। अभी शनि बक्रो है। आप



अब तो ज्योतिषी भी कहने लगे हैं कि न तो ट्रंप का कुछ ठिकाना है, न भूकंप का। दोनों की ही भविष्यवाणी करना असंभव सा है

अपनी कुहली की राशि की अंतर्दशा और जेब की दुश्मनी पर ध्यान केंद्रित कीजिए।' मैंने कहा, 'वैसे तो अब तक कुल एक दर्जन राशियां ही हैं। हर कोई इन्हीं में से एक होता है, मगर मेरी जन्म की राशि कौन-सी है, यह आज तक साबित नहीं हो सका। हिंदी जन्मतिथि और समयानुसार मैं मीन राशि का हूं। मेरी मीन मेंटालिटी को देखकर इस पर एकबारगी विश्वास भी किया जा सकता है। मगर चूंकि मेरा घरेलू नाम 'स' से आरंभ होता है और मेरी लोकप्रियता भी इसी नाम से है, इसलिए कुछ पंडितों के विचार से मैं कुंभ राशि का हूं। मेरी मटके जैसी तोंड से भी इसकी सेंट-परसेंट तस्वीर होती है। तीसरी और हाईस्कूल सर्टिफिकेट वाली जन्मतिथि के अनुसार मेरी राशि लित्रा यानी तुला है। अंग्रेजी गणना को देखने पर मैं धनु राशि का कहा जाऊंगा। भारी भ्रम है।' लतीफा ने कहा, 'दूदू, संशय विनाश का कारक



हम सब सक्रिय हैं

पहलगाम आतंकी हमले के बाद पाकिस्तान पर कार्रवाई को लेकर इन दिनों विदेश मंत्रालय, गृह मंत्रालय एवं जल शक्ति मंत्रालय मुख्य रूप से सक्रिय हैं। इन मंत्रालयों के मंत्री ही सुर्खियों में छापे हुए हैं। ऐसे में अन्य मंत्रालय भी पाकिस्तान के खिलाफ कार्रवाई को लेकर सक्रिय दिखने के प्रयास में पीछे नहीं रहना चाहते, ताकि लोगों को उनकी भी सक्रियता नजर आए। एक केंद्रीय मंत्री ने तो कुछ नहीं सुझा तो एक्स प्लेटफॉर्म पर पाकिस्तान को लेकर वार्पो पुराने अपने एक इंटरव्यू को ही पोस्ट कर दिया, ताकि पाकिस्तान के मामले में उनकी भी चर्चा हो। इसी तरह वणिज्य एवं उद्योग मंत्रालय पाकिस्तान के खिलाफ व्यापार को प्रभावित करने की कोशिश में जुट गया है कि कैसे पाकिस्तान जाने वाले सामान को रोक जा सके। जाहिर तौर पर वणिज्य एवं उद्योग मंत्रालय भी पाकिस्तान पर प्रहारों की पहल में पीछे नहीं रहना चाहता है।

भूल सुधार में भी भूल

झारखंड सरकार के शिक्षा मंत्री से गलती हो गई। उन्होंने पहलगाम में पर्यटकों की हत्या के लिए केंद्र या जम्मू-कश्मीर सरकार को नहीं, बल्कि हिमाचल सरकार को जिम्मेदार बता दिया। वहां के सीएम से इस्तीफा मांग लिया। वीडियो वायरल हुआ तो मंत्री

राजयोग

को गलती का अहसास हुआ। तो मंत्री ने गलती को सुधारने के लिए सोचा। मीडिया को बुलाया और कहा कि उस दिन की भूल को सुधारना चाहता हूं। सुबारा भी, लेकिन इसमें भी मंत्री फेल हो गए और नई गलती कर बैठे। अबकी बार उन्हें जम्मू-कश्मीर तो याद रहा, लेकिन वहां के वर्तमान मुख्यमंत्री उमर अब्दुल्ला के बदले महबूबा मुफ्ती से इस्तीफा मांग लिया। मीडिया फिर हैरान कि महबूबा क्यों इस्तीफा दें, वह तो विपक्ष की नेता थी नहीं। खैर मीडिया को मंत्री से खबर चाहिए थी, जो सुना है कि मंत्री अब तीसरी बार भूल सुधार का प्रयास कर रहे हैं।

तो नड्डा ही रहेंगे अध्यक्ष

मई के पहले हफ्ते में भाजपा के नए राष्ट्रीय अध्यक्ष चुनने की प्रक्रिया फिलहाल टल गई है। पहलगाम हमले के बाद भाजपा के बाकी बचे प्रदेश अध्यक्षों के चुनाव रुक गए हैं। राष्ट्रीय अध्यक्ष के चुनाव की प्रक्रिया शुरू करने के लिए अभी पांच राज्यों के प्रदेश अध्यक्षों का चुनाव होना जरूरी है। साफ है कि तब तक जेपी नड्डा ही राष्ट्रीय अध्यक्ष बने रहेंगे। नड्डा का तीन साल का कार्यकाल जनवरी 2023 में ही पूरा हो गया था, लेकिन लोकसभा चुनाव को देखते हुए 30 जून, 2024 तक उनका कार्यकाल बढ़ा दिया गया था।



अग्नेय राजगुप्त

का जवाब भी मिलना चाहिए कि आखिर पहलगाम में जहां पर रोज ठे-ढाई हजार पर्यटक पहुंच रहे थे, वहां पर सुरक्षा के पुख्ता इंतजाम क्यों नहीं किए गए? पहलगाम के पहले कश्मीर में पाकिस्तान प्रायोजित जो आतंकी घटनाएं हुई, उनके लिए पाकिस्तान को करारा जवाब दिया गया। उड़ी में हमले के बाद सीमा पार सर्जिकल स्ट्राइक की गई। इसके बाद पुलवामा हमले के बाद एयर स्ट्राइक की गई। पाकिस्तान ने भारत की इन सैन्य कार्रवाइयों से सबक नहीं सीखा। वह सेनाध्यक्ष आसिम मुनोर के नेतृत्व में फिर से पुरानी राह पर आ गया।

भारत ने सिंधु जल समझौते को स्थगित करने के साथ अन्य फैसले लेकर पाकिस्तान को सबक सिखाने का फैसला कर लिया है। भारत के फैसले पर पाकिस्तान ने कहा है कि इस समझौते से पीछे हटने का मतलब युद्ध के एलान जैसा है। फिलहाल जो मौजूदा ढांचा है, उसमें पाकिस्तान को जाने वाला पानी रोकना तत्काल संभव नहीं, लेकिन भारत इसके लिए प्रतिबद्ध है और तैयारी भी कर रहा

है। पाकिस्तान जब तक सुधरने का नाम नहीं लेता, भारत को उस पर दबाव बनाए रखना होगा। पाकिस्तान को यह समझ लेना चाहिए कि आगे हालात जैसे भी हों, उसे भारत से पहले जितना पानी नहीं मिलने वाला। पाकिस्तान ने उस शिमला समझौते को भी रद्द करने की धमकी दी है, जिसका कभी उसने सम्मान किया ही नहीं। वह इस समझौते के खिलाफ जाकर कश्मीर मसले को अंतरराष्ट्रीय स्तर पर उठाता रहा, नियंत्रण रेखा का उल्लंघन करता रहा और आतंकियों की घुसपैठ कराता रहा। शिमला समझौते के बाद भी कारगिल में घुसपैठ हुई और न जाने कितने आतंकी हमले। यदि पाकिस्तान शिमला समझौता रद्द करता है तो भारतीय सेना पाकिस्तानी सेना को नियंत्रण रेखा से पीछे धकेलकर पुरानी अंतरराष्ट्रीय सीमा तक खदेड़ सकती है। ध्यान रहे कि भारत की संसद का यह प्रस्ताव है कि गुलाम कश्मीर को वापस लिया जाए। पहलगाम की घटना इतनी भयानक है कि इसका प्रतिकार होना तब है। यह वक्त बताएगा कि यह सर्जिकल स्ट्राइक के रूप में सामने आएगा या पाकिस्तान की कमर तोड़ने वाली किसी बड़ी सैन्य कार्रवाई के रूप में या अन्य किसी रूप में, पर पहलगाम में जो नरसंहार हुआ, उसे न तो भूला जा सकता है, न ही पाकिस्तान को माफ किया जा सकता है। इसलिए और भी नहीं, क्योंकि पहलगाम जगत पर पाकिस्तान के जनरलों, नौकरशाहों और नेताओं की प्रतिक्रिया बहुत ही भौंडी, उकसावे, आतंक का महिमामंडन करने और उसके साथ बेशर्मी से खुलकर खड़े होने वाली है।

response@jagran.com



सत्य दर्शन

अद्वैत वेदांत दर्शन जगत की मिथ्या और ब्रह्म को सत्य मानता है। संसार और जीवात्मा भी ब्रह्म के ही भाग हैं। ब्रह्म परम सत्य है, जो सभी का स्रोत और आधार है। भ्रम संसार को एक अलग वास्तविकता के रूप में प्रस्तुत करता है। ब्रह्म के सत्य होने का अर्थ है कि जो भी है जड़ या चेतन, सब उस एक परमसत्ता से ही अभिव्यक्त हुए हैं। अंत में उसी में ही विलीन होंगे। संपूर्ण साकार जगत उसकी ही अभिव्यक्ति है। जगत् मिथ्या है। यानी जगत जैसा दिखता है वह वास्तविकता में है नहीं। यहां जगत की 'असत्य' नहीं कहा गया है, परंतु 'मिथ्या' कहा गया है। असत्य वह है जो कभी था ही नहीं, पर मिथ्या है। सत्य वह है जो सिरफ अंधों से दिख रहा है, लेकिन उसका मूल रूप कुछ और ही है।

सत्य के अनुभव भी सबके अलग-अलग होते हैं। इसलिए सत्य भी तीन प्रकार से प्रकट होता है- प्रतिभासिक सत्य, व्यावहारिक सत्य और पारमार्थिक सत्य। प्रतिभासिक सत्य, जो व्यक्ति के निजी अनुभव का परिणाम होता है। जैसे स्वप्न में देखी गई घटना हर व्यक्ति का निजी अनुभव है, जो किसी और ने नहीं देखा, पर स्वप्न टूटने पर समझ आ जाता है। वेदांत हमें इस गलती से बचाता है कि सत्य में देखी गई घटना एक मिथ्या अनुभव है। यहां व्यक्ति कहता है, 'जगत है, क्योंकि मैं अनुभव कर रहा हूं।' व्यावहारिक सत्य में एक ही घटना का सबका अलग या एक समान अनुभव हो सकता है, पर घटना घटी है वह अनुभव तो सब करते हैं। यहां व्यक्ति कहता है, 'जगत है इसलिए मैं अनुभव कर रहा हूं', परंतु ये दोनों ही प्रकार के सत्य मिथ्या होते हैं, क्योंकि दोनों ही देश, काल एवं परिस्थिति के सपेक्ष हैं। अतः सत्य वही एक पारमार्थिक सत्य होता है जिस पर जगत निम्नर है, जो देश, काल एवं परिस्थिति की परिधि के नियंत्रण से परे है और जो सभी कालों में शाश्वत तथा सर्वव्यापी है। वेदांत हमें उस पारमार्थिक सत्य से एकाकार करने का ही मार्ग है।

आदित्य नारायण अवस्थी

उसके बाद से अब लगभग एक साल होने वाला है, पर नए अध्यक्ष का चुनाव नहीं हो पा रहा है। ऐसे में जेपी नड्डा की अध्यक्षीय पारी अभी जारी रहेगी।

वाह रे संवाद

अहमदाबाद अधिवेशन में कांग्रेस के शीर्ष नेतृत्व ने बृथ स्तर तक अपना मजबूत ढांचा बनाने के लिए जिला संगठन में व्यापक बदलाव से लेकर कार्यकर्ताओं से सीधे संवाद की जोर-शोर से एक बार फिर घोषणा की। ऐसी पहल की उम्मीद से पार्टी के जमीनी नेताओं और कार्यकर्ताओं में स्वाभाविक रूप से आस जगती है, पर दिलचस्प यह है कि एक ओर जुड़ाव और संवाद बढ़ाने की घोषणा की जाती है तो दूसरी तरफ ऐसे कार्यकर्ताओं और नेताओं का पार्टी के शीर्षस्थ नेतृत्व से मिलने-जुलने का मौका विरले ही मिलता है। ऐसे में जमीन से जुड़े कांग्रेसी अपने क्षेत्र-प्रदेश में पार्टी की मजबूती के लिए शीर्ष नेतृत्व को पत्र लिख कर कई अहम सुझाव देते हैं, मगर उनके पत्रों संज्ञान तक नहीं लिया जाता। अधिवेशन के चंद दिन बाद ही चार दशक से अधिक से कांग्रेस का झंडा उठा रहे बिहार के संवाद वरिष्ठ कांग्रेसी से लेकर उत्तर प्रदेश और मध्य प्रदेश के कई कार्यकर्ता पार्टी दफ्तर में अपने इस दर्द को साझा करते मिले। उनमें से एक ने तो कहा कि हिंदी में पत्र लिखने के बाद वह अपने जानकारों से उसका अंग्रेजी में अनुवाद करा कर संगठन महासचिव केसी वेणुगोपाल को कई बार भेजे, मगर आज तक उनका जवाब नहीं आया। ऐसे में कार्यकर्ताओं के साथ संवाद बढ़ाने की घोषणा जमीन पर कितनी उतर पाएगी, यह देखना दिलचस्प होगा।