

CBCS, BACHELOR COURSE

PUNJABI

3rd. Semester

EXAMINATION TO BE HELD IN DEC., 2017, 2018 & 2019.

Course No.UPBTC-301

Duration: 2 ½ Hrs.

Credits: 6 (4+2)

Title: ਸੂਫੀ, ਕਿੱਸਾ ਅਤੇ ਲੋਕਧਾਰਾ:

(Sufi, Kissa Ate Lokdhara)

Maximum Marks 100

Theory examination 80

Internal examination 20

Syllabus:

Unit-I (ਸੂਫੀ)

- i- ਸਲੋਕ ਅਤੇ ਸ਼ਬਦ ; ਬਾਬਾ ਸ਼ੇਖ ਫ਼ਰੀਦ:
- * ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ
- * ਅਧਿਆਤਮਕ ਪੱਖ
- * ਰਹੱਸਵਾਦੀ ਪੱਖ
- * ਕਾਵਿ ਕਲਾ / ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ
- * ਬਾਬਾ ਫ਼ਰੀਦ ਜੀ ਦਾ ਸੂਫੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚ ਸਥਾਨ ਅਤੇ ਦੇਣ ।

Unit-II(ਕਿੱਸਾ) :

- i. ਹੀਰ-ਵਾਰਿਸ
- * ਵਿਚਾਰਧਾਰਾਈ ਅਧਿਐਨ
- * ਰੂਪਗਤ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ / ਕਾਵਿ ਕਲਾ
- * ਇਸ਼ਕ ਮਜ਼ਾਜੀ ਤੋਂ ਇਸ਼ਕ ਹਕੀਕੀ
- * ਵਾਰਿਸ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਕਿੱਸਾ ਕਾਵਿ 'ਚ ਸਥਾਨ ਤੇ ਦੇਣ ।

Unit-III(ਲੋਕਧਾਰਾ)

- * ਲੋਕਧਾਰਾ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਲੱਛਣ
- * ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਰਹੁ-ਰੀਤਾਂ
- * ਲੋਕ ਨਾਚਾਂ ਦਾ ਜਨਮ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ

Cont..2nd ..p....

Unit-IV

- * ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮੇਲੇ ਅਤੇ ਤਿਉਹਾਰ
- * ਪੰਜਾਬ ਦੀਆਂ ਲੋਕ ਕਲਾਵਾਂ
- * ਪੰਜਾਬ ਦੀਆਂ ਲੋਕ ਖੇਡਾਂ
- * ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਲੋਕ ਸਾਜ

Books prescribed:

- i. ਹੀਰ-ਵਾਰਿਸ, (ਸੰਪਾ.) ਪ੍ਰੋ.ਬਿਕਰਮ ਸਿੰਘ ਘੁੰਮਣ, ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ ਫਾਉਂਡੇਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ।
- ii. ਸਲੋਕ ਅਤੇ ਸ਼ਬਦ,(ਸੰਪਾ.) ਪ੍ਰੋ. ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ, ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰੂਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ (ਸਟੀਕ) ।
- iii. ਲੋਕਧਾਰਾ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ, (ਸੰਪਾ.) ਡਾ. ਭੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਖਹਿਰਾ, ਡਾ.ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਪਟਿਆਲਾ, ਪਟਿਆਲਾ ।

ਨੋਟ: ਪਰੀਖਿਅਕ ਲਈ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੇਪਰ ਦੀ ਰੂਪ-ਰੇਖਾ, ਪੂਰੇ ਸਿਲੇਬਸ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਰੱਖ ਕੇ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ ।

ਭਾਗ-1 ਇਸ ਯੂਨਿਟ ਦੇ ਅਤਿ ਛੋਟੇ ਪੰਜ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉਤੱਰ 70 ਤੋਂ 80 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਦਿਉ । ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ।
(3 x 5 = 15)

ਭਾਗ-2 ਇਸ ਯੂਨਿਟ ਦੇ ਦਰਮਿਆਨੇ ਪੰਜ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉਤੱਰ 250 ਤੋਂ 300 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਦਿਉ । ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ।
(7 x 5 = 35)

ਭਾਗ-3 ਇਸ ਯੂਨਿਟ ਦੇ ਚਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉਤੱਰ 500 ਤੋਂ 600 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਵਿਸਤਾਰਪੂਰਵਕ ਦਿਉ ।
(15 x 2 = 30)

University of Jammu
Syllabus for Punjabi (CBCS), U.G. (Programme)
Skill Enhancement Course (SEC)
Semester 3rd
For the examination to be held in Dec. 2017, 2018 & 2019

C. No. UPBTS302

Title: ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿੱਪੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ।
(Gurmukhi Lippi Ate Punjabi Bhasha)

Credits- 04

Detailed Syllabus:

Max. Marks-100

a) Semester Exam-80

b) Sessional Exam-20

Time-2:30

Unit- I

- 1) ਗੁਰਮੁਖੀਲਿੱਪੀਦਾਜਨਮ
- 2) ਗੁਰਮੁਖੀਲਿੱਪੀਦਾਨਾਮਕਰਨ

Unit-II

- 1) ਗੁਰਮੁਖੀਲਿੱਪੀਦਾਵਿਕਾਸ
- 2) ਗੁਰਮੁਖੀਲਿੱਪੀਦੀਆਂਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ

Unit-III

- 1) ਪੰਜਾਬੀਭਾਸ਼ਾਦਾਨਿਕਾਸ
- 2) ਪੰਜਾਬੀਭਾਸ਼ਾਦਾਵਿਕਾਸ

Unit-IV

- 1) ਪੰਜਾਬੀਭਾਸ਼ਾਦੀਆਂਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ
- 2) ਪੰਜਾਬੀਭਾਸ਼ਾਦੀਆਂਉਪ-ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ
(ਮਾਝੀ, ਦੁਆਵੀ, ਮਲਵਈ, ਪੁਆਧੀ, ਪੋਠੋਹਾਰੀ)

❖ Books Prescribed

- 1) ਪੰਜਾਬੀਭਾਸ਼ਾਦਾਜਨਮਤੇਵਿਕਾਸ, ਡਾ. ਪ੍ਰੇਮਪ੍ਰਕਾਸ਼ਸਿੰਘ, ਮਦਾਨਪਬਲੀਕੋਸ਼ਨਜ਼, ਪਟਿਆਲਾ।
- 2) ਗੁਰਮੁਖੀਲਿੱਪੀਦਾਜਨਮਤੇਵਿਕਾਸ, ਡਾ. ਤਰਲੋਚਨਸਿੰਘਬੇਦੀ, ਪਬਲੀਕੋਸ਼ਨਜ਼ਬਿਊਰੋ, ਪੰਜਾਬੀਯੂਨੀ. ਪਟਿਆਲਾ।
- 3) ਪੰਜਾਬੀਭਾਸ਼ਾਤੇਗੁਰਮੁਖੀਲਿੱਪੀ, ਡਾ. ਕੁਲਬੀਰਸਿੰਘਕਾਂਗ, ਕਸਤੂਰੀਲਾਲਐਂਡਸਨਜ਼, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।

Cont..2nd ..p...

ਨੋਟ: ਪਰੀਖਿਅਕਲਈਪ੍ਰਸ਼ਨਪੇਪਰਦੀਰੂਪ-ਰੇਖਾ, ਪੂਰੇਸਿਲੇਬਸਨੂੰਧਿਆਨਵਿਚਰੱਖਕੇਤਿਆਰਕੀਤੀਜਾਵੇ ।

ਭਾਗ-1 ਇਸਯੂਨਿਟਦੇਅਤਿ ਛੋਟੇ ਪੰਜਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂਦੇਉਤੱਰ 70 ਤੋਂ 80 ਸ਼ਬਦਾਂਵਿਚਦਿਉ ।
ਹਰੇਕਪ੍ਰਸ਼ਨਕਰਨਾਜ਼ਰੂਰੀਹੈ ।
(3 x 5 = 15)

ਭਾਗ-2 ਇਸਯੂਨਿਟਦੇਦਰਮਿਆਨੇਪੰਜਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂਦੇਉਤੱਰ 250 ਤੋਂ 300 ਸ਼ਬਦਾਂਵਿਚਦਿਉ ।
ਹਰੇਕਪ੍ਰਸ਼ਨਕਰਨਾਜ਼ਰੂਰੀਹੈ ।
(7 x 5 = 35)

ਭਾਗ-3 ਇਸਯੂਨਿਟਦੇਚਾਰਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂਵਿਚੋਂਕਿਸੇ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂਦੇਉਤੱਰ 500 ਤੋਂ 600
ਸ਼ਬਦਾਂਵਿਚਵਿਸਤਾਰਪੂਰਵਕਦਿਉ ।
(15 x 2 = 30)

CBCS, BACHELOR COURSE

Punjabi

4th. Semester

EXAMINATION TO BE HELD IN MAY, 2018, 2019 & 2020.

Course No. UPBTC-401

Duration: 2 ½ Hrs.

Credits: 6 (4+2)

Title: ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ, ਸਾਹਿਤ ਸਿਧਾਂਤ ਅਤੇ ਭਾਸ਼ਾ
ਵਿਗਿਆਨ ।

(Punjabi Noval, Sahit Sidhant Ate Bhasha
Vigiyana).

Maximum Marks 100

Theory examination 80

Internal examination 20

Syllabus:

Unit-I (ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ)

- i. ਇੱਕ ਮਿਆਨ ਦੇ ਤਲਵਾਰਾਂ
- * ਵਿਸ਼ਾ ਪੱਖ
- * ਪਾਤਰ ਉਸਾਰੀ
- * ਪਲਾਟ / ਕਥਾਨਕ
- * ਨਾਵਲ ਕਲਾ
- * ਨਾਵਲਕਾਰ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਨੂੰ ਦੇਣ ਅਤੇ ਸਥਾਨ ।

Unit-II (ਸਾਹਿਤ ਸਿਧਾਂਤ)

- * ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ, ਅਤੇ ਤੱਤ
- * ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਪ੍ਰਯੋਜਨ
- * ਸਾਹਿਤ ਤੇ ਸਮਾਜ ਦਾ ਆਪਸੀ ਸੰਬੰਧ
- * ਸਾਹਿਤ ਤੇ ਵਿਅਕਤਿਤਵ

Unit-III ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਰੂਪ; ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਤੇ ਤੱਤ

ਨਾਵਲ
ਨਾਟਕ
ਕਹਾਣੀ
ਜੀਵਨੀ
ਸਵੈਜੀਵਨੀ

Cont..2nd..p..

Unit-IV: (ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ)

- * ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ
- * ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਬਣਤਰ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ

Books prescribed:

1. ਇੱਕ ਮਿਆਨ ਦੇ ਤਲਵਾਰਾਂ: ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ
2. ਸਾਹਿਤ ਸ਼ਾਸਤਰ : ਰੋਸ਼ਨ ਲਾਲ ਆਹੂਜਾ
3. ਪੰਜਾਬੀ ਦੀ ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕ (ਸੰਪਾ) ਪ੍ਰੋ. ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਚੀਮਾ, ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਪਟਿਆਲਾ, ਪਟਿਆਲਾ ।

ਨੋਟ: ਪਰੀਖਿਅਕ ਲਈ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੇਪਰ ਦੀ ਰੂਪ-ਰੇਖਾ, ਪੂਰੇ ਸਿਲੇਬਸ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਰੱਖ ਕੇ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ ।

ਭਾਗ-1 ਇਸ ਯੂਨਿਟ ਦੇ ਅਤਿ ਛੋਟੇ ਪੰਜ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ 70 ਤੋਂ 80 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਦਿਉ । ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ।
(3 x 5 = 15)

ਭਾਗ-2 ਇਸ ਯੂਨਿਟ ਦੇ ਦਰਮਿਆਨੇ ਪੰਜ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ 250 ਤੋਂ 300 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਦਿਉ । ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ।
(7 x 5 = 35)

ਭਾਗ-3 ਇਸ ਯੂਨਿਟ ਦੇ ਚਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ 500 ਤੋਂ 600 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਵਿਸਤਾਰਪੂਰਵਕ ਦਿਉ ।
(15 x 2 = 30)

University of Jammu
Syllabus for Punjabi (CBCS), U.G. (Programme)
Skill Enhancement Course (SEC)
Semester 4th
For the examination to be held in May. 2018, 2019& 2020

C. No. UPBTS402

Title: ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਦੀ ਉੱਤਪਤੀ ਤੇ ਵਿਕਾਸ।
(Punjabi Natak Di Utpati Ate Vikaas)
Credit-04
Detailed Syllabus:

Max. Marks-100
a) Semester Exam-80
b) Sessional Exam-20
Time-2:30

Unit-I

- 1) ਨਾਟਕ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ, ਸਰੂਪ ਅਤੇ ਤੱਤ
- 2) ਨਾਟਕ ਅਤੇ ਰੰਗਮੰਚ ਦਾ ਸੰਬੰਧ

Unit-II

- 1) ਨਾਟਕ ਦਾ ਆਰੰਭ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ
- 2) ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਦਾ ਆਰੰਭ

Unit-III

- 1) ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਵਿਕਾਸ ਪੜਾਅ
 - i) ਪਹਿਲਾ ਦੌਰ (1913 ਤੋਂ 1947)
 - ii) ਦੂਜਾ ਦੌਰ (1947 ਤੋਂ 1975)
 - iii) ਤੀਜਾ ਦੌਰ (1975 ਤੋਂ 1990)
 - iv) ਚੌਥਾ ਦੌਰ (1990 ਤੋਂ ਹੁਣ ਤਕ)

Unit-IV

- 1) ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕਕਾਰ; ਦੇਣ ਤੇ ਸਥਾਣ
 - i) ਆਈ.ਸੀ.ਨੰਦਾ
 - ii) ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ
 - iii) ਅਜਮੇਰ ਸਿੰਘ ਔਲਖ
 - iv) ਕੇਵਲ ਧਾਲੀਵਾਲ

❖ Books Prescribed

1. ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ, ਸਤੀਸ਼ ਵਰਮਾ, ਪੰਜਾਬੀ ਅਕਾਦਮੀ ਦਿੱਲੀ।
2. ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਉੱਤਪਤੀ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ, ਪ੍ਰੋ. ਕਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਕਸੇਲ ਤੇ ਹੋਰ, ਲਾਹੌਰ ਬੁੱਕ ਸ਼ਾਪ, ਲੁਧਿਆਣਾ।
3. ਪੰਜਾਬੀ ਰੰਗਮੰਚ ਦੀ ਆਂਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਤੇ ਇਤਿਹਾਸ, ਡਾ. ਬਲਜੀਤ ਕੌਰ, ਦੀਪਕ ਪਬਲਿਸ਼ਰਜ਼, ਜਲੰਧਰ।

ਨੋਟ: ਪਰੀਖਿਅਕਲਈਪ੍ਰਸ਼ਨਪੇਪਰਦੀਰੂਪ-ਰੇਖਾ, ਪੂਰੇਸਿਲੇਬਸਨੂੰਧਿਆਨਵਿਚਰੱਖਕੇਤਿਆਰਕੀਤੀਜਾਵੇ ।

ਭਾਗ-1 ਇਸਯੂਨਿਟਦੇਅਤਿ ਛੋਟੇ ਪੰਜਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂਦੇਉੱਤਰ 70 ਤੋਂ 80 ਸ਼ਬਦਾਂਵਿਚਦਿਉ ।
ਹਰੇਕਪ੍ਰਸ਼ਨਕਰਨਾਜ਼ਰੂਰੀਹੈ । (3 x 5 = 15)

ਭਾਗ-2 ਇਸਯੂਨਿਟਦੇਦਰਮਿਆਨੇਪੰਜਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂਦੇਉੱਤਰ 250 ਤੋਂ 300 ਸ਼ਬਦਾਂਵਿਚਦਿਉ ।
ਹਰੇਕਪ੍ਰਸ਼ਨਕਰਨਾਜ਼ਰੂਰੀਹੈ । (7 x 5 = 35)

ਭਾਗ-3 ਇਸਯੂਨਿਟਦੇਚਾਰਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂਵਿਚੋਂਕਿਸੇ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂਦੇਉੱਤਰ 500 ਤੋਂ 600
ਸ਼ਬਦਾਂਵਿਚਵਿਸਤਾਰਪੂਰਵਕਦਿਉ । (15 x 2 = 30)